

## **COTAÇÃO Nº 12/2026 – "Prestação de Serviços Cenografia do 36º Prêmio Design MCB"**

São Paulo, 11 de março de 2026.

### **CARTA CONVITE**

Prezada(o) Senhor(a),

A Associação Pinacoteca Arte e Cultura - APAC, associação civil sem fins lucrativos, com sede na cidade de São Paulo, estado de São Paulo, na Praça da Luz, nº 2, Bom Retiro, CEP 01120-010, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 96.290.846/0001-82, convida Vossa(s) Senhoria(s) a apresentar proposta para prestação de serviços especializados de "Construção de expografia da exposição Neide Sá". mencionados na presente Carta Convite ("Carta") e seus anexos.

#### **I. JUSTIFICATIVA**

A APAC tem por objetivo a efetivação de atividades de natureza cultural, consubstanciadas na colaboração técnica, material e financeira que garanta a preservação e a conservação do acervo artístico e divulgação da Pinacoteca do Estado de São Paulo ("Pinacoteca") e do Memorial da Resistência de São Paulo como centros de referência de atividades e pesquisa de caráter cívico, educacional, artístico e cultural, objetivando, no cumprimento de sua atuação, o apoio ao funcionamento da Pinacoteca e do Memorial da Resistência.

No âmbito de suas atividades estatutárias a APAC tem contrato com o Estado de São Paulo nº 05/2023, por intermédio da Secretaria de Estado da Cultura, Economia e Indústria Criativa, o qual tem por objeto o fomento e a operacionalização da gestão e execução das atividades e serviços na área de museologia na Pinacoteca de São Paulo e Memorial da Resistência de São Paulo.

#### **II. OBJETO**

II.1. O objeto do presente Convite consiste na escolha da proposta mais vantajosa para a APAC, seguindo artigo 6 de nosso regulamento de compras [APAC – Regulamento de Compras \(apacsp.org.br\)](http://apacsp.org.br), para o prestação de serviços especializados em expografia, para a realização da Cenografia do 36º Prêmio Design MCB.

#### **III. ENTREGA DAS PROPOSTAS**

III.1. As propostas deverão ser entregues por e-mail, no endereço [compras@pinacoteca.org.br](mailto:compras@pinacoteca.org.br), com a identificação "Cotação 12/2026 Prestação de Serviços de Cenografia – 36º Prêmio Design MCB", no dia 22 de MARÇO de 2026, até às 18h.

**PINACOTECA  
DE SÃO PAULO**

[WWW.PINACOTECA.ORG.BR](http://WWW.PINACOTECA.ORG.BR)

**PINACOTECA LUZ**  
PRAÇA DA LUZ, 02 CEP: 01120-010 | SÃO PAULO – SP – BRASIL 55 11 3324.1000  
**ESTAÇÃO PINACOTECA E MEMORIAL DA RESISTÊNCIA**  
LARGO GENERAL OSÓRIO, 66 CEP: 01213-010 | SÃO PAULO – SP – BRASIL 55 11 3335-4990  
**PINA CONTEMPORÂNEA**  
AVENIDA TIRADENTES, 273 CEP: 01101-010 | SÃO PAULO – SP – BRASIL

**MEMORIAL  
DA RESISTÊNCIA**

[WWW.MEMORIALDARESISTENCIA.SP.ORG.BR](http://WWW.MEMORIALDARESISTENCIA.SP.ORG.BR)

#### IV. PRAZO DE VIGÊNCIA

IV.1. O Contrato celebrado em decorrência deste Convite terá prazo vigência pontual com definição junto ao vencedor do certame.

#### V. DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA

V.1. Para participar do certame objeto do presente Convite, os interessados deverão encaminhar proposta ("Proposta"), da qual deverá constar, pelo menos, as seguintes informações:

- (i) Nome e qualificação completa da empresa, endereço e telefone para contato;
- (ii) Relação de todos os sócios e administradores;
- (iii) ART sobre obra
- (iv) Seguro sobre obra

V.2. Além da proposta, os interessados deverão encaminhar, na mesma proposta, os seguintes documentos:

- (i) Cópia do cartão de CNPJ, comprovante de Inscrição estadual e municipal, se houver, bem como cópia do contrato social e alterações posteriores;
- (ii) Certidão Conjunta Negativa de Débitos Relativos a Tributos Federais e à Dívida Ativa da União;
- (iii) Certidão Negativa de Débitos Previdenciários – CND;
- (iv) Certidão Negativa de Débitos Estaduais, emitida pela Fazenda do Estado;
- (v) Certidão Negativa de Débitos de Tributos Mobiliários, emitida pela Prefeitura;

V.3. Não serão aceitos protocolos, bem como não serão atendidos pedidos de juntada de documentos, posteriormente à entrega do orçamento.

#### VI. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO

VI.1. Os resultados serão divulgados mediante publicação no site da APAC: <https://apacsp.org.br/compras-e-contratacoes/compras-e-cotacoes/resultados/>

#### VII. DISPOSIÇÕES GERAIS

VII.1. Não será admitida a participação de empresas:

- a. suspensas do direito de licitar e contratar com a Administração Pública;
- b. declaradas inidôneas;
- c. que possuírem qualquer débito ou pendência junto à APAC ou à Administração Pública;
- d. que estiverem sob regime de falência ou concordata;
- e. que tenham em seu quadro de sócios ou de administradores, pessoas que sejam consanguíneas ou parentes até o 3º (terceiro) grau do Governador, Vice-Governador, Secretários de Estado, diretores, conselheiros e funcionários da APAC.
- f. localizadas fora da cidade de São Paulo ou região da Grande São Paulo, por questões logísticas

VII.2. Serão liminarmente desclassificadas as propostas que:

- a. não obedecerem às exigências deste Convite;

**PINACOTECA  
DE SÃO PAULO**

WWW.PINACOTECA.ORG.BR

PINACOTECA LUZ  
PRAÇA DA LUZ, 02 CEP: 01120-010 | SÃO PAULO – SP – BRASIL 55 11 3324.1000  
ESTAÇÃO PINACOTECA E MEMORIAL DA RESISTÊNCIA  
LARGO GENERAL OSÓRIO, 66 CEP: 01213-010 | SÃO PAULO – SP – BRASIL 55 11 3335-4990  
PINA CONTEMPORÂNEA  
AVENIDA TIRADENTES, 273 CEP: 01101-010 | SÃO PAULO – SP – BRASIL

**MEMORIAL  
DA RESISTÊNCIA**

WWW.MEMORIALDARESISTENCIA.SP.ORG.BR

- b. contiverem emendas, borrões ou rasura em qualquer lugar essencial ou que encerrem condições tidas como essenciais, escritas à margem ou fora do seu corpo;
- c. contenham preços unitários simbólicos, irrisórios ou de valor igual a zero.

VII.3. *Quaisquer outras informações, atendimentos ou contatos a respeito desta Carta Convite serão prestados exclusivamente por escrito, pelo e-mail [compras@pinacoteca.org.br](mailto:compras@pinacoteca.org.br) e a solicitação de informações não motivará a prorrogação do prazo fixado para entrega das propostas.*

VII.4. A presente Carta Convite não obriga a APAC, sob qualquer forma, a assinar o respectivo Contrato com o concorrente selecionado nos termos deste Convite, sendo facultado à APAC revogar o presente convite/certame, a qualquer tempo, inclusive antes da assinatura do Contrato, por fundado motivo, obrigando-se, neste caso, a cientificar os interessados mediante o envio de notificação.

Atenciosamente,  
ASSOCIAÇÃO PINACOTECA ARTE E CULTURA – APAC

## **Escopo de trabalho para o 36º Prêmio Design MCB"**

Edifício Oswald de Andrade

Envio de Orçamentos – 12/03 a 22/03  
Visita Técnica com agendamento prévio – 12/03 a 22/03  
Cronograma de trabalho nas salas de exposição – de 24/03 a 31/03  
Entrega de expografia com espaço limpo – 31/03  
Local de execução do projeto: Edifício Oswald de Andrade – Bom Retiro

### **CENOGRAFIA**

Montagem e desmontagem de expografia/cenografia para a mostra de produtos e trabalhos escritos do 36º Prêmio Design MCB, com abertura prevista para 25 de abril e encerramento em 19 de julho de 2026.

Considerar na proposta, além dos itens detalhados no projeto, os Itens adicionais abaixo:

- 2 prateleiras extra (0,65 x 0,65m) em MDF
- 2 bases grandes extra (1,00 x 1,00 x 1,00m) em MDF
- 2 bases pequenas extra (0,50 x 0,50 x 0,90m) em MDF
- 2 painéis de texto extra (1,85 x 1,50m) em MDF

Deve-se prever a pré-montagem dos itens de cenografia preferencialmente em oficina/galpão, de modo a reduzir ruídos e sujeiras no local da exposição

### **OBSERVAÇÕES**

Todas as ferramentas, equipamentos e materiais, incluso andaimes, para a execução deste trabalho deve ser de responsabilidade da empresa contratada.

Os materiais, tintas, massa corrida, plásticos para forração de piso, fitas, MDF, metalon e vidro serão fornecidos pela empresa contratada.

### **OBRIGATORIEDADES**

**É necessário a emissão ART** de execução de todo o serviço prestado.

É obrigatório a apresentação e uso de EPI'S e dos atestados para trabalhos em altura.

**É fundamental uma visita técnica** por parte das empresas, para visualização dos espaços expositivos e trabalhos a serem executados, citados acima.

É essencial o envio dos documentos citados no item V. dessa carta convite

Não será permitido nenhum tipo de atraso, sob pena de multa.

## A inobservância das obrigações tem caráter desclassificatório.

Todas as dúvidas e questões relacionadas ao projeto deverão ser esclarecidas na visita técnica ou por e-mail com o responsável no setor de compras, que entrará em contato com as equipes técnicas que acompanham o projeto.

