

COTAÇÃO 03/2026 – Serviço de expografia para exposição Cristina Salgado

São Paulo, 15 de janeiro de 2026.

Prezada(o) Senhor(a),

CARTA CONVITE

A Associação Pinacoteca Arte e Cultura - APAC, associação civil sem fins lucrativos, com sede na cidade de São Paulo, estado de São Paulo, na Praça da Luz, nº 2, Bom Retiro, CEP 01120-010, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 96.290.846/0001-82, convida Vossa(s) Senhoria(s) a apresentar proposta para **"Serviço de expografia para exposição Cristina Salgado"** mencionados na presente Carta Convite ("Carta") e seus anexos.

I. JUSTIFICATIVA

A APAC tem por objetivo a efetivação de atividades de natureza cultural, consubstanciadas na colaboração técnica, material e financeira que garanta a preservação e a conservação do acervo artístico e divulgação da Pinacoteca do Estado de São Paulo ("Pinacoteca") e do Memorial da Resistência de São Paulo como centros de referência de atividades e pesquisa de caráter cívico, educacional, artístico e cultural, objetivando, no cumprimento de sua atuação, o apoio ao funcionamento da Pinacoteca e do Memorial da Resistência.

No âmbito de suas atividades estatutárias a APAC tem contrato com o Estado de São Paulo nº 05/2023, por intermédio da Secretaria de Estado da Cultura, Economia e Indústria Criativa, o qual tem por objeto o fomento e a operacionalização da gestão e execução das atividades e serviços na área de museologia na Pinacoteca de São Paulo e Memorial da Resistência de São Paulo.

II. OBJETO

II.1. O objeto do presente Convite consiste na escolha da proposta mais vantajosa para a APAC, seguindo artigo 6 de nosso regulamento de compras [APAC – Regulamento de Compras \(apacsp.org.br\)](http://apacsp.org.br), para a prestação de serviços de **"Serviço de expografia para exposição Cristina Salgado"**.

**PINACOTECA
DE SÃO PAULO**

WWW.PINACOTECA.ORG.BR

PINACOTECA LUZ

PRAÇA DA LUZ, 02 CEP: 01120-010 | SÃO PAULO – SP – BRASIL 55 11 3324.1000

ESTAÇÃO PINACOTECA E MEMORIAL DA RESISTÊNCIA

LARGO GENERAL OSÓRIO, 66 CEP: 01213-010 | SÃO PAULO – SP – BRASIL 55 11 3335-4990

PINA CONTEMPORÂNEA

AVENIDA TIRADENTES, 273 CEP: 01101-010 | SÃO PAULO – SP – BRASIL



**MEMORIAL DA
RESISTÊNCIA
DE SÃO PAULO**

WWW.MEMORIALDARESISTENCIA.SP.ORG.BR

III. ENTREGA DAS PROPOSTAS

III.1. As propostas deverão ser entregues por e-mail, no endereço compras@pinacoteca.org.br, com a identificação **"Cotação 03/2026 - Serviço de expografia para exposição Cristina Salgado"**, até o **dia 03 de fevereiro de 2026, até às 18h.**

IV. PRAZO DE VIGÊNCIA

IV.1. O Contrato celebrado em decorrência deste Convite terá prazo vigência pontual com definição junto ao vencedor do certame.

V. DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA

V.1. Para participar do certame objeto do presente Convite, os interessados deverão encaminhar proposta ("Proposta"), da qual deverá constar, pelo menos, as seguintes informações:

- (i) Nome e qualificação completa da empresa, endereço e telefone para contato;
- (ii) Relação de todos os sócios e administradores;
- (iii) Art sobre obra
- (iv) Seguro sobre obra

V.2. Além da proposta, os interessados deverão encaminhar, na mesma proposta, os seguintes documentos:

- (i) Cópia do cartão de CNPJ, comprovante de Inscrição estadual e municipal, se houver, bem como cópia do contrato social e alterações posteriores;
- (ii) Certidão Conjunta Negativa de Débitos Relativos a Tributos Federais e à Dívida Ativa da União;
- (iii) Certidão Negativa de Débitos Previdenciários – CND;
- (iv) Certidão Negativa de Débitos Estaduais, emitida pela Fazenda do Estado;
- (v) Certidão Negativa de Débitos de Tributos Mobiliários, emitida pela Prefeitura;

V.3. Não serão aceitos protocolos, bem como não serão atendidos pedidos de juntada de documentos, posteriormente à entrega do orçamento.

