



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

PARECER TÉCNICO DO 2º TRIMESTRE
ASSOCIAÇÃO PINACOTECA ARTE E CULTURA - APAC
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

CONTRATO DE GESTÃO Nº 01/2018
Referente ao(s) museu(s): Pinacoteca e Anexos e
Memorial da Resistência



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	3
ANÁLISE DO PLANO DE TRABALHO	3
Parecer da UGE sobre o Programa de Gestão Executiva, Transparência e Governança – Pinacoteca e Anexos:	4
Parecer da UGE sobre o Programa de Acervo – Pinacoteca e Anexos:	7
Parecer da UGE sobre o Programa de Exposições e Programação Cultural – Pinacoteca e Anexos:	8
Parecer da UGE sobre o Programa Educativo – Pinacoteca e Anexos:	10
Parecer da UGE sobre o Programa de Integração ao SISEM – Pinacoteca e Anexos:	12
Parecer da UGE sobre o Programa de Comunicação e Desenvolvimento Institucional – Pinacoteca e Anexos:	13
Parecer da UGE sobre o Programa de Edificações – Pinacoteca e Anexos:	14
Parecer da UGE sobre o Programa de Gestão Executiva, Transparência e Governança – Memorial da Resistência:	15
Parecer da UGE sobre o Programa de Acervo – Memorial da Resistência:	16
Parecer da UGE sobre o Programa de Exposições e Programação Cultural – Memorial da Resistência:	17
Parecer da UGE sobre o Programa Educativo – Memorial da Resistência:	19
Parecer da UGE sobre o Programa de Integração ao SISEM – Memorial da Resistência:	21
Parecer da UGE sobre o Programa de Comunicação e Desenvolvimento Institucional – Memorial da Resistência:	22
QUADRO DE AVALIAÇÃO DAS ROTINAS TÉCNICAS E OBRIGAÇÕES CONTRATUAIS	22
Parecer da UGE sobre rotinas técnicas e obrigações contratuais	23
Relatório Gerencial Previsto x Realizado	23
REGISTRO DAS VISITAS PRESENCIAIS, REUNIÕES E AÇÕES DE ACOMPANHAMENTO	24
CONCLUSÃO	25



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

APRESENTAÇÃO

O presente Parecer Técnico tem o intuito de registrar o acompanhamento realizado pela Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico (UPPM) das ações executadas trimestralmente e anualmente pelas Organizações Sociais de museus, na execução do Plano de Trabalho do Contrato de Gestão.

A partir da Lei Estadual nº 16.923, de 07 de janeiro de 2019, que orça a receita e fixa a despesa do Estado para o exercício de 2019 e o do Decreto Estadual nº 64.078, de 21 de janeiro de 2019, que estabelece normas para a execução orçamentária e financeira do exercício de 2019 e reflete as dotações estabelecidas no orçamento aprovado pela Lei Estadual nº 16.923/19 distribuídas em quotas, sendo uma contingenciada e as demais, mensais, correspondendo aos limites orçamentários, compatibilizados com as projeções das disponibilidades do Tesouro Estadual para o exercício.

Considerando as ações e o orçamento pactuados no Contrato de Gestão nº 01/2018, celebrado em 01/11/2018, procedemos a análise do 2º Relatório Trimestral de 2019 encaminhado pela Associação Pinacoteca Arte e Cultura - Organização Social de Cultura e emitimos o presente Parecer Técnico.

Os quadros a seguir demonstram a relação entre os resultados previstos e os alcançados no segundo trimestre de 2019. Serão apresentadas justificativas apenas para as metas não cumpridas, parcialmente cumpridas ou superadas quando o índice estiver abaixo ou acima de 20% do previsto.

ANÁLISE DO PLANO DE TRABALHO

PROGRAMA DE GESTÃO EXECUTIVA, TRANSPARÊNCIA E GOVERNANÇA – PINACOTECA E ANEXOS							
Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
1	(PGTG) Recursos financeiros captados via leis de incentivo e editais	1.1	Meta - Resultado	34% do repasse do exercício no contrato de gestão	1º Trim	-	5.326.530,00
					2º Trim	-	2.103.000,00
					3º Trim	-	
					4º Trim	-	
					Anual	7.100.000,00	7.429.530,00
					ICM	100%	104%
2	(PGTG) Recursos financeiros captados via geração de receitas de bilheteria, cessão remunerada de uso de espaço	2.1	Meta - Resultado	13% do repasse do exercício no contrato de gestão	1º Trim	-	523.403,64
					2º Trim	-	837.051,03
					3º Trim	-	
					4º Trim	-	
					Anual	2.679.780,00	523.403,64
					ICM	100%	19%
3	(PGTG) Pesquisa de público – Índices de satisfação do público geral de acordo com os dados obtidos a	3.1	Meta - Resultado	Índice de satisfação = ou > 80%	1º Trim	=ou> 80%	93%
					2º Trim	=ou> 80%	95%
					3º Trim	=ou> 80%	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

	partir do totem eletrônico				4º Trim	=ou> 80%	
					Anual	=ou>80%	94%
					ICM	=ou>80%	=ou>80%
4	(PGTG) Pesquisa estruturada sobre a exposição de longa duração	4.1	Meta - Produto	Índice de satisfação = ou > 80%	1º Trim	0	-
					2º Trim	=ou> 80%	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	
					Anual	=ou>80%	
					ICM	100%	
5	(PGTG) Pesquisa de perfil de público	5.1	Meta - Produto	Resultado da pesquisa	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
6	(PGTG) Eventos de marketing para impulsionar receitas	6.1	Meta - Produto	Quantidade de eventos	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	3
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	2	3
					ICM	100%	150%
7	(PGTG) Plano de Negócios para a loja	7.1	Meta - Produto	Entrega de Plano	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	

Parecer da UGE sobre o Programa de Gestão Executiva, Transparência e Governança – Pinacoteca e Anexos:

No trimestre, todas as ações foram desenvolvidas com eficácia, alcançando os objetivos previstos. Em relação às ações 1 e 2, por se tratarem de metas anuais, não há uma meta específica para o trimestre em questão. Cabe, contudo, ressaltar que o volume de recursos captados até o 2º trimestre já ultrapassa a meta anual.

Quanto às ações 4 e 5, a OS justificou que as pesquisas estão em fase de contratação de prestador de serviço, visto que o cenário no primeiro trimestre apontava um corte orçamentário que impedia o gasto à época. Como a restrição orçamentária não prosperou, a APAC se compromete a apresentar a entrega dos resultados das ações 4 e 5 no 4º trimestre.