Contatos:

Fernando: [flau@pinacoteca.org.br](mailto:flau@pinacoteca.org.br)

Emanuelle: [josesoares@pinacoteca.org.br](mailto:josesoares@pinacoteca.org.br)

**Projeto a seguir: ↓**

*EXPOSIÇÃO 36º PREMIO MCB*

*CADERNO PROJETO EXECUTIVO*

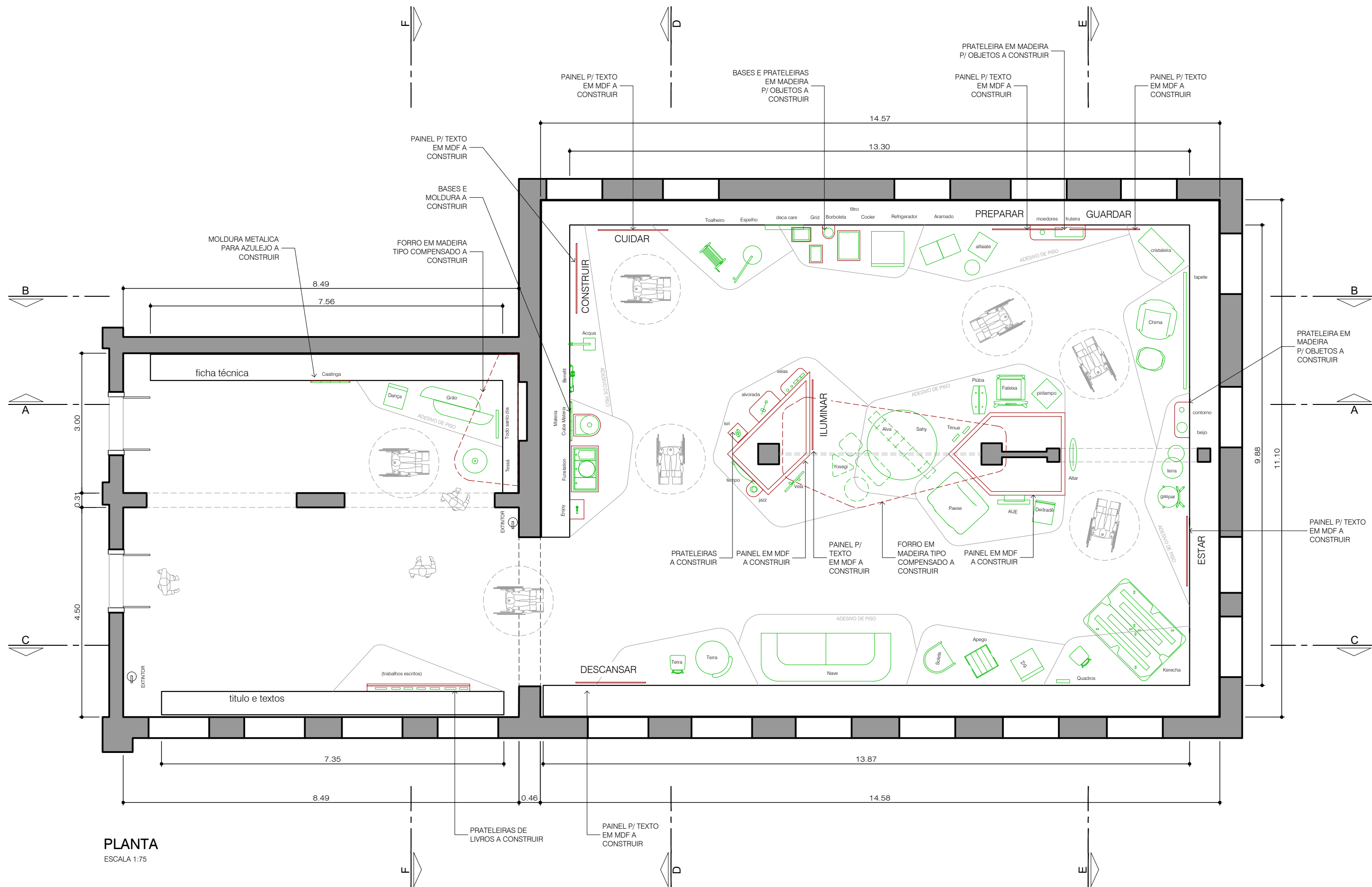
**bao estudio**

arquiteta tatiana durigan

rua tupi 219, cj 12.  
santa cecília são paulo sp brasil  
+55 11 4113 1772  
+55 11 98415 4084

FOLHA A3

12/03/2026



bae estúdio

arquiteta tatiana durigan

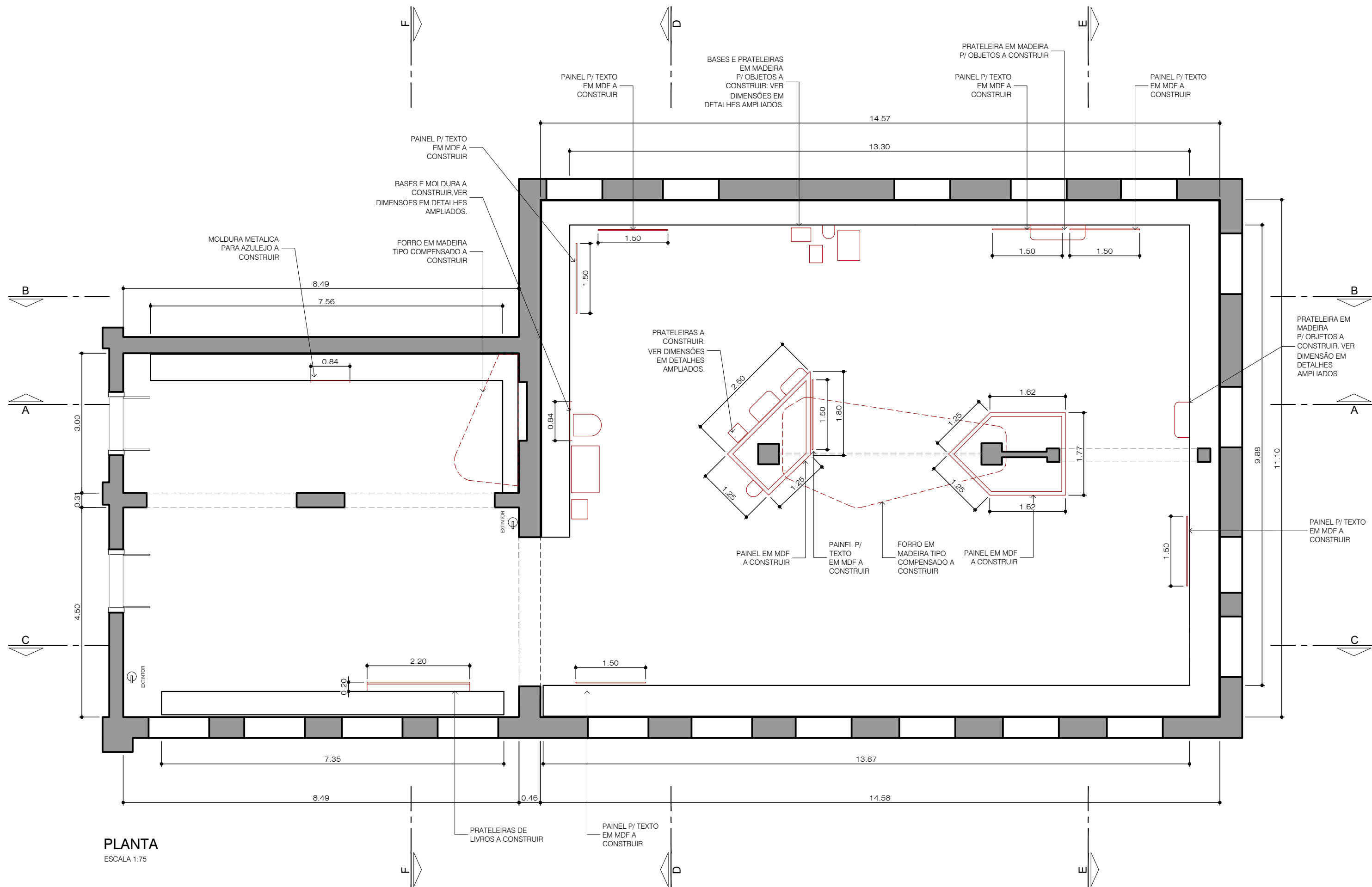
rua tupi 219, cj 12.  
santa cecília - são paulo - sp - brasil  
+55 11 4113 1772  
+55 11 98415 4084

NÃO LIBERADO  
P/ EXECUÇÃO

IMPORTANTE: PREVER ACABAMENTO EM FELTRO DE BOA QUALIDADE EM TODAS AS BASES E PÉS DE MOBILIÁRIO PARA NÃO RISCAR O PISO.