VI. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO

VI.1. Os resultados serão divulgados mediante publicação no site da APAC: <https://apacsp.org.br/compras-e-contratacoes/compras-e-cotacoes/resultados/>

VII. DISPOSIÇÕES GERAIS

VII.1. Não será admitida a participação de empresas:

- a. suspensas do direito de licitar e contratar com a Administração Pública;
- b. declaradas inidôneas;
- c. que possuam qualquer débito ou pendência junto à APAC ou à Administração Pública;
- d. que estiverem sob regime de falência ou concordata;
- e. que tenham em seu quadro de sócios ou de administradores, pessoas que sejam consanguíneas ou parentes até o 3º (terceiro) grau do Governador, Vice-Governador, Secretários de Estado, diretores, conselheiros e funcionários da APAC.
- f. localizadas fora da cidade de São Paulo ou região da Grande São Paulo, por questões logísticas

VII.2. Serão liminarmente desclassificadas as propostas que:

- a. não obedecerem às exigências deste Convite;
- b. contiverem emendas, borrões ou rasura em qualquer lugar essencial ou que encerrem condições tidas como essenciais, escritas à margem ou fora do seu corpo;
- c. contenham preços unitários simbólicos, irrisórios ou de valor igual a zero.
- d. propostas comerciais que apresentem indícios de prática desleal, tais como preços inexequíveis, notoriamente superiores aos praticados no mercado, ou que configurem tentativa de dumping.

(i) Considera-se:

I. Preço inexequível: aquele cujo valor seja inferior a 60% da média aritmética ou inferior a 70% da mediana das propostas válidas obtidas, salvo justificativa técnica formal apresentada pelo proponente e aceita pelo Setor de Compras;

II. Sobrepreço: aquele cujo valor seja superior a 150% da média aritmética ou superior a 130% da mediana das propostas válidas, salvo justificativa técnica formal apresentada e aceita;

III. Dumping: configuração deliberada de preços artificialmente baixos para eliminar concorrência, inclusive quando houver histórico de propostas reiteradas com valor inferior a 50% da média de mercado, sem base técnica sustentável.

(ii) Para fins de análise, será admitida a exclusão das propostas com valores fora dos limites definidos no §1º antes do cálculo da média e da mediana, desde que tecnicamente justificado.

(iii) A APAC poderá solicitar, a qualquer tempo, planilhas analíticas de composição de preços aos proponentes, para verificação de exequibilidade.

(iv) A exclusão de proposta com base neste artigo será formalizada em parecer técnico circunstanciado, assinado pelo Setor de Compras e validado pela Comissão designada, quando houver.

VII.3. Quaisquer outras informações, atendimentos ou contatos a respeito desta Carta Convite serão prestados exclusivamente por escrito, pelo e-mail compras@pinacoteca.org.br e a solicitação de informações não motivará a prorrogação do prazo fixado para entrega das propostas.

VII.4. A presente Carta Convite não obriga a APAC, sob qualquer forma, a assinar o respectivo Contrato com o concorrente selecionado nos termos deste Convite, sendo facultado à APAC revogar o presente convite/certame, a qualquer tempo, inclusive antes da assinatura do Contrato, por fundado motivo, obrigando-se, neste caso, a cientificar os interessados mediante o envio de notificação.

Atenciosamente,

ASSOCIAÇÃO PINACOTECA ARTE E CULTURA – APAC

Escopo de trabalho para a exposição Cristina Salgado
Octógono – Pina Luz
Cronograma de trabalho no espaço expositivo: 09/02 a 20/02

Desmontagem da instalação de Dominique Gonzalez

Desmontagem de instalação para a artista Dominique Gonzalez; montada com 8(oito) paredes em drywall, com altura de 2,40 metros. Estrutura interna sarrafos e pontaletes.

Desmontar piso com MDF de 20 mm, com aplicação de drywall por cima do MDF.

Instalação circular com 9 metros de diâmetro e 2.40 metros de altura.

Expografia Cristina Salgado

- Confecção de duas mesas com tampos em compensado pinus de 15 mm – com verniz fosco
- pés e travessas com pontalete em pinus 5 x 5 cm – com verniz fosco.

Mesa 1 medindo - 75 x 440 x 150 cm – alt x larg x prof. Segue desenho em anexo.

Mesa 2 medindo - 75 x 230 x 110 cm – alt x larg x prof. Segue desenho em anexo.