A meta da ação "Eventos de marketing para impulsionar receitas" foi superada no trimestre em função da procura por parceiros para realização deste tipo de evento.

Esta Unidade Gestora acata as justificativas apresentadas pela OS.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

PROGRAMA DE ACERVO – PINACOTECA E ANEXOS							
Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
8	(PA) Revisão da Política de Acervo	8.1	Meta - Produto	Política de Acervo atualizada	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	-
					4º Trim	1	-
					Anual	1	-
					ICM	100%	-
9	(PA) Documentação da Pesquisa do acervo	9.1	Meta - Resultado	Nº de verbetes registrados no banco de dados	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	-
					4º Trim	100	-
					Anual	100	-
					ICM	100%	-
10	(PA) Pesquisa sobre a Pinacoteca (seus acervos ou história)	10.1	Meta - Produto	Nº de trabalhos apresentados em reuniões científicas (seminários, congressos)	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	1
					3º Trim	0	-
					4º Trim	3	-
					Anual	3	1
					ICM	100%	33%
11	(PA) Diagnóstico da Iluminação das salas expositivas sobre as obras em papel	11.1	Meta - Produto	Diagnóstico realizado	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	-
					4º Trim	0	-
					Anual	1	-
					ICM	100%	-
12	(PA) Análises físico-químicas-imagéticas de obras do acervo e comodatos. Material Plástico e Metal	12.1	Meta - Produto	Relatório com coleta de material e resultado	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	1
					3º Trim	0	-
					4º Trim	0	-
					Anual	1	1
					ICM	100%	100%
13	(PA) Revisão do acervo artístico e atualização dos registros de catalogação	13.1	Meta - Resultado	Nº de registros de catalogação revistos e atualizados	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	0
					3º Trim	300	-
					4º Trim	0	-
					Anual	300	-
					ICM	100%	-
14	(PA) Elaboração de política e implantação de gestão dos direitos autorais patrimoniais do acervo artístico	14.1	Meta - Produto	Política entregue e implantada	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	-
					4º Trim	1	-
					Anual	1	-
					ICM	100%	-
15	(PA) Digitalização das atas do Conselho de Orientação Artística da Pinacoteca de 2006 a 2018 com aplicação de OCR.	15.1	Meta - Produto	Lote de atas digitalizadas	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	-
					4º Trim	0	-
					Anual	1	-
					ICM	100%	-
16	(PA) Revisão da Política de	16.1	Meta - Produto	Documento revisado	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Nº	Ações condicionadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Preservação Digital		
					Período	Previsto	Realizado
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
17	(PA) Revisão da catalogação de obras da biblioteca	17.1	Meta - Resultado	Nº de obras revisadas	1º Trim	150	150
					2º Trim	150	150
					3º Trim	150	
					4º Trim	150	
					Anual	600	300
					ICM	100%	50%
18	(PA) Finalização do pré-projeto e lista preliminar de obras da nova exposição de longa duração da Pinacoteca	18.1	Meta - Produto	Relatório com pré-projeto	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
Nº	Ações condicionadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
1	(PA) Restauro terceirizado de obras do Parque da Luz	1.1	Meta - Produto	Mínimo de obras restauradas	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
2	(PA) Restauro terceirizado de obras do acervo e/ou comodatados	2.1	Meta - Produto	Mínimo de obras restauradas	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	ANUAL 1	
					ICM	100%	
3	(PA) Parceria com instituições internacionais visando análise, pesquisa e restauro de obras anteriores ao século XIX	3.1	Meta - Produto	Plano de análises e de restauro de obras anteriores ao sec. XIX	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
4	(PA) Mobiliário de Reserva técnica	4.1	Meta - Produto	Readequação do mobiliário executado	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
5	(PA) Implantação de Repositório Arquivístico Digital Confiável (RDC-Arq)	5.1	Meta - Produto	Sistema implantado	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
6	(PA) Diagnóstico do Arquivo Fotográfico da Pinacoteca de São Paulo	6.1	Meta - Produto	Diagnóstico realizado	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Parecer da UGE sobre o Programa de Acervo – Pinacoteca e Anexos:

No trimestre, as ações previstas foram desenvolvidas com eficácia, alcançando os objetivos previstos e não houve execução de ações condicionadas.

PROGRAMA DE EXPOSIÇÕES E PROGRAMAÇÃO CULTURAL - PINACOTECA E ANEXOS							
Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
19	(PEPC) Recebimento de visitantes presenciais na Pinacoteca e Estação Pinacoteca	19.1	Meta - Resultado	Público	1º Trim	70.000	87.996
					2º Trim	155.000	177.477
					3º Trim	98.000	
					4º Trim	72.000	
					Anual	395.000	265.473
					ICM	100%	67%
20	(PEPC) Exposição temporária na Pinacoteca e Estação Pinacoteca ¹	20.1	Meta - Produto	Quantidade de exposições	1º Trim	4	4
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	5	4
					ICM	100%	80%
21	(PEPC) Eventos temáticos (Aniversário da cidade, Virada Cultural, Semana Nacional de Museus e Dia da Consciência Negra)	21.1	Meta - Produto	Quantidade de eventos	1º Trim	1	1
					2º Trim	2	2
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	4	3
					ICM	100%	75%
22	(PEPC) Eventos na Pinacoteca e Estação Pinacoteca ²	22.1	Meta - Produto	Quantidade de eventos	1º Trim	0	-
					2º Trim	2	2
					3º Trim	2	
					4º Trim	1	
					Anual	5	2
					ICM	100%	40%
Nº	Ações condicionadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
7	(PEPC) Eventos na Pinacoteca e Estação Pinacoteca	7.1	Meta - Produto	Quantidade de eventos	1º Trim	0	1
					2º Trim	2	5
					3º Trim	2	
					4º Trim	2	
					Anual	6	6
					ICM	100%	100%
8	(PEPC) Exposição temporária na Pinacoteca e Estação Pinacoteca	8.1	Meta - Produto	Quantidade de exposições	1º Trim	1	2
					2º Trim	2	1
					3º Trim	2	
					4º Trim	5	
					Anual	10	3
					ICM	100%	30%
9	(PEPC) Cursos de História da Arte a	9.1	Meta - Produto	Quantidade de eventos	1º Trim	0	1
					2º Trim	1	0