36º Premio Design MCB  
Executivo

PLANTA GERAL  
FOLHA A3 escala 1:75  
09/03/2026



PLANTA  
ESCALA 1:75

bao estudio

arquiteta tatiana durigan

rua tupi 219, cj 12.  
santa cecília são paulo sp brasil  
+55 11 4113 1772  
+55 11 98415 4084

NÃO LIBERADO  
P/ EXECUÇÃO

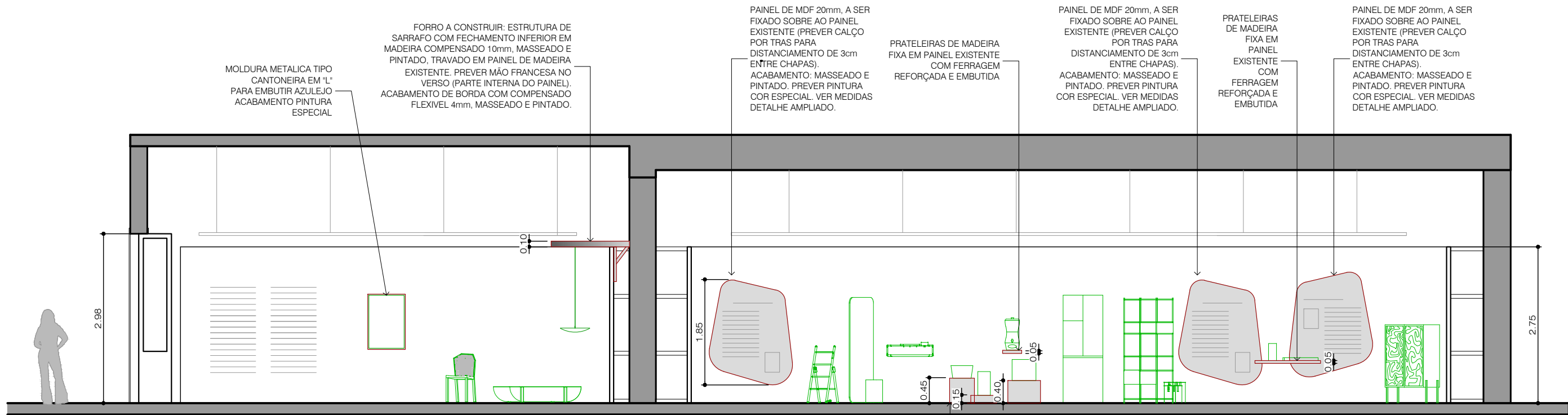
IMPORTANTE: PREVER ACABAMENTO EM FELTRO DE BOA QUALIDADE EM TODAS AS BASES E PÉS DE MOBILIÁRIO PARA NÃO RISCAR O PISO.