- Confecção de 6 (seis) cadeiras com compensado pinus e pontalete em pinus – verniz fosco, Segue desenho em anexo.

- Confecção de 1(um) conjunto de cadeiras xifópagas (siamesas). Segue desenho em anexo.

- Confecção de dois hacks para TV em pontalete pinus – com verniz fosco.

Hack 1 - medindo - 153 x 135 x 50 cm alt x larg x prof.

Hack 2 - medindo - 126 x 62 x 38 cm alt x larg x prof. Segue desenho em anexo.

É necessário a emissão ART de execução de todo o serviço prestado.

Todas as ferramentas e materiais incluso andaimes, para a execução deste trabalho deve ser de

responsabilidade da empresa contratada. É obrigatório a apresentação e uso de EPI'S e atestados para trabalhos em altura.

É necessária uma visita técnica por parte das empresas, para visualização dos espaços expositivos e trabalhos a serem executados, citados acima.

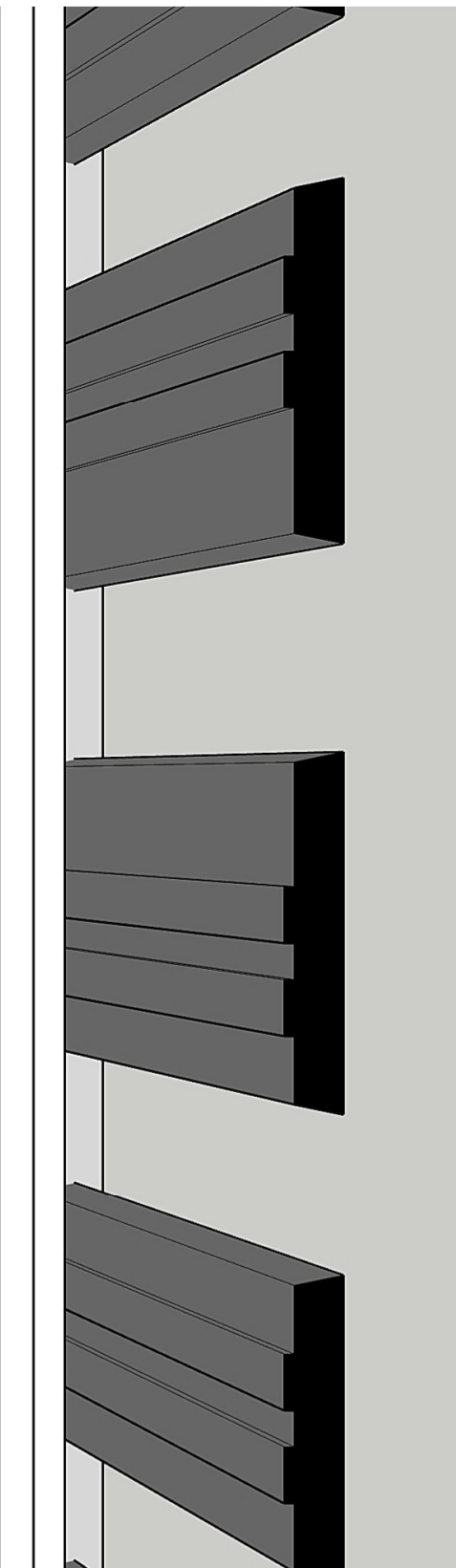
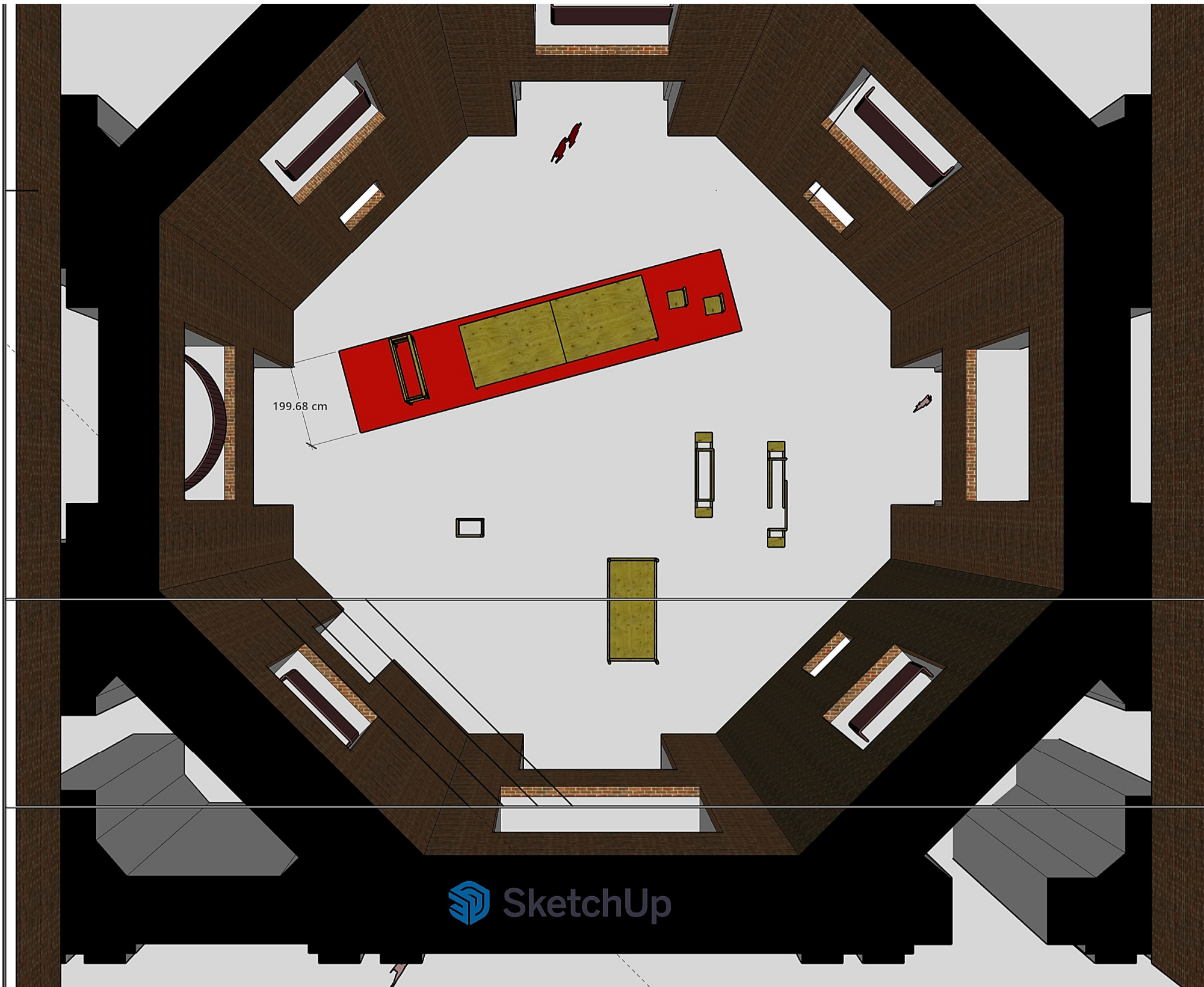
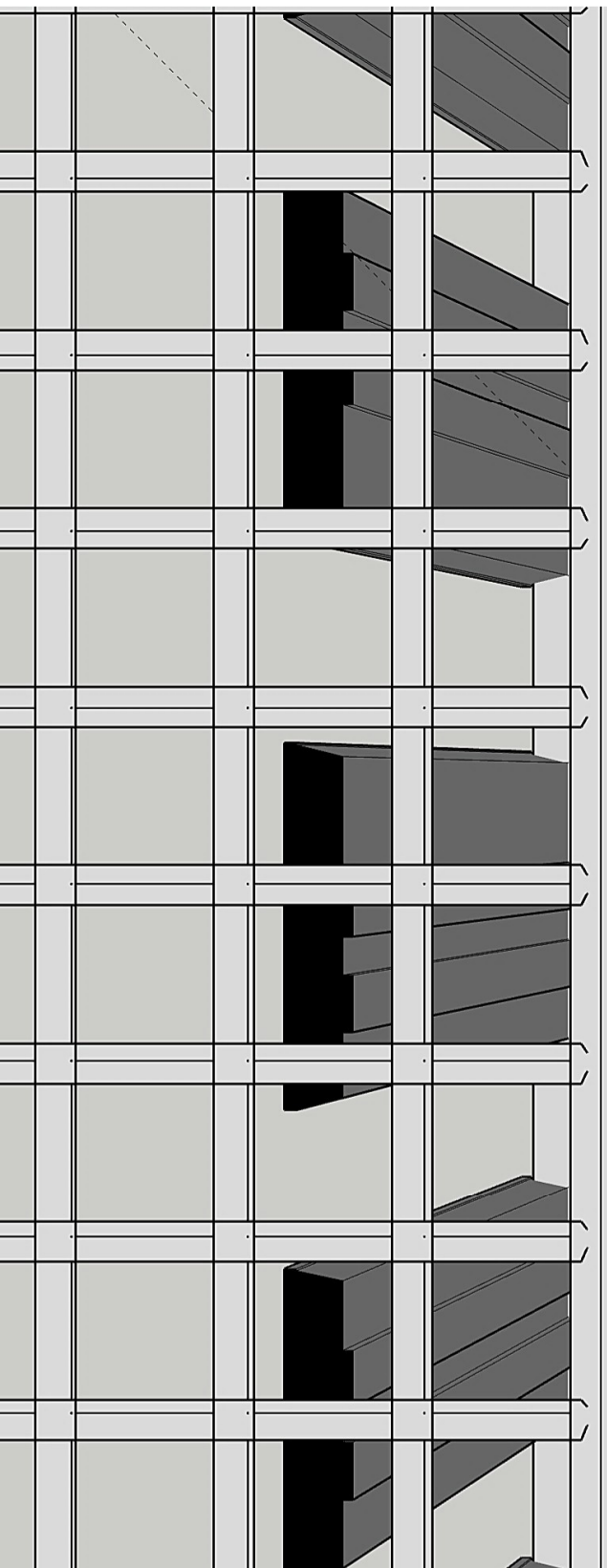
Os materiais, tintas, massa corrida, plásticos para forração de piso, fitas, MDF, metalon e vidro