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

	partir do acervo e exposições do museu				3º Trim	1	
					4º Trim	1	
					Anual	3	1
					ICM	100%	33%
	(PEPC) Cursos de História da Arte a partir do acervo e exposições do museu	9.2	Dado Extra	Nº de inscritos	1º Trim	0	83
					2º Trim	80	-
					3º Trim	80	
					4º Trim	80	
					Anual	240	83
					ICM	100%	34%
10	(PEPC) Rodas de Conversa na Biblioteca Walter Wey	10.1	Meta - Produto	Quantidade de eventos	1º Trim	1	-
					2º Trim	1	2
					3º Trim	1	
					4º Trim	1	
					Anual	4	2
					ICM	100%	50%
11	(PEPC) Intervenção artística na Pinacoteca Contemporânea	11.1	Meta - Produto	Nº de ações	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
12	(PEPC) V Seminário Serviços de Informação em Museus	12.1	Meta - Produto	Seminário realizado	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
13	(PEPC) Exposição extramuros em sistema de curadoria participativa	13.1	Meta - Produto	Quantidade de exposições	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
14	(PEPC) Itinerância de exposições temporárias, com obras do acervo, em outros Estados.	14.1	Meta - Produto	Número de exposições	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	1	
					Anual	3	
					ICM	100%	

Parecer da UGE sobre o Programa de Exposições e Programação Cultural – Pinacoteca e Anexos:

No trimestre, as ações previstas foram desenvolvidas com eficácia, alcançando os objetivos previstos. Já as metas condicionadas realizadas foram executadas com êxito e agregaram maior volume de atividades culturais na programação da Pinacoteca.

PROGRAMA EDUCATIVO – PINACOTECA E ANEXOS							
Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
23	(PE) Visitas educativas oferecidas para estudantes de	23.1	Meta – Resultado	Nº mínimo de estudantes atendidos em	1º Trim	2.000	1.934
					2º Trim	4.500	6.638
					3º Trim	4.500	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

	escolas públicas e privadas (ensino infantil, fundamental, médio, técnico e universitário)			visitas educativas	4º Trim	4.000	
					Anual	15.000	8.572
					ICM	100%	57%
24	(PE) Visitas educativas oferecidas para público diversificado	24.1	Meta - Resultado	Nº mínimo de público atendido em visitas educativas	1º Trim	3.000	2.864
					2º Trim	2.500	2.720
					3º Trim	3.500	
					4º Trim	2.000	
					Anual	11.000	5.584
					ICM	100%	51%
25	(PE) Programa de Inclusão Sociocultural	25.1	Meta - Resultado	Nº mínimo de público atendido em visitas educativas	1º Trim	400	354
					2º Trim	550	853
					3º Trim	800	
					4º Trim	450	
					Anual	2.200	1207
					ICM	100%	55%
26	(PE) Programa Educativo para Públicos Especiais	26.1	Meta - Resultado	Nº mínimo de público atendido em visitas educativas	1º Trim	150	253
					2º Trim	400	459
					3º Trim	400	
					4º Trim	350	
					Anual	1.300	712
					ICM	100%	55%
27	(PE) Programa Meu Museu	27.1	Meta - Resultado	Nº mínimo de público atendido em visitas educativas	1º Trim	150	161
					2º Trim	300	722
					3º Trim	300	
					4º Trim	250	
					Anual	1.000	883
					ICM	100%	88%
28	(PE) Projeto Pinafamília	28.1	Meta - Resultado	Nº mínimo de público atendido em visitas educativas	1º Trim	200	0
					2º Trim	700	1008
					3º Trim	700	
					4º Trim	500	
					Anual	2.100	1008
					ICM	100%	48%
29	(PE) Cursos para professores, educadores, trabalhador junto ao idoso e guias de turismo	29.1	Meta - Produto	Nº mínimo de cursos realizados	1º Trim	0	7
					2º Trim	3	0
					3º Trim	0	
					4º Trim	3	
					Anual	6	7
					ICM	100%	116%
	(PE) Cursos para professores, educadores, trabalhador junto ao idoso e guias de turismo	29.2	Meta - Resultado	Nº mínimo de pessoas	1º Trim	0	261
					2º Trim	75	0
					3º Trim	0	
					4º Trim	75	
					Anual	150	261
					ICM	100%	174%
30	(PE) Avaliação de satisfação dos cursos para professores, educadores, trabalhador junto ao idoso e guias de turismo	30.1	Meta - Resultado	Índice de Satisfação =ou > 80%	1º Trim	=ou> 80%	95%
					2º Trim	=ou> 80%	74%
					3º Trim	=ou> 80%	
					4º Trim	=ou> 80%	
					Anual	=ou> 80%	85%
					ICM	=ou> 80%	=ou> 80%



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

31	(PE) Pesquisa de Perfil e Satisfação de público escolar - Modelo SEC (professor e estudante) e índices de satisfação	31.1	Meta - Resultado	Índice de Satisfação =ou > 80%	1º Trim	=ou> 80%	-
					2º Trim	=ou> 80%	97%
					3º Trim	=ou> 80%	
					4º Trim	=ou> 80%	
					Anual	=ou> 80%	97%
					ICM	=ou> 80%	97%
Nº	Ações condicionadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
15	(PE) Evento Inclusivo Educativo	15.1	Meta - Produto	Quantidade de eventos	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	1
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	
					Anual	1	1
					ICM	100%	100%
16	(PE) Visitas educativas oferecidas para estudantes e público diversificado	16.1	Meta - Resultado	Nº mínimo de pessoas atendidas em visitas educativas	1º Trim	0	-
					2º Trim	5.000	75.488
					3º Trim	0	
					4º Trim	5.000	
					Anual	10.000	
					ICM	100%	
17	(PE) Ações poéticas em diálogo à exposição e longa duração	17.1	Meta - Produto	Quantidade de ações	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	2	
					ICM	100%	
18	(PE) Publicação impressa de caráter educativo	18.1	Meta - Produto	Quantidade de publicações	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	2	
					Anual	2	
					ICM	100%	

Parecer da UGE sobre o Programa Educativo – Pinacoteca e Anexos:

No trimestre, as ações previstas foram desenvolvidas com eficácia, alcançando os objetivos previstos e as metas condicionadas realizadas foram executadas com êxito, agregando maior volume de atividades culturais na programação da Pinacoteca.

A OS justificou a superação da meta da ação 23 em função da grande procura da exposição "Ernesto Neto: Sopro" e proatividade na continuidade com os seguintes parceiros: Secretaria Municipal de Educação de Limeira, Instituto Dom Bosco e Secretaria Municipal de Educação de São Paulo.

A superação da meta da ação 25 foi devido à procura de novos grupos; ao interesse de visitação à exposição temporária Sopro do artista de Ernesto Neto e ao atendimento às instituições dos alunos do curso Ações multiplicadoras: o museu e a inclusão sociocultural 15ª edição.