36º Premio Design MCB  
Executivo

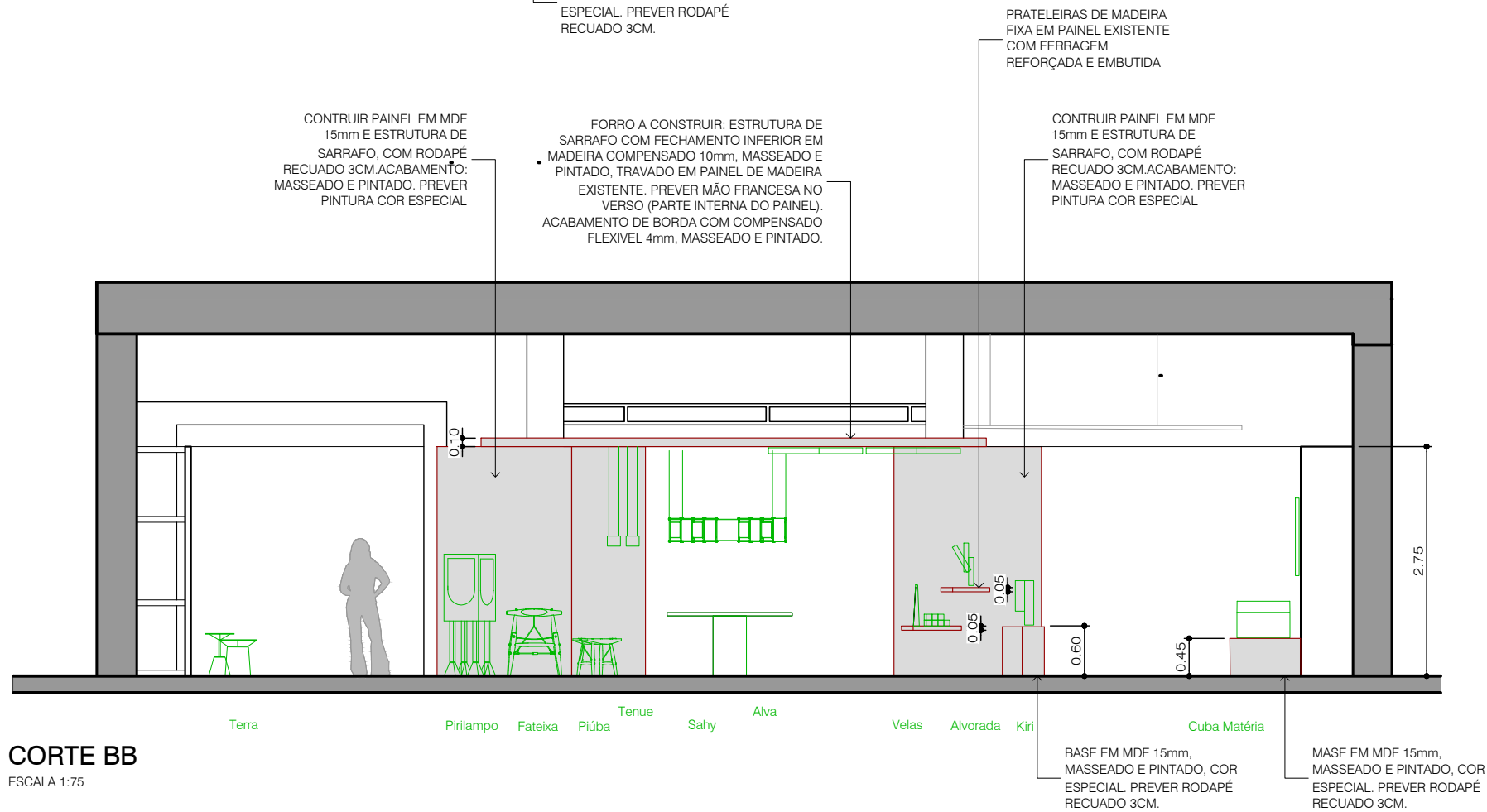
PLANTA: A CONSTRUIR

FOLHA A3 escala 1:75  
09/03/2026





CORTE AA  
ESCALA 1:75



CORTE BB  
ESCALA 1:75

bao estudio

arquiteta tatiana durigan

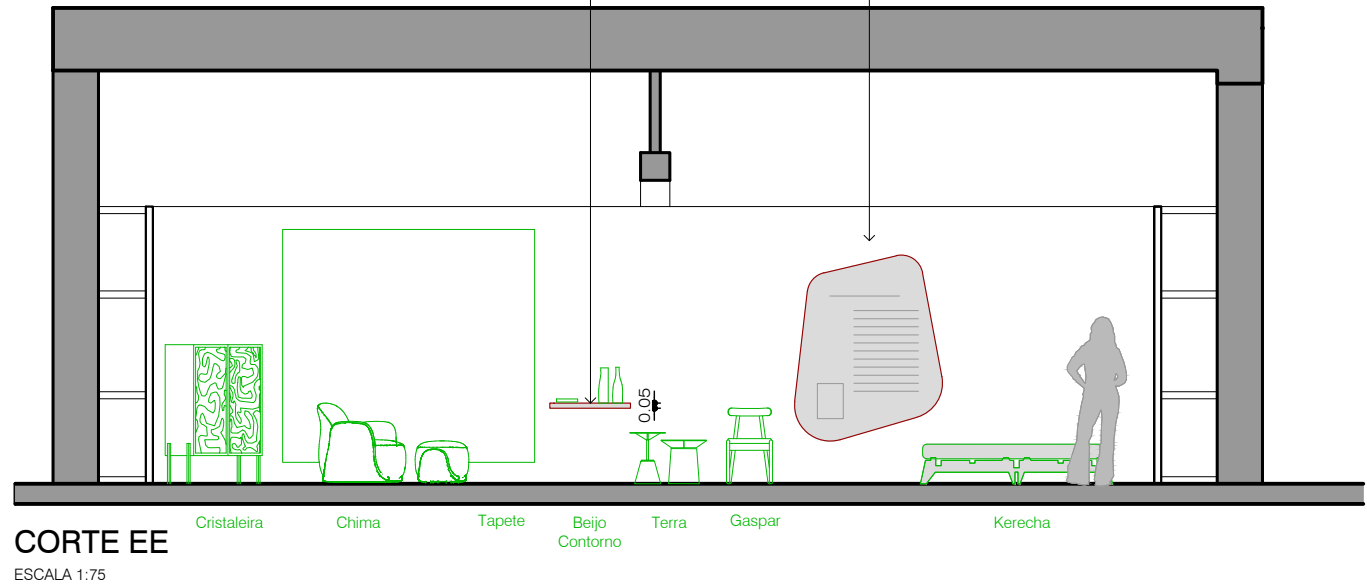
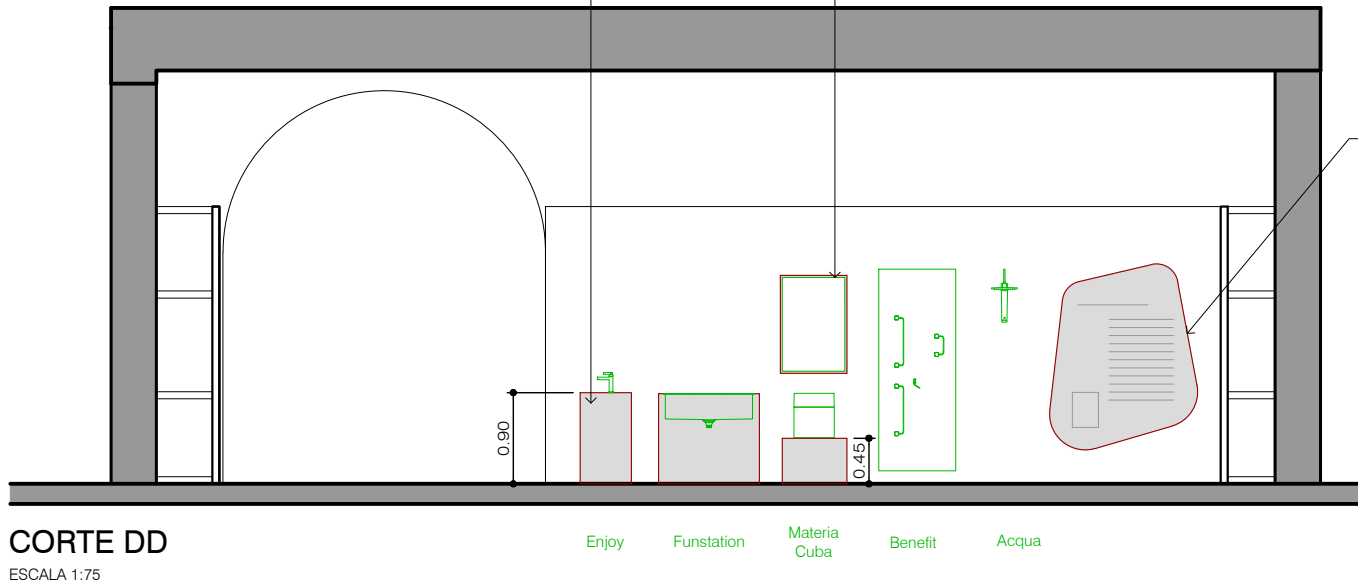
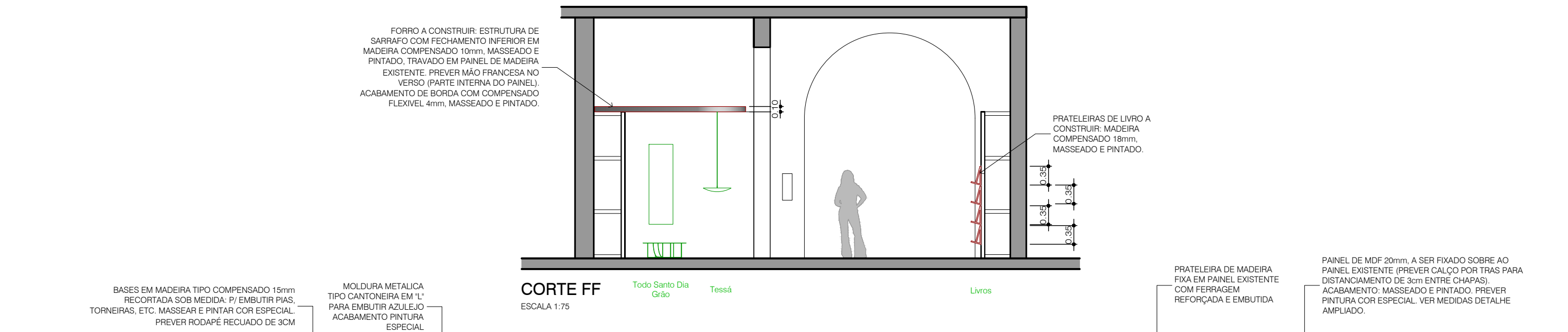
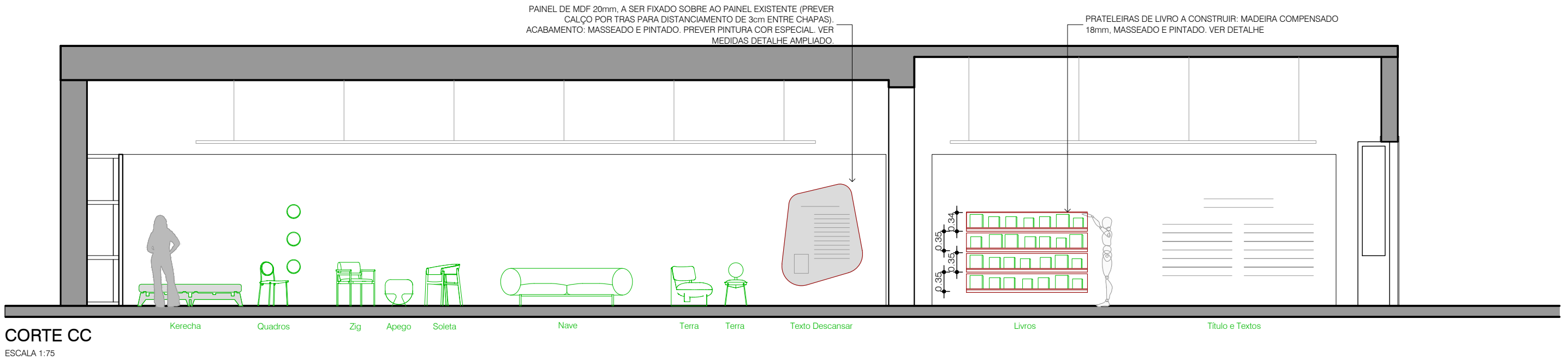
rua tupi 219, cj 12.  
santa cecília são paulo sp brasil  
+55 11 4113 1772  
+55 11 98415 4084

NÃO LIBERADO  
P/ EXECUÇÃO

IMPORTANTE: PREVER ACABAMENTO EM  
FELTRO DE BOA QUALIDADE EM TODAS AS  
BASES E PÉS DE MOBILIÁRIO PARA NÃO  
RISCAR O PISO.

36º Premio Design MCB  
Executivo

CORTES AA e BB  
FOLHA A3 escala 1:75  
10/03/2026



baostudio

arquiteta tatiana durigan

rua tupi 219, cj 12.  
santa cecília - são paulo - sp - brasil  
+55 11 4113 1772  
+55 11 98415 4084

NÃO LIBERADO  
P/ EXECUÇÃO

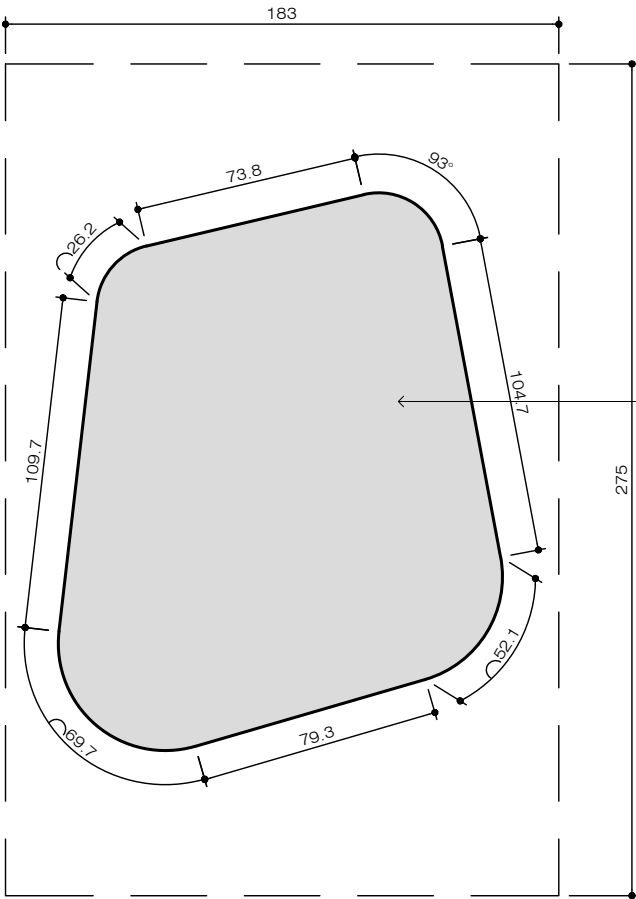
IMPORTANTE: PREVER ACABAMENTO EM FELTRO DE BOA QUALIDADE EM TODAS AS BASES E PÉS DE MOBILIÁRIO PARA NÃO RISCAR O PISO.

36º Premio Design MCB  
Executivo

CORTES CC, DD, EE e FF  
FOLHA A3 escala 1:75  
10/03/2026

DETALHAMENTO

QUANTIDADE: 9 UNIDADES



PAINEL DE TEXTO

RECORTE SOB MEDIDA DE CHAPA DE MDF 20mm.

DESENHO DO RECORTE SERÁ ORGANICO E SOB MEDIDA: OS DESENHOS VARIAM PARA CADA CHAPA. (SEMPRE TRECHOS DE RETA COM CANTOS ARREDONDADOS).

TAMANHO COM PEQUENAS VARIAÇÕES SEMPRE PENSADOS PARA CABER EM UMA CHAPA DE MDF DE 2,75m X 1,83m).

ESPAÇADOR DE SARRFO POR TRÁS (mão amiga) PARA CRIAR VOLUME/PLANO SOLTO EM RELAÇÃO AO PAINEL EXISTENTE.

FIXAÇÃO SOBRE PAINEL DE MADEIRA EXISTENTE NO LOCAL. SE NECESSÁRIO PREVER REFORÇO POR TRÁS DO PAINEL.

ACABAMENTO: PINTURA A BASE DE ÁGUA ACABAMENTO FOSCO COR ESPECIAL (CORES VARIADAS PARA CADA PAINEL).

ESPAÇADOR DE SARRFO POR TRÁS (mão amiga) PARA CRIAR VOLUME/PLANO SOLTO EM RELAÇÃO AO PAINEL EXISTENTE.

FIXAÇÃO SOBRE PAINEL DE MADEIRA EXISTENTE NO LOCAL. SE NECESSÁRIO PREVER REFORÇO POR TRÁS DO PAINEL.