serão fornecidos pela empresa contratada.

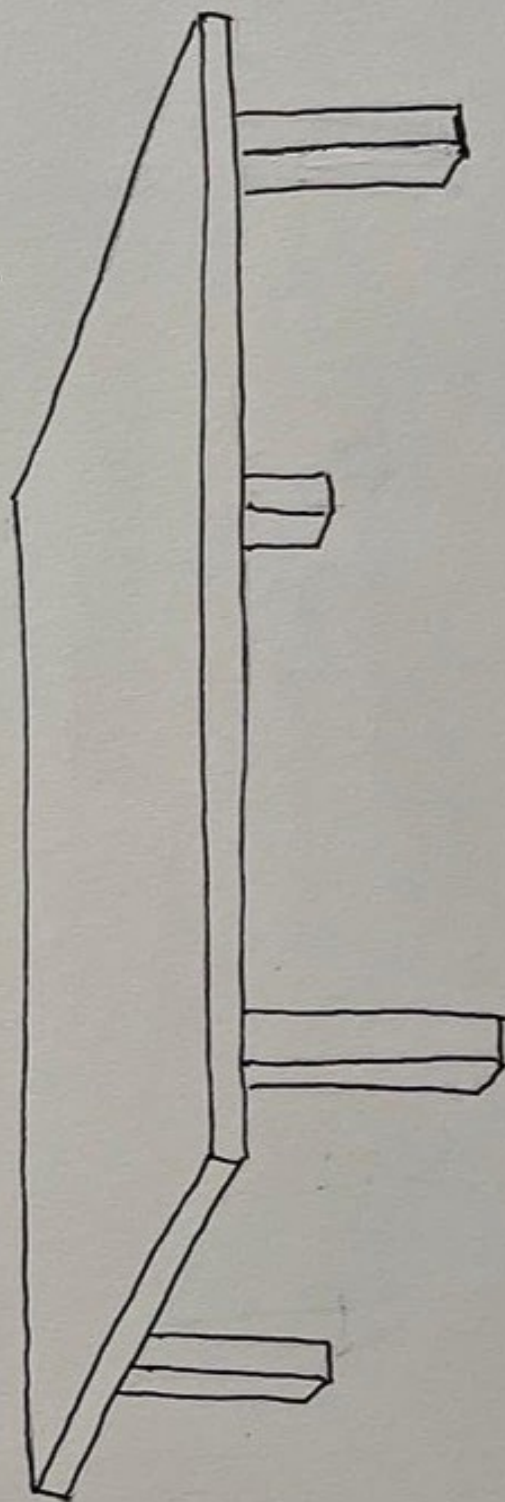
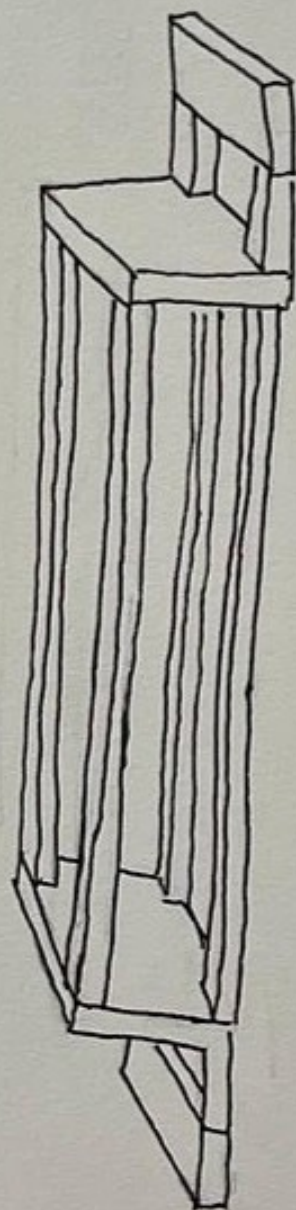