A superação da meta da ação 27 - atendimento aos idosos - foi devido à contratação de educadora via PRONAC para o Programa Meu Museu, à continuidade das visitas educativas dos grupos ligados às parcerias estabelecidas em 2017, ao interesse de instituições por novas parcerias e à grande procura pelas visitas educativas desse público à exposição do artista Ernesto Neto.

A OS justificou a superação da meta 28 em função de as ações do Pinafamília ocorrerem concomitantemente com a exposição Ernesto Neto: Sopro, fato que aumentou consideravelmente o atendimento no projeto. Por se tratar de uma exposição com obras



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

que possibilitam a interação e imersão do público, as famílias e crianças foram duplamente atraídas a frequentar o museu.

Já a não realização da ação 29 é justificada pela OS em decorrência de os cursos terem sido realizados no primeiro trimestre por questões de agenda dos envolvidos.

A Unidade Gestora acata as justificativas apresentadas pela Organização Social.

PROGRAMA DE INTEGRAÇÃO AO SISEM – PINACOTECA E ANEXOS							
Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
32	(PSISEM) Vagas no curso "Formação de professores para despertar interesse pelo patrimônio cultural local"	32.1	Meta - Resultado	Nº de vagas oferecidas	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	4	
					4º Trim	0	
					Anual	4	
					ICM	100%	
33	(PSISEM) Vagas em cursos realizados pela Ação Educativa ³	33.1	Meta - Resultado	Nº de vagas oferecidas	1º Trim	0	-
					2º Trim	6	7
					3º Trim	3	
					4º Trim	0	
					Anual	9	7
					ICM	100%	78%
34	(PSISEM) Curso sobre Leis de Incentivo, elaboração de projetos e captação	34.1	Meta - Produto	Quantidade de cursos oferecidos	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	1
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	
					Anual	1	1
					ICM	100%	100%
		34.2	Meta - Resultado	Nº de vagas	1º Trim	0	-
					2º Trim	50	77
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	
					Anual	50	77
					ICM	100%	154%
35	(PSISEM) Palestra Comunicação em museus e a Comunicação Digital	35.1	Meta - Produto	Quantidade de cursos oferecidos	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
		35.2	Meta - Resultado	Nº de vagas	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	50	
					4º Trim	0	
					Anual	50	
					ICM	100%	
36	(PSISEM) Workshop "Conhecimentos básicos para confecção e preenchimento de laudos técnicos de conservação de obras"	36.1	Meta - Produto	Quantidade de cursos oferecidos	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Nº	Ações condicionadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	de artes – Pintura"		
					1º Trim	2º Trim	3º Trim
		36.2	Meta - Resultado	Nº de vagas	0	0	-
					15		
					0		
					Anual	15	
					ICM	100%	
Nº	Ações condicionadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
19	(PSISEM) Vagas no V Seminário Serviços de Informação em Museus	19.1	Meta - Resultado	Nº de vagas oferecidas	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	20	
					4º Trim	0	
					Anual	20	
					ICM	100%	
20	(PSISEM) Exposição sobre o acervo da Pinacoteca no Fórum das Artes – Botucatu e em Campinas	20.1	Meta - Produto	Nº de exposições	1º Trim	0	1
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	1	
					Anual	2	1
					ICM	100%	50%

Parecer da UGE sobre o Programa de Integração ao SISEM – Pinacoteca e Anexos:

No trimestre, as ações previstas foram desenvolvidas com eficácia, alcançando os objetivos previstos e não houve execução de ações condicionadas.

Houve um número maior de participantes do que o planejado, a princípio, para a palestra sobre leis de incentivo, mas que não onerou os recursos do contrato de gestão. Apenas como observação, há necessidade de uniformizar a denominação das ações de formação. Na ação 34, por exemplo, a ação está sendo chamada de "Curso sobre leis de incentivo, elaboração de projetos e captação", no entanto, nos esclarecimentos sobre a superação de público, a atividade foi denominada "palestra".

PROGRAMA DE COMUNICAÇÃO E DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL – PINACOTECA E ANEXOS							
Nº	Ações condicionadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
21	(PCDI) Publicação de catálogos impressos sobre exposições temporárias	21.1	Meta - Produto	Nº de publicações	1º Trim	0	-
					2º Trim	2	-
					3º Trim	2	
					4º Trim	3	
					Anual	7	
					ICM	100%	
22	(PCDI) Guia impresso da programação	22.1	Meta - Produto	Nº de guias	1º Trim	1	-
					2º Trim	1	1
					3º Trim	1	
					4º Trim	1	
					Anual	4	1



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

					ICM	100%	25%
23	(PCDI) Anúncios em revistas internacionais	23.1	Meta - Produto	Nº de anúncios veiculados em mídias internacionais	1º Trim	2	2
					2º Trim	2	-
					3º Trim	2	
					4º Trim	2	
					Anual	8	2
					ICM	100%	25%

Parecer da UGE sobre o Programa de Comunicação e Desenvolvimento Institucional – Pinacoteca e Anexos:

Não houve ações pactuadas no exercício de 2019 e a Organização Social realizou com êxito 01 ação condicionada no trimestre.

PROGRAMA DE EDIFICAÇÕES – PINACOTECA E ANEXOS							
Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
37	(PED) Obtenção OU Renovação do AVCB para Pinacoteca e Estação Pinacoteca	37.1	Dado Extra	AVCB obtido OU renovado	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	2	
					4º Trim	0	
					Anual	2	
					ICM	100%	
38	(PED) Obtenção OU Renovação do Alvará de Funcionamento da Estação Pinacoteca	38.1	Dado Extra	Alvará obtido OU renovado OU protocolado	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
39	(PED) Renovação de Seguros Pinacoteca, Estação Pinacoteca e Pinacoteca Contemporânea	39.1	Dado Extra	Seguro renovado	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	2
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	2
					ICM	100%	200%
40	(PED) Estudo de readequação de uso e fluxo do prédio da Estação Pinacoteca	40.1	Meta - Produto	Projeto Arquitetônico	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	1
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	
					Anual	1	1
					ICM	100%	100%
Nº	Ações condicionadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
24	(PED) Obras de regularização para obtenção do Alvará da Pinacoteca Luz	24.1	Meta - Produto	Aplicação da pintura retardante nas escadas e	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

				regularização das rotas de fuga	4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
25	(PED) Uso dos geradores em horário de pico	25.1	Meta - Produto	Entrega da instalação e start up	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
26	(PED) Revisão do sistema de dutos AC Pinacoteca Luz	26.1	Meta - Produto	Definição de Projeto	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
27	(PED) Definição de Projeto Executivo da Pinacoteca Contemporânea	27.1	Meta - Produto	Entrega do Projeto	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	

Parecer da UGE sobre o Programa de Edificações – Pinacoteca e Anexos:

As cópias das apólices referentes à ação 39 seguem dentre os anexos do Programa de Edificações.