PAINEL DE TEXTO

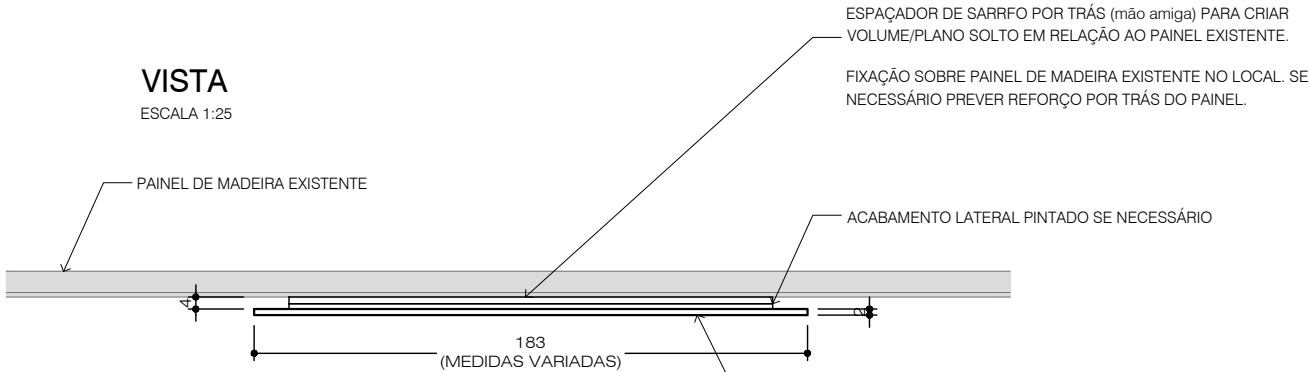
RECORTE SOB MEDIDA DE CHAPA DE MDF 20mm.

DESENHO DO RECORTE SERÁ ORGANICO E SOB MEDIDA: OS DESENHOS VARIAM PARA CADA CHAPA. (SEMPRE TRECHOS DE RETA COM CANTOS ARREDONDADOS).

TAMANHO COM PEQUENAS VARIAÇÕES SEMPRE PENSADOS PARA CABER EM UMA CHAPA DE MDF DE 2,75m X 1,83m).

ACABAMENTO: PINTURA A BASE DE ÁGUA ACABAMENTO FOSCO COR ESPECIAL (CORES VARIADAS PARA CADA PAINEL).

VISTA  
ESCALA 1:25



PLANTA  
ESCALA 1:25

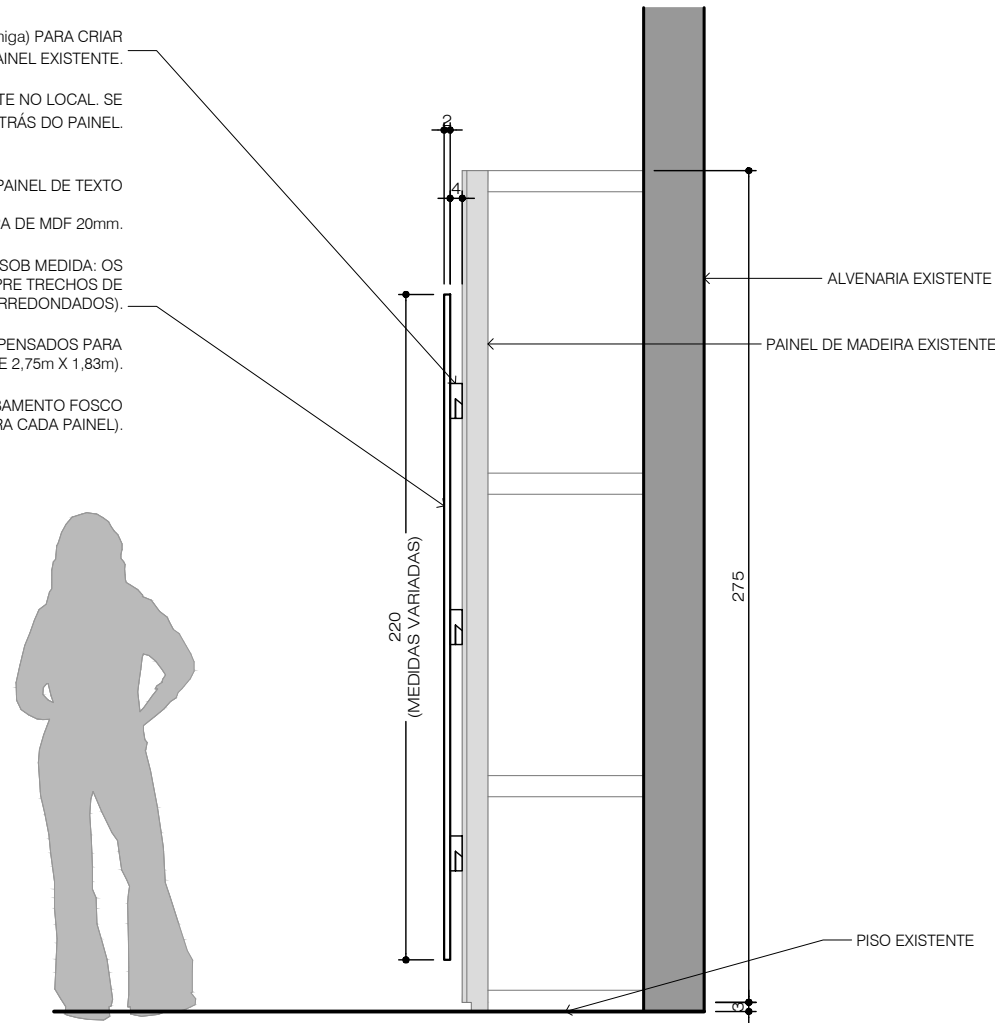
PAINEL DE TEXTO:

RECORTE SOB MEDIDA DE CHAPA DE MDF 20mm.

DESENHO DO RECORTE SERÁ ORGANICO E SOB MEDIDA: OS DESENHOS VARIAM PARA CADA CHAPA. (SEMPRE TRECHOS DE RETA COM CANTOS ARREDONDADOS).

TAMANHO COM PEQUENAS VARIAÇÕES SEMPRE PENSADOS PARA CABER EM UMA CHAPA DE MDF DE 2,75m X 1,83m).

ACABAMENTO: PINTURA A BASE DE ÁGUA ACABAMENTO FOSCO COR ESPECIAL (CORES VARIADAS PARA CADA PAINEL).



CORTE  
ESCALA 1:25

BASES DE PISO PARA OBJETOS:

CONSTRUÇÃO: MDF 12mm COM ESTRUTURA DE SARRAFO. PARA BASES CURVAS, PREVER COMPENSADO FLEXIVEL (MASSEAR PARA PERFEITO ACABAMENTO).

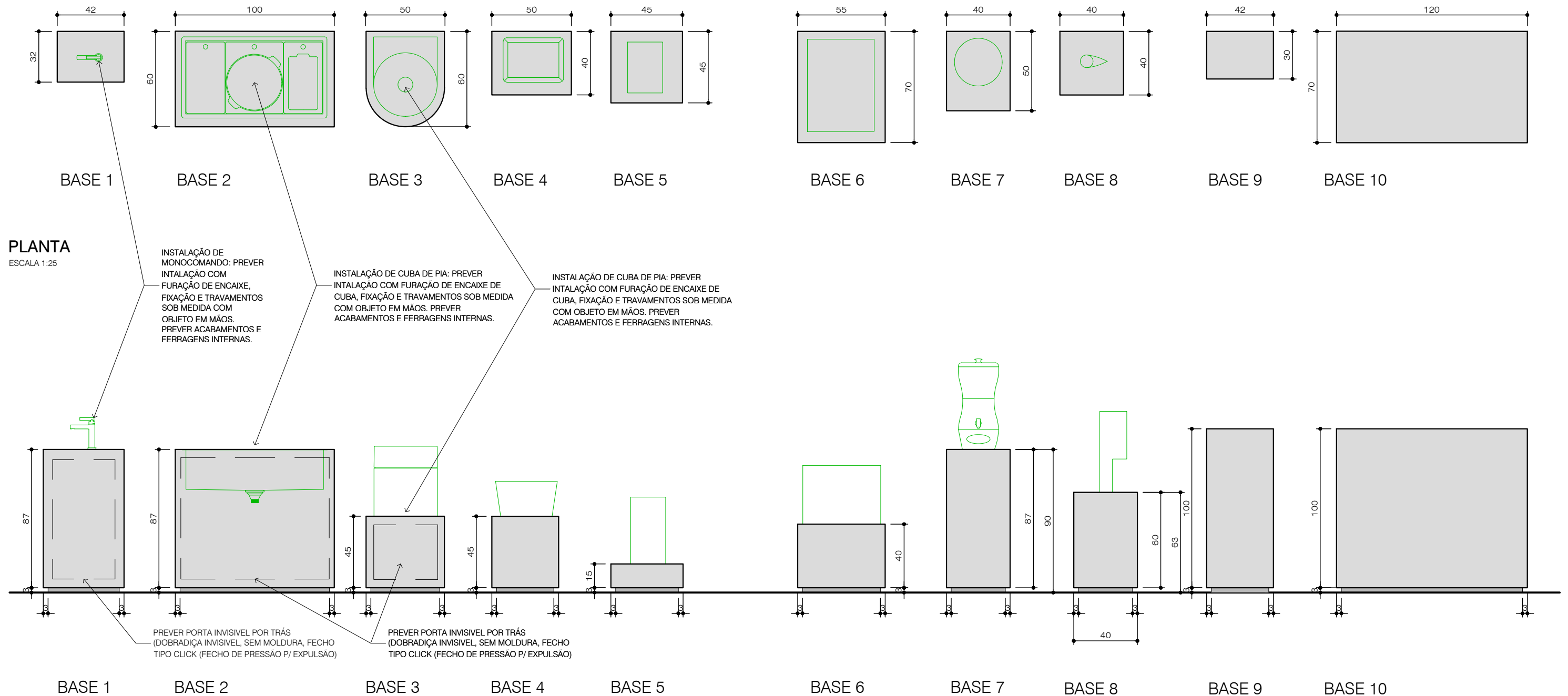
TODAS AS BASES TERÃO RODAPÉ RECUADO EM TODAS AS FACES DE 3X3cm.