PROGRAMA DE GESTÃO EXECUTIVA, TRANSPARÊNCIA E GOVERNANÇA – MEMORIAL DA RESISTÊNCIA							
Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
1	(PGTG) Captação de recursos via pessoa física ou jurídica do Memorial da Resistência	1.1	Meta - Produto	Projeto de implantação	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
2	(PGTG) Pesquisa de público – Índices de satisfação do público geral de acordo com os dados obtidos a partir do totem eletrônico	2.1	Meta - Resultado	Índice de satisfação = ou > 80%	1º Trim	=ou> 80%	97%
					2º Trim	=ou> 80%	98%
					3º Trim	=ou> 80%	
					4º Trim	=ou> 80%	
					Anual	=ou>80%	97%
					ICM	=ou>80%	97%
3	(PGTG) Manual Interno de gestão do MRSP	3.1	Meta - Produto	Manual entregue	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Nº	Ações condicionadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Anual	1	Realizado
					Período	ICM	
1	(PGTG) Pesquisa de avaliação de conteúdos e interesses a partir da exposição de longa duração	1.1	Meta - Produto	Pesquisa realizada	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	

Parecer da UGE sobre o Programa de Gestão Executiva, Transparência e Governança – Memorial da Resistência:

No trimestre, a ação prevista foi desenvolvida com eficácia, alcançando os objetivos previstos, e não houve execução de ações condicionadas.

PROGRAMA DE ACERVO – MEMORIAL DA RESISTÊNCIA							
Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
4	(PA) Manual de Metodologia do Projeto Lugares da Memória	4.1	Meta - Produto	Manual entregue	1º Trim	1	A confirmar
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
5	(PA) Mensuração de eventos, lugares e organizações citados pelos entrevistados no Projeto Coleta Regular de Testemunhos	5.1	Meta - Produto	Relatório entregue	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
6	(PA) Desenvolvimento de vocabulário controlado preliminar dos projetos de pesquisa: Coleta Regular de Testemunhos e Lugares da Memória	6.1	Meta - Produto	Vocabulário controlado entregue	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
7	(PA) Evento para discussão do repertório patrimonial do MRSP, visando elaboração da política de acervo	7.1	Meta - Produto	Quantidade de eventos	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	0
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	2	0
					ICM	100%	0%
8	(PA) Elaboração do Projeto Resistências no Território	8.1	Meta - Produto	Projeto de pesquisa entregue	1º Trim	1	1
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	
					Anual	1	1
					ICM	100%	100%



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

9	(PA) Elaboração do Projeto "Usos do prédio"	9.1	Meta - Produto	Projeto de pesquisa entregue	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
10	(PA) Projeto de reestruturação do Centro de Referência do MRSP	10.1	Meta - Produto	Projeto entregue	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	1
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	
					Anual	1	1
					ICM	100%	100%

Parecer da UGE sobre o Programa de Acervo – Memorial da Resistência:

No trimestre, houve a realização de uma ação pactuada, alcançando os objetivos previstos. A outra ação prevista "Evento para discussão do repertório patrimonial do MRSP, visando elaboração da política de acervo" não foi executada, tendo como justificativa o fato de que o evento para discussão do repertório patrimonial do MRSP, visando a elaboração da política de acervo, será realizado no 3º trimestre, por ocasião da reunião da Rede Latino Americana de Lugares de Memória, aproveitando essa ocasião e os profissionais que estarão reunidos.

Esta Unidade Gestora acata as justificativas apresentadas pela OS.

PROGRAMA DE EXPOSIÇÕES E PROGRAMAÇÃO CULTURAL – MEMORIAL DA RESISTÊNCIA							
Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
11	(PEPC) Exposição temporária	11.1	Meta - Produto	Número de exposições	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	0
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	
					Anual	1	0
					ICM	100%	0%
12	(PEPC) Evento para discussão do repertório patrimonial do MRSP, visando a elaboração da Política de Exposições Temporárias	12.1	Meta - Produto	Número de eventos	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	0
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	2	0
					ICM	100%	0%
13	(PEPC) Eventos temáticos (Primavera de Museus, Semana de Museus, Virada Inclusiva e Semana Sonhar o Mundo)	13.1	Meta - Produto	Quantidade de ações	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	1
					3º Trim	1	
					4º Trim	2	
					Anual	4	1
					ICM	100%	25%
14	(PEPC) Sábados Resistentes	14.1	Meta - Produto	Quantidade de eventos	1º Trim	2	1
					2º Trim	3	4
					3º Trim	2	
					4º Trim	3	
					Anual	10	5



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Nº	Ações condicionadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	ICM	100%	50%
					Período	Previsto	Realizado
15	(PEPC) Curso de média duração sobre os temas do MRSP	15.1	Meta - Produto	Quantidade de cursos	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	1
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	
					Anual	1	1
					ICM	100%	100%
16	(PEPC) Recebimento de visitantes presenciais no Memorial da Resistência de São Paulo	16.1	Meta - Resultado	Público	1º Trim	10.000	17.170
					2º Trim	18.000	24.893
					3º Trim	20.000	
					4º Trim	11.000	
					Anual	59.000	42.063
					ICM	100%	71%
2	(PEPC) Seminário sobre Lugares de Memória	2.1	Meta - Produto	Número de seminários	1º Trim	0	1
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	1
					ICM	100%	100%
3	(PEPC) Curso de média duração sobre os temas do MRSP	3.1	Meta - Produto	Número de cursos	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
4	(PEPC) Exposição temporária	4.1	Meta - Produto	Número de exposições	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
5	(PEPC) Exposição virtual	5.1	Meta - Produto	Número de exposições virtuais	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	

Parecer da UGE sobre o Programa de Exposições e Programação Cultural – Memorial da Resistência:

No trimestre, de modo geral, as ações previstas foram desenvolvidas com eficácia, alcançando os objetivos previstos e não houve a realização de ações condicionadas.

Da mesma forma que a ação do programa de acervo, a Organização Social informou que a ação 12, será realizada no 3º trimestre, por ocasião da reunião da Rede Latino Americana de Lugares de Memória, aproveitando essa ocasião e os profissionais que estarão reunidos.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Em relação à superação da meta de Recebimento de visitantes presenciais no Memorial da Resistência de São Paulo, a APAC justificou que o sucesso se deve ao êxito da programação cultural no período.