IMPORTANTE: PREVER FELTRO DE BOA QUALIDADE A SER APLICADO EM TODOS OS APOIOS DAS BASES EM CONTATO COM O PISO. PARA NÃO DANIFICAR O PISO DE ADESIVO.

ACABAMENTO: PINTURA A BASE DE ÁGUA ACABAMENTO FOSCO COR ESPECIAL (CORES VARIADAS PARA CADA PAINEL).

TRAVAMENTO DE TODOS OS OBJETOS: PREVER FIXAÇÃO EM DIFERENTES FORMATOS: FITA DUPLA FACE, PEQUENOS CALÇOS, FIOS NE NYLON) DE ACORDO COM CADA OBJETO DECIDIR NO LOCAL COM EQUIPE E OBJETOS EM MÃOS.

QUANTIDADE: 10 UNIDADES  
(TAMANHO VARIADOS)



**VISTA**

ESCALA 1:25

bao estudio

arquiteta tatiana durigan

rua tupi 219, cj 12.  
santa cecília são paulo sp brasil  
+55 11 4113 1772  
+55 11 98415 4084

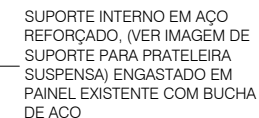
36º Premio Design MCB  
Executivo

BASES AVULSAS PARA OBJETOS

FOLHA A3 escala 1:75  
12/03/2026

CONSTRUÇÃO E ACABAMENTO: PRATELEIRA COM ACABAMENTO EM MDF 9mm EM TODA VOLTA E FERRAGEM EMBUTIDA. MASSEADA E PINTADA TINTA BASE DE ÁGUA FOSCA COR ESPECIAL

TRAVAMENTO DE TODOS OS OBJETOS: PREVER FIXAÇÃO EM DIFERENTES FORMATOS: FITA DUPLA FACE, PEQUENOS CALÇOS, FIOS DE NYLON) DE ACORDO COM CADA OBJETO. DECIDIR NO LOCAL COM EQUIPE E OBJETOS EM MÃOS.



QUANTIDADE: 9 UNIDADES  
(TAMANHO VARIADOS)



ESCALA 1:25

PRATELEIRA 1  
(2 unidades)

PRATELEIRA 2

PRATELEIRA 3

PRATELEIRA 4  
(2 unidades)

## PLANTA

ESCALA 1:25

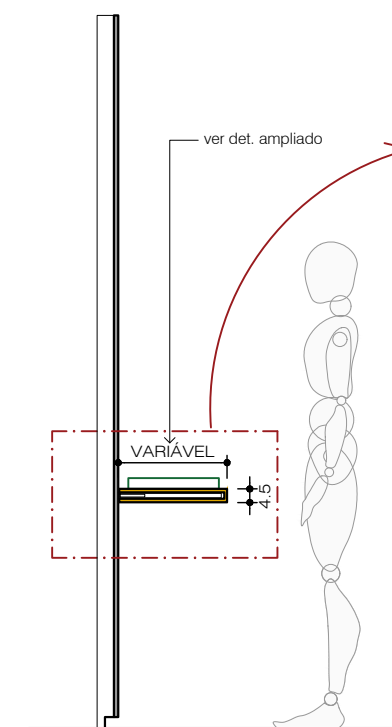


PRATELEIRA 6

PRATELEIRA 7

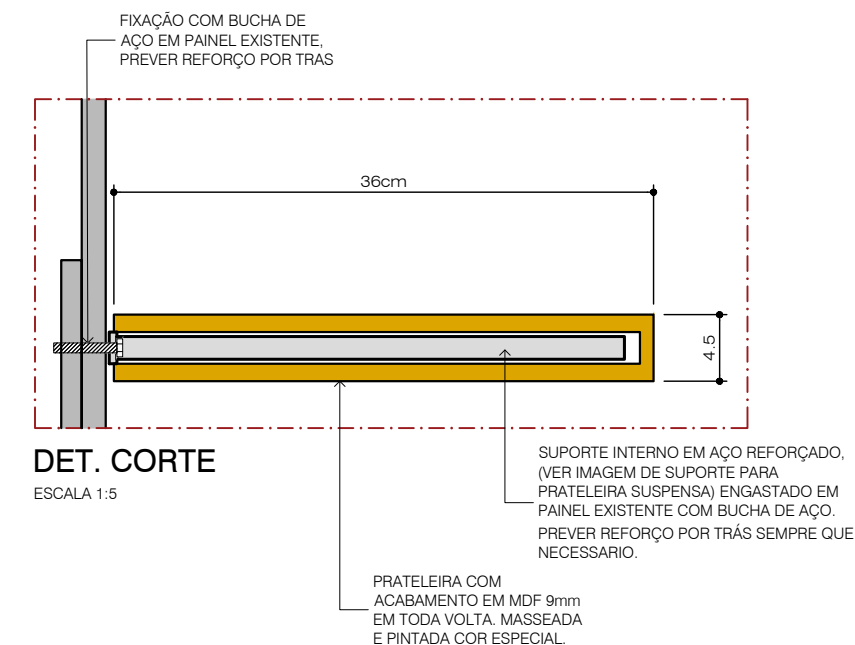
## PLANTA

ESCALA 1:25



## CORTE

ESCALA 1:25



## DET. CORTE

ESCALA 1:5

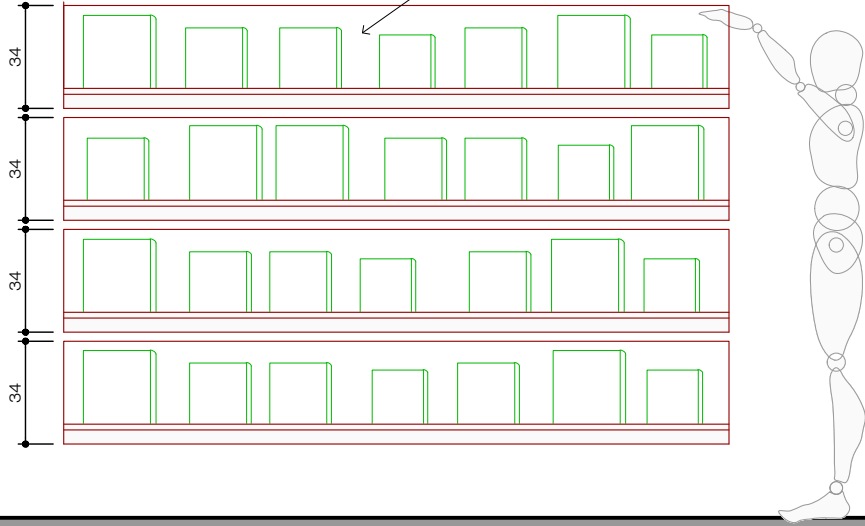
PRATELEIRAS PARA LIVROS:

CONSTRUÇÃO E ACABAMENTO: PRATELEIRA COM ACABAMENTO EM MDF 9mm EM TODA VOLTA E FERRAGEM EMBUTIDA. MASSEADA E PINTADA TINTA BASE DE ÁGUA FOSCA COR ESPECIAL.

TRAVAMENTO DE TODOS OS OBJETOS: PREVER FIXAÇÃO EM DIFERENTES FORMATOS: FITA DUPLA FACE, PEQUENOS CALÇOS, FIOS NE NYLON) DE ACORDO COM CADA OBJETO. DECIDIR NO LOCAL COM EQUIPE E OBJETOS EM MÃOS.

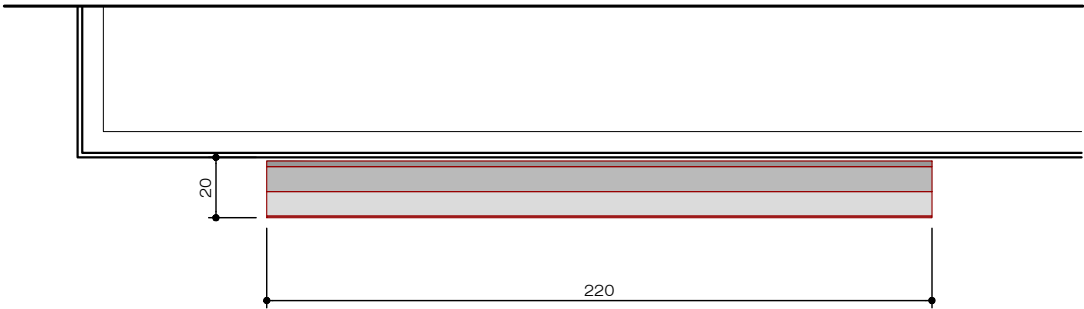
QUANTIDADE: 1 UNIDADE  
(CONJUNTO C/ 4 UNIDADES)

PRATELEIRAS DE LIVRO A CONSTRUIR: MADEIRA COMPENSADO 18mm, MASSEADO E PINTADO. TINTA ACRILICA A BASE DE AGUA FOSCA.



VISTA

ESCALA 1:25



PLANTA

ESCALA 1:25

20

PRATELEIRAS DE LIVRO A CONSTRUIR: MADEIRA COMPENSADO 18mm, MASSEADO E PINTADO. TINTA ACRILICA A BASE DE AGUA FOSCA.

FITA DE LED EM TODO SUPORTE POSTERIOR, TEMPERATURA DE COR 4000K. (2,20m PARA CADA PRATELEIRA, TOTAL 4 UNIDADE OU 8,80M DE FITA DE LED). PREVER LIGAÇÃO ELETRICA POR TRAS DO PAINEL EXISTENTE. PREVER ACABAMENTO LATERAI DAS ESTREIMIDADE DA ESTANTE PARA NÃO VISUALIZAR A FITA DE LED PELAS LATERAIS DA ESTANTE.

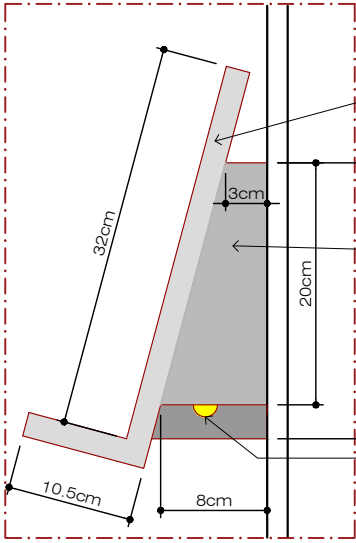
SUPORTE CONTINUO DE MADEIRA P/ FIXAÇÃO EM TODA A LARGURA DA PRATELEIRA E SUPORTE PARA ILUMINAÇÃO EMBUTIDA.

PLANTA

ESCALA 1:25

DET. CORTE

ESCALA 1:5



PRATELEIRAS DE LIVRO A CONSTRUIR: MADEIRA COMPENSADO 18mm, MASSEADO E PINTADO. TINTA ACRILICA A BASE DE AGUA FOSCA.

SUPORTE CONTINUO DE MADEIRA P/ FIXAÇÃO EM TODA A LARGURA DA PRATELEIRA E SUPORTE PARA ILUMINAÇÃO EMBUTIDA.

FITA DE LED EM TODO SUPORTE POSTERIOR, TEMPERATURA DE COR 4000K. (2,20m PARA CADA PRATELEIRA, TOTAL 4 UNIDADE OU 8,80M DE FITA DE LED). PREVER LIGAÇÃO ELETRICA POR TRAS DO PAINEL EXISTENTE. PREVER ACABAMENTO LATERAI DAS ESTREIMIDADE DA ESTANTE PARA NÃO VISUALIZAR A FITA DE LED PELAS LATERAIS DA ESTANTE.

bao estudio

arquiteta tatiana durigan

rua tupi 219, cj 12.  
santa cecília são paulo sp brasil  
+55 11 4113 1772  
+55 11 98415 4084

36º Premio Design MCB  
Executivo

PRATELEIRAS DE LIVROS

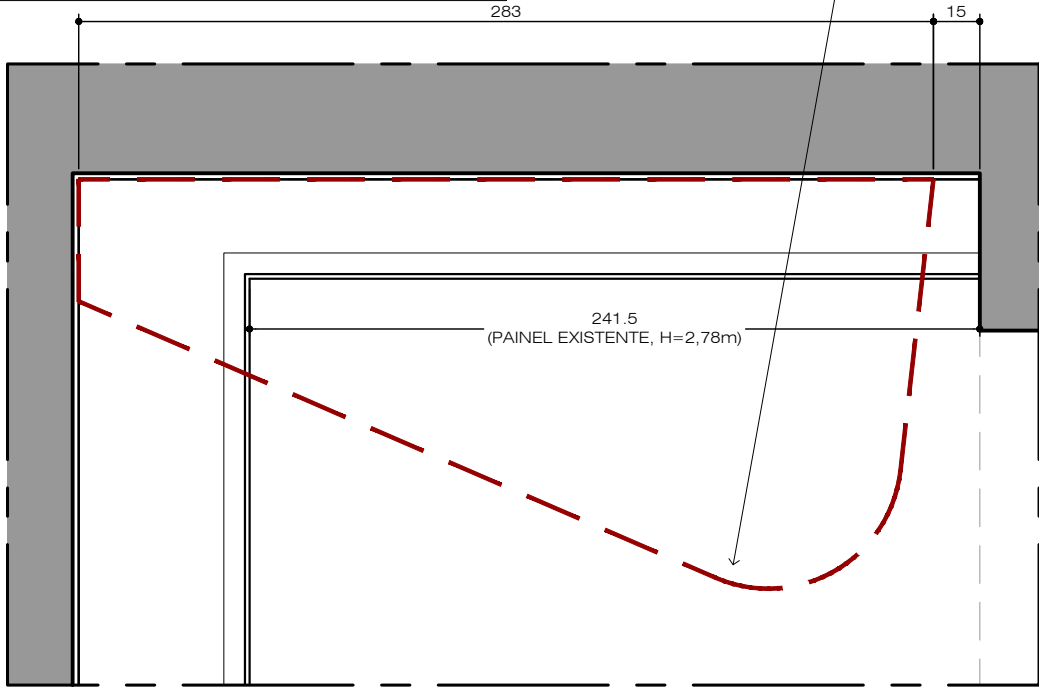
FOLHA A3 escala 1:75  
12/03/2026



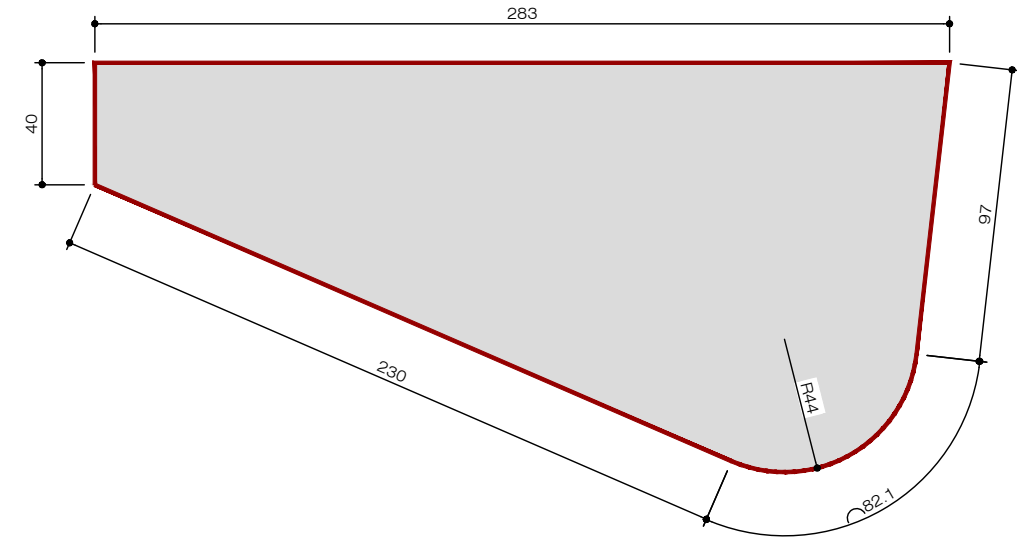
QUANTIDADE: 1 UNIDADE

FORRO SALA DE ENTRADA:  
CONSTRUÇÃO:  
ACABAMENTO: PINTURA A BASE DE AGUA, ACABAMENTO FOSCO, COR ESPECIAL.  
PREVER FIXAÇÃO EM PAINEL EXISTENTE, POR CIMA E PELA PARTE INTERNA  
PREVER FOLGA NAS MEDIDAS E AJUSTE NO LOCAL

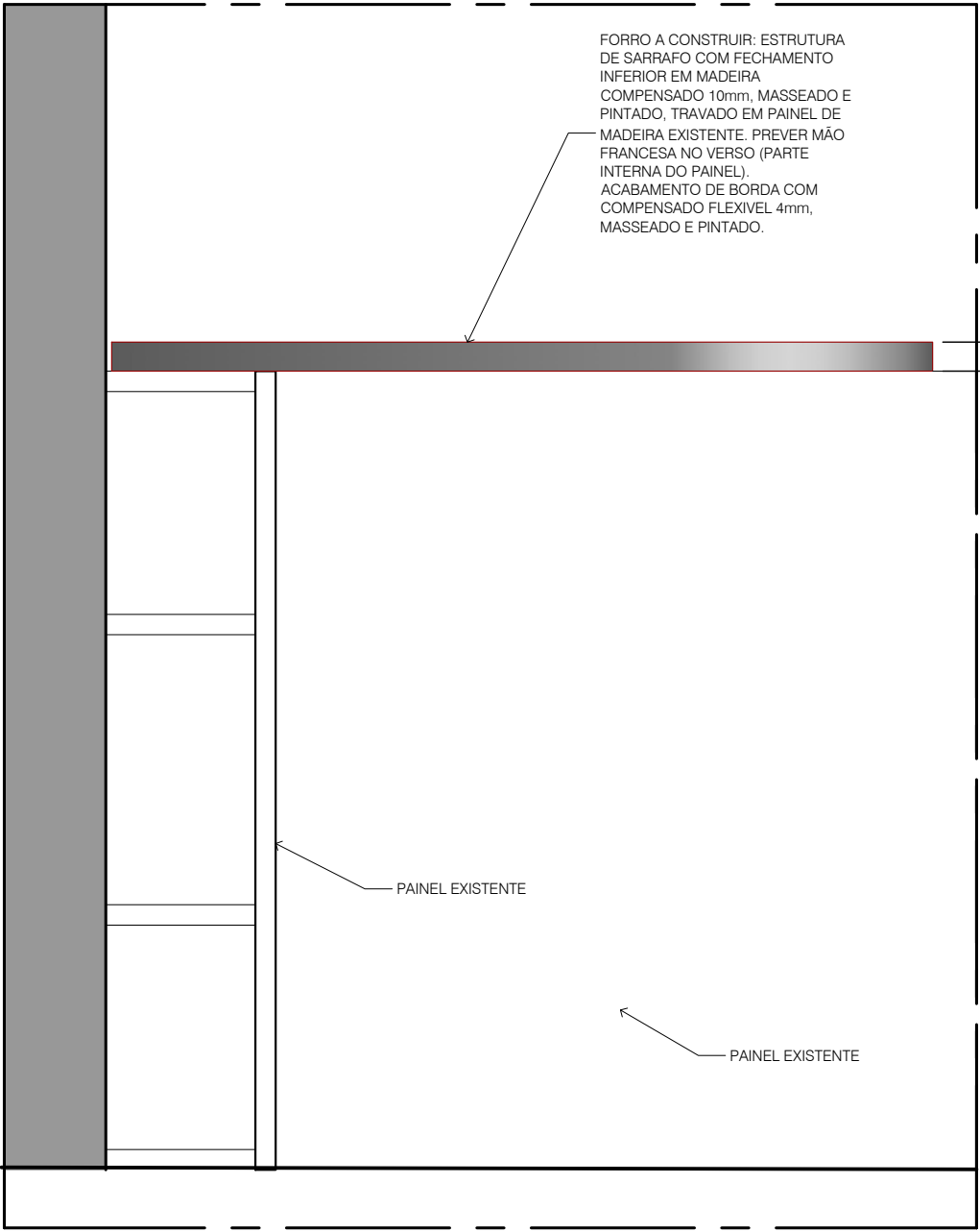
FORRO A CONSTRUIR: ESTRUTURA DE SARRAFO COM FECHAMENTO INFERIOR EM MADEIRA COMPENSADO 10mm, MASSEADO E PINTADO, TRAVADO EM PAINEL DE MADEIRA EXISTENTE. PREVER MÃO FRANCESA NO VERSO (PARTE INTERNA DO PAINEL). ACABAMENTO DE BORDA COM COMPENSADO FLEXIVEL 4mm, MASSEADO E PINTADO.