Esta Unidade Gestora acata as justificativas apresentadas pela OS.

PROGRAMA EDUCATIVO – MEMORIAL DA RESISTÊNCIA							
Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
17	(PE) Visitas educativas oferecidas para estudantes de escolas públicas e privadas	17.1	Meta – Resultado	Nº mínimo de público atendido em visitas educativas	1º Trim	500	612
					2º Trim	3.500	2.983
					3º Trim	4.000	
					4º Trim	2.000	
					Anual	10.000	3.595
					ICM	100%	36%
18	(PE) Visitas educativas oferecidas para público diversificado	18.1	Meta – Resultado	Nº mínimo de público atendido em visitas educativas	1º Trim	1.500	2.615
					2º Trim	2.000	2.386
					3º Trim	2.000	
					4º Trim	1.500	
					Anual	7.000	5.001
					ICM	100%	71%
19	(PE) Programa Educativo para Pessoas com Deficiência	19.1	Meta – Resultado	Nº mínimo de público atendido em visitas educativas	1º Trim	140	177
					2º Trim	240	288
					3º Trim	230	
					4º Trim	150	
					Anual	760	465
					ICM	100%	61%
20	(PE) Projeto Educativo “Tardes de Memória”	20.1	Meta – Produto	Quantidade de ações	1º Trim	1	1
					2º Trim	3	3
					3º Trim	2	
					4º Trim	2	
					Anual	8	4
					ICM	100%	50%
21	(PE) Curso “Educar, contar e brincar para resistir: a ditadura militar e o direito da criança à memória e à verdade”	21.1	Meta – Produto	Curso realizado	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
22	(PE) Cursos para professores, educadores e guias de turismo	22.1	Meta – Produto	Nº mínimo de cursos realizados	1º Trim	1	1
					2º Trim	3	6
					3º Trim	2	
					4º Trim	2	
					Anual	8	7
					ICM	100%	87%
23	(PE) Rodas de conversa com ex-presos políticos	23.1	Meta – Produto	Quantidade de ações realizadas	1º Trim	1	4
					2º Trim	3	7
					3º Trim	3	
					4º Trim	3	
					Anual	10	11
					ICM	100%	110%
24	(PE) Folder em Comunicação Alternativa – Acessibilidade de	24.1	Meta – Produto	Folder publicado	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	0
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Nº	Ações condicionadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
					Anual	1	0
	público				ICM	100%	0%
25	(PE) Material de apoio digital, para professores, a partir das playlists do MRSP no Spotify	25.1	Meta - Produto	Material produzido	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
6	(PE) Curso Intensivo de Educação em Direitos Humanos	6.1	Meta - Produto	Curso realizado	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
7	(PE) Vídeo guia em Libras	7.1	Meta - Produto	Vídeo realizado	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
8	(PE) Material de apoio à visita ao antigo DOI-Codi	8.1	Meta - Produto	Material publicado	1º Trim	0	-
					2º Trim	1	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
9	(PE) Visitas educativas ao antigo DOI-Codi	9.1	Meta - Produto	Número de visitas realizadas	1º Trim	1	-
					2º Trim	1	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	1	
					Anual	4	
					ICM	100%	
10	(PE) Contação de histórias para crianças de 6 a 10 anos	10.1	Meta - Produto	Número de eventos	1º Trim	0	-
					2º Trim	2	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	1	
					Anual	4	
					ICM	100%	

Parecer da UGE sobre o Programa Educativo – Memorial da Resistência:

No trimestre, as ações previstas foram desenvolvidas com eficácia, alcançando os objetivos previstos.

Em relação à superação das metas, a Organização Social informou que na ação 22, a equipe técnica justificou que a meta do trimestre foi superada, em face do interesse dos educadores pelos Encontros nesse trimestre, sendo adiantadas algumas formações que ocorreriam no segundo semestre. Já na ação 23 a meta foi ultrapassada por conta de uma demanda do público. Além dos grupos de intercâmbio que tem procurado bastante essa atividade, outros grupos de formações diversas buscam a ação a fim de refletir sobre a Ditadura Civil Militar à medida que o atual contexto brasileiro tem colocado em pauta o revisionismo histórico.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Já a não execução da ação 24 foi justificada pela OS, informando que o folder em Comunicação Alternativa está sendo desenvolvido em parceria com os alunos do Prof. Dr. Eduardo Cardoso (UFRGS), um dos maiores especialistas em Acessibilidade, e será entregue no 3º trimestre de 2019, pois as tratativas da parceria demoraram mais do que o previsto.

Esta Unidade Gestora acata as justificativas apresentadas pela OS.

PROGRAMA DE INTEGRAÇÃO AO SISEM – MEMORIAL DA RESISTÊNCIA							
Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
26	(PSISEM) Workshop de museus e direitos humanos em local a ser indicado pelo SISEM	26.1	Meta – Produto	Workshop realizado	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	1
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	1
					ICM	100%	100%
		26.2	Meta - Resultado	Nº mínimo de participantes	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	27
					3º Trim	0	
					4º Trim	15	
					Anual	15	27
					ICM	100%	180%
27	(PSISEM) Visita técnica a acervo indicado pelo SISEM	27.1	Meta – Produto	Visita técnica realizada	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
28	(PSISEM) Oficina de contação de histórias	28.1	Meta – Produto	Oficina realizada	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
		28.2	Meta – Resultado	Nº mínimo de participantes	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	10	
					Anual	10	
					ICM	100%	
Nº	Ações condicionadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
11	(PSISEM) Versão itinerante do primeiro módulo da exposição de longa duração – “Lugares da Memória”	11.1	Meta - Produto	Número de exposições	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Parecer da UGE sobre o Programa de Integração ao SISEM – Memorial da Resistência:

Não houve ações pactuadas previstas no trimestre , no entanto, a Organização Social antecipou a meta prevista no 4º trimestre. A OS não realizou ações condicionadas no trimestre para este programa.

PROGRAMA DE COMUNICAÇÃO E DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL – MEMORIAL DA RESISTÊNCIA							
Nº	Ações pactuadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
29	(PCDI) Criação de playlists no canal do MRSP no Spotify	29.1	Meta – Produto	Número de playlists	1º Trim	1	1
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	2	1
					ICM	100%	50%
30	(PCDI) Vídeos educativos sobre temas do MRSP	30.1	Meta – Produto	Quantidade de vídeos	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
Nº	Ações condicionadas	Nº	Atributo da mensuração	Mensuração	Período	Previsto	Realizado
12	(PCDI) Desenvolvimento de novo site	12.1	Meta - Produto	Site entregue	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
13	(PCDI) Projeto Memorial ParaTodos: descrição das imagens disponíveis no site	13.1	Meta - Produto	Descrição entregue	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	0	
					ICM	100%	
14	(PCDI) Projeto de comunicação para o MRSP	14.1	Meta – Produto	Projeto entregue	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
15	(PCDI) Janelas de libras e legendagem de mini-vídeos do projeto Coleta Regular de Testemunhos	15.1	Meta – Produto	Depoimentos realizados	1º Trim	0	-
					2º Trim	2	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	3	
					Anual	5	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

					ICM	100%	
16	(PCDI) Identificação do Projeto "Memorial Para Todos" nos ambientes expositivos do MRSP	16.1	Meta – Produto	Material revisado	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	
17	(PCDI) Campanha institucional para captação de acervo iconográfico e levantamento de novos lugares de memória	17.1	Meta – Produto	Campanha executada	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	1	
					4º Trim	0	
					Anual	1	
					ICM	100%	
18	(PCDI) Vídeos educativos sobre temas do MRSP	18.1	Meta – Produto	Quantidade de vídeos	1º Trim	0	-
					2º Trim	0	-
					3º Trim	0	
					4º Trim	1	
					Anual	1	
					ICM	100%	

Parecer da UGE sobre o Programa de Comunicação e Desenvolvimento Institucional – Memorial da Resistência:

No trimestre, não houve ações previstas no trimestre e não houve realização de ação condicionada.

QUADRO DE AVALIAÇÃO DAS ROTINAS TÉCNICAS E OBRIGAÇÕES CONTRATUAIS

Rotina / Obrigação Contratual	Comprovação	Observação
Programa de Acervo	Todos os anexos entregues.	
Programa de Exposições e Programação Cultural	Todos os anexos entregues.	
Programa Educativo	Anexos entregues parcialmente.	
Programa de Apoio ao SISEM	Todos os anexos entregues	
Programa de Comunicação	Todos os anexos entregues	
Programa de Edificações	Todos os anexos entregues	
Programa de Gestão Executiva, Transparência e Governança	Todos os anexos entregues	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Parecer da UGE sobre rotinas técnicas e obrigações contratuais

As rotinas e obrigações contratuais previstas para o trimestre, no âmbito dos Programas: Comunicação e Desenvolvimento Institucional, Exposições e Programação Cultural, Integração ao Sisem e Gestão Executiva, Transparência e Governança, foram devidamente entregues e cumpridas com eficácia, alcançando os objetivos previstos.

No Programa Educativo, tanto para a Pinacoteca como para o Memorial da Resistência, os anexos foram entregues parcialmente. Em relação ao relatório complementar das ações do núcleo educativo, solicitamos que seja repensado em sua estrutura para os próximos trimestres. Como já exposto no ofício circular nº 297/2018, o relatório complementar das ações do núcleo educativo deve apresentar "as ações realizadas pelos núcleos educativos no trimestre, que não foram apresentadas em outros relatórios do check list, como, por exemplo, o detalhamento de alguma ação, projeto ou programa e seus resultados". Deve-se considerar que as informações enviadas devem contribuir para uma análise qualitativa dos programas, projetos e ações desenvolvidos pelo núcleo educativo. Solicitamos, ainda, o envio da Matriz de monitoramento do educativo (que deve ser preenchida parcialmente).

Todas as rotinas e obrigações previstas para o trimestre, correspondentes ao Programa de Edificações, foram devidamente entregues e cumpridas com eficácia, alcançando os objetivos previstos. Todos os anexos foram entregues em conformidade com o solicitado pela UGE e apresentam todas as informações necessárias.

Relatório Gerencial Previsto x Realizado

O Relatório Gerencial Previsto x Realizado demonstra uma gestão equilibrada dos recursos financeiros, cabendo destacar que o relatório apresenta, no 2º trimestre de 2019, um total de receitas vinculadas ao Plano de Trabalho, da Pinacoteca e anexos e Memorial da Resistência, de R\$ 6.359.344,00 (Seis milhões, trezentos e cinquenta e nove mil, trezentos e quarenta e quatro reais) e um total de despesas na ordem de R\$ 5.999.618,95 (Cinco milhões, novecentos e noventa e nove mil, seiscentos e dezoito reais e noventa e cinco centavos), sem considerar despesas com depreciação, amortização, etc..

O total de repasse no trimestre foi de R\$ 6.800.000,00 (Seis milhões e oitocentos mil reais). No acumulado, os rendimentos financeiros obtidos através da aplicação de recursos dos repasses e recursos de captação atingiram 18% do esperado para o ano.

Esta Unidade Gestora acompanhou, no 2º Trimestre, as informações enviadas pela OSC de saldos de contas correntes vinculadas ao Contrato de Gestão. Não houve aplicação nas contas de recursos de reserva e contingência nesse período, conforme informado pela Organização Social.

Apenas como recomendação, sugiro, a fim de obter maior detalhamento sobre a execução do orçamento, que nos próximos relatórios, a OS apresente notas explicativas em relação às despesas excedidas em mais de 50% no acumulado, mesmo que de forma breve e sucinta. Estas informações poderão servir, inclusive, para detectar eventuais gargalos existentes no orçamento da instituição e subsidiar, junto às instâncias competentes, um pedido de eventual reforço no repasse estadual, além de evidenciar o ritmo como os recursos públicos estão sendo utilizados na gestão dos equipamentos culturais sob responsabilidade da APAC.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