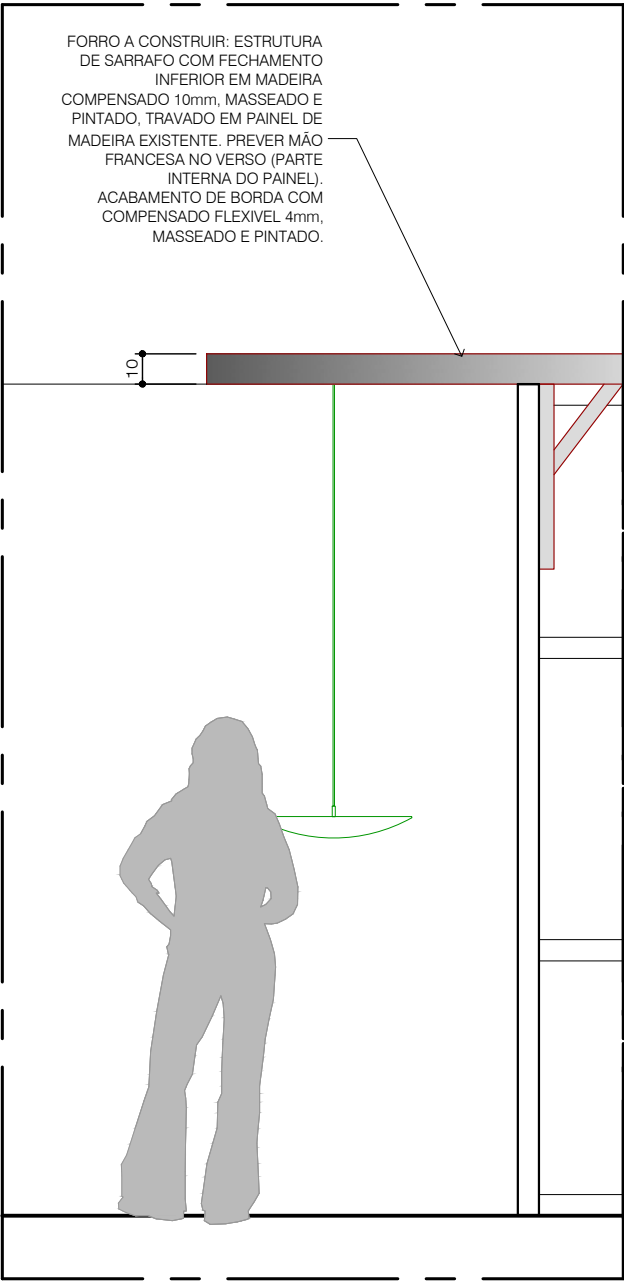
PLANTA  
ESCALA 1:25



PLANTA FORRO  
ESCALA 1:25



VISTA FRONTAL  
ESCALA 1:25



CORTE  
ESCALA 1:25

MOLDURA PARA AZULEJO:

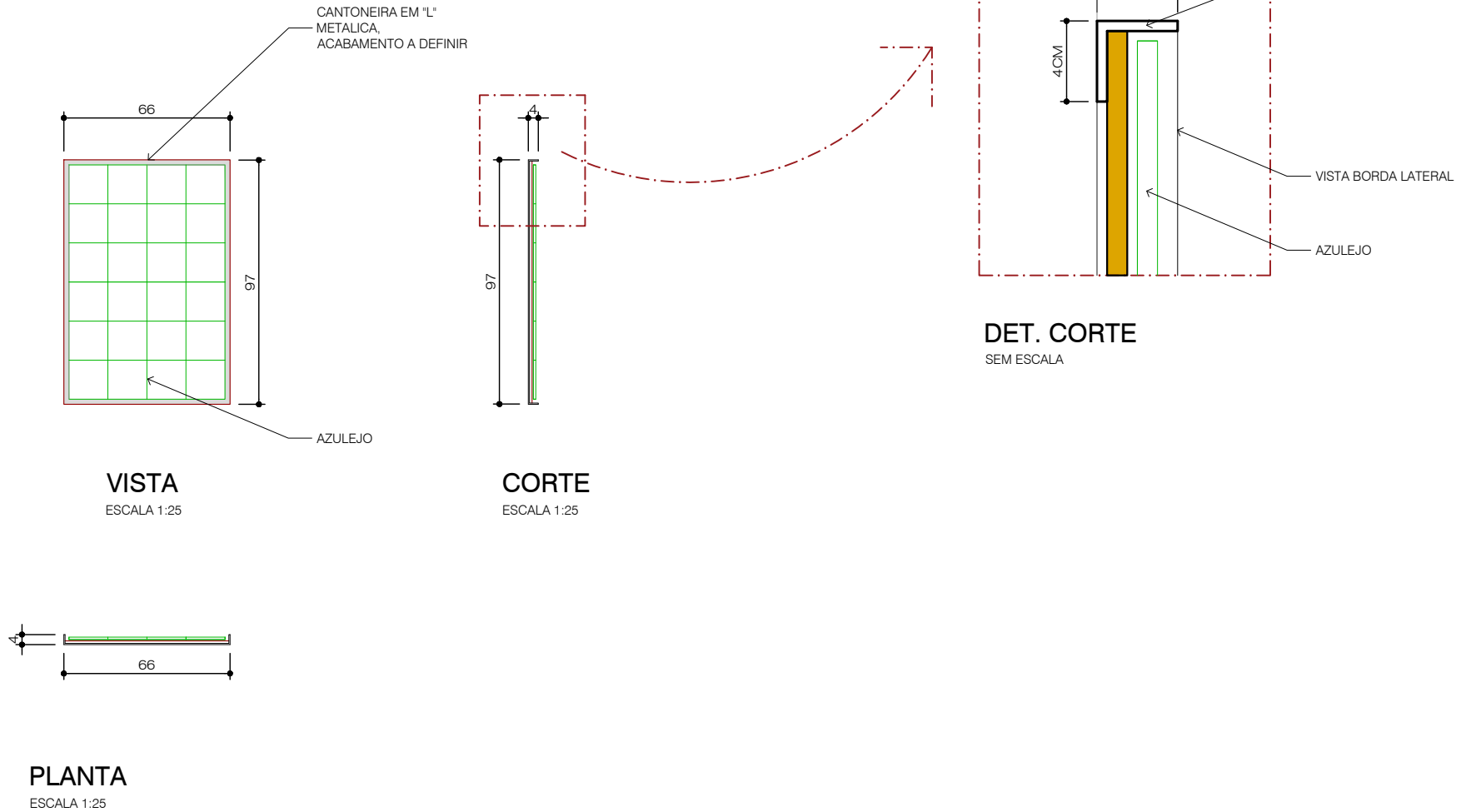
CANTONEIRA METALICA EM "L" PARA BORADAS LATERAIS,  
ACABAMENTO PINTURA A DEFINIR,

FUNDO EM COMPENSADO NAVAL PARA FIXAÇÃO DE AZULEJOS  
COM REJUNTE.

PREVER FERRAGEM PR TRAS PARA FIXAÇÃO EM APINEL DE  
MADEIRA EXISTENTE

EXECUTAR COM OBJETOS EM MÃOS

QUANTIDADE: 2 UNIDADES



NOTAS GERAIS:

- 1. NÃO É PERMITIDO FURAR ALVENARIA, TETO, FORRO OU PISO DO ESPAÇO ORIGINAL.
- 2. PARA CONSTRUÇÕES DE ENCAIXE SOB MEDIDA NO ESPAÇO EXISTENTE (FORROS E PAINÉIS EM VOLTA DOS PILARES) PREVER FOLGA NA MADEIRA E ESTRUTURAS PARA AJUSTE NO LOCAL.
- 3. FAZER REUNIÃO COM EQUIPE DE ARQUITETURA, PARA EXPLICAÇÃO DE TODOS OS DESENHOS, TIRAR DUVIDAS, ANTES DE COMEÇAR A CONSTRUÇÃO.
- 4. FAZER VISITA TÉCNICA AO LOCAL PARA PREVER CARGA E DESCARGA, PASSAGENS DE PORTAS, ETC.

NOTAS GERAIS