REGISTRO DAS VISITAS PRESENCIAIS, REUNIÕES E AÇÕES DE ACOMPANHAMENTO

Data	Local	Tipo de evento	Participantes (Instituição /Cargo)	Pauta/Resumo da Reunião
01/04/2019	UPPM	reunião de trabalho	Aureli da Alcântara (Memorial da Resistência), Daniella Silva de Oliveira (museu do café), Ialê Cardoso (Museu do Futebol), Marcelo C (Museu do futebol), Pedro Jackson (Museu catavento), Branda Souto (Casa das rosas), Alexandra Rocha (Museu Casas Literários), Marina Mariano (casa das rosas), Yule Barbosa (Mis), Isabela Leone Maia (Museu da Imigração), Juliana Rodrigues Barros (Museu da imigração), Marina Toledo (MLP), Telma C. Mosken (Pinacoteca), D. Augusto (MCB), Rafael de C, Veloso (Casa Guilherme de Almeida), Andre Bispo (Casa das rosas), Mirian M. P. Yagui (SEC/UPPM)	3º Reunião do comite educativo
10/05/2019	UPPM	reunião de trabalho	Daniella Silva de Oliveira (Museu do Café), Sasha C. Henrique (Museu do Café), Vanessa Costa Ribeiro (Museu de Arte Sacra), Rafael Domingos Oliveira (Museu Afro), Pedro Jackson Santos (Catavento), Telma C. Mosken (Pinacoteca), Brenda Souto (Casa das rosas), Alexadra Rocha (Museus Literários), Juliana R. Barros (Museu da Imigração), Isabela Maia (Museu da imigração), Danes Augusto (MCB), Gabriela Aidar (Pinacoteca), Guilherme Pacheco (Mis), Marina F. V. S. (ACAM), Alessandra Santiago Silva (Memorial Resistência), Mirian M. P. Yagui (UPPM-SEC)	4º Reunião comitê Educativo
29/05/2019	UPPM	reunião de trabalho	Eline Colsera (ACAM), Ana Cardina R.R Anna (Memorial da Resistência), Ialê Cardoso (M. Futebol), Daniel Magnanezu (Museu do futebol), Davidson Kaseker (UPPM-SEC), Amanda Souto Maior (Casa Guilherme de almeida), André Bispo (Casa das Rosas), Clara Cardoso de Oliveira (MCB), Luis José Fetipaldi (Catavento), Arthur Major de Sousa (Casa Mario de Andrade), Liana das neves (UPPM-	GT3 - Tratamento dos dados da Pesquisa de Perfil e Satisfação de Público Escolar a partir da nova planilha de tabulação



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

			Sec)(MIS). Mirian M. P. Yagui (UPPM-SEC), Telma C. Mosken (Pinacoteca), Rafael Domingos Oliveira (Museu Afro Brasil), Jonatha Ludson (Museu do café), Bruno Villén (MAS-SP), Anamara Emilia Aluizo Nunes (MAS-SP), Isabel Franke (MAS-SP), Pamela Silva (Museu do café), Vanessa Costa Ribeiro (Museu de arte sacra), Isaltina Santos (Museu H.P. Índia Vanuíre)	
06/06/2019	UPPM	reunião de trabalho	Mirian M. P. Yagui (UPPM-SEC), Ana Camila (Pinacoteca), Ana Paula S. (Museu de arte sacra), André Bispo (Casa das rosas), Marina Marciano (Casa das rosas), Bruno Vllen (Museu de arte sacra), Ian da Rocha (Pinacoteca), Angelica dos S. Angelo (Museu do Futebol), Danes Augusto (MCB), Carolina S. de Oliveira (Pinacoteca), Telma C. Mosken (Pinacoteca), Lia das Neves (MIS)	4ºEEM-GT4
13/06/2019	UPPM	reunião de trabalho	Isltina Santos da Costa Oliveira (ACAM), Eliane Colsera (ACAM), Marina Falsetti V. Silveira (ACAM), Pedro Jackson (Catavento), Telma Mosken (Pinacoteca), Milene Chivatto (Pinacoteca), Isabela Maia (Museu da Imigração), Guilherme Pacheco (MIS), Liana das Neves (MIS), Ana Lídia S. (CGA), Alexandra Rocha (rede de museu literários), Miran M. P. Yagui (UPPM-SEC), Vanessa Ribeiro (MAS)	5ª Reunião do Comitê Educativo

Este parecer foi elaborado pela seguinte equipe:

Rafael Egashira – Executivo Público - responsável pelo acompanhamento do Contrato de Gestão.

Letícia Nascimento Santiago (Diretora Técnica Substituta do GPPM)

Davidson Panis Kaseker (Diretor Técnico do GTC SISEM-SP)

Roberta Martins Silva - Assistente Técnico de Coordenação - responsável pelo Comitê de Infraestrutura - Edificações

Tayna da Silva Rios - Assistente Técnico de Coordenação - responsável pelo Comitê de Política de Acervo

Mirian Midori Peres Yagui - Executivo Público – responsável pelo Comitê Educativo

CONCLUSÃO

Considerando a avaliação desta Unidade Gestora, com base nos resultados demonstrados pela Organização Social no 2º trimestre de 2019, de modo geral, as ações pactuadas do Contrato de Gestão 01/2018 foram cumpridas rigorosamente.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

Diante deste quadro, podemos avaliar que os objetivos previstos para os programas de trabalho foram atingidos e que as metas não cumpridas ou muito superadas, devidamente justificadas no relatório da OS e avaliadas pela UGE, não prejudicaram os objetivos previstos no Plano de Trabalho.

Considerando que não houve nenhum descumprimento imotivado de metas e que as metas não atingidas tiveram justificativas plausíveis e verificáveis, esta UGE não recomenda sanções ou penalidades.

A grande maioria das rotinas técnicas e obrigações contratuais foram executadas completamente, havendo apenas uma pendência deste trimestre relacionada ao envio da Matriz de Monitoramento do Educativo.

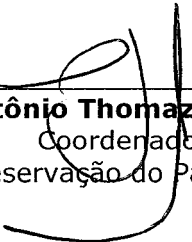
Diante dos resultados demonstrados pela Organização Social, é possível afirmar que a execução do Plano de Trabalho para a Pinacoteca e anexos e o Memorial da Resistência atingiu satisfatoriamente os objetivos previstos desta Unidade Gestora.

Assim sendo, este relatório trimestral está **APROVADO**, comprovando-se os resultados alcançados e apresentação de relatório regular.

Importante ressaltar que a análise dos documentos econômico-financeiros entregues pela Organização Social é tarefa atribuída em complementaridade a várias instâncias, conforme descrito no artigo 38 do Decreto nº 50.941, de 05 de julho de 2006 e no artigo 7º do decreto nº 43.493 de 29 de setembro de 1988. Conta-se ainda com o auxílio dos relatórios de auditorias realizados pela Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo e do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo no que diz respeito à execução contratual e procedimentos da Organização Social e, de maneira especial, detalhado exame de prestação de contas.

Dessa maneira, propomos o encaminhamento deste parecer à Comissão de Avaliação das Organizações Sociais para o cumprimento das providências previstas no Decreto nº 43.493/98 e 50.941/2006 artigos 38-III e 153.

São Paulo, 11 de novembro de 2019.


Antônio Thomaz Lessa Garcia Júnior
Coordenador da Unidade de
Preservação do Patrimônio Museológico