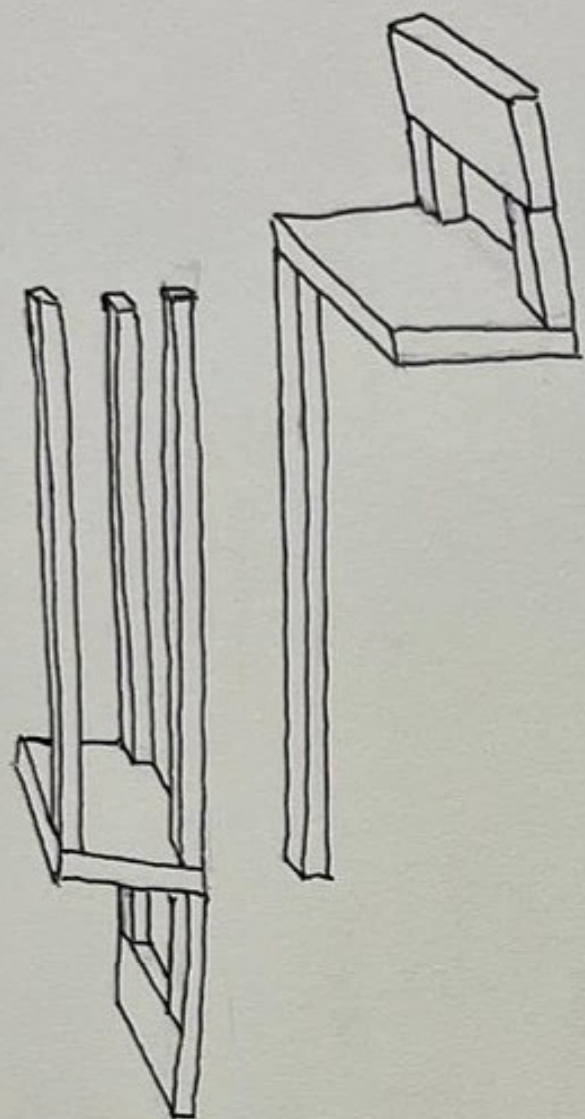
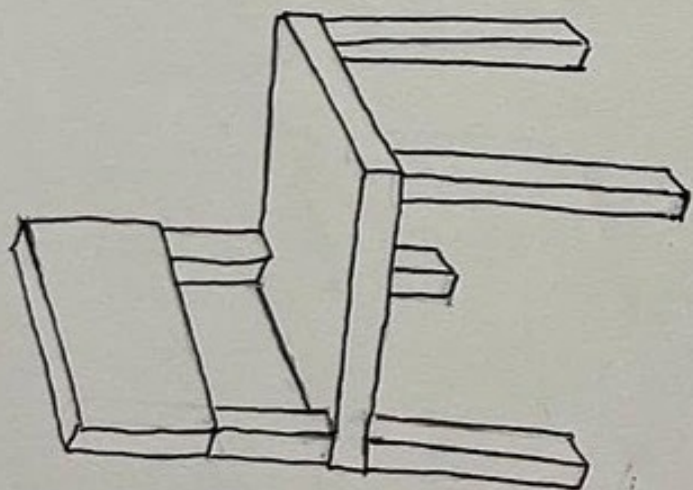
Não será permitido nenhum tipo de atraso, sob pena de multa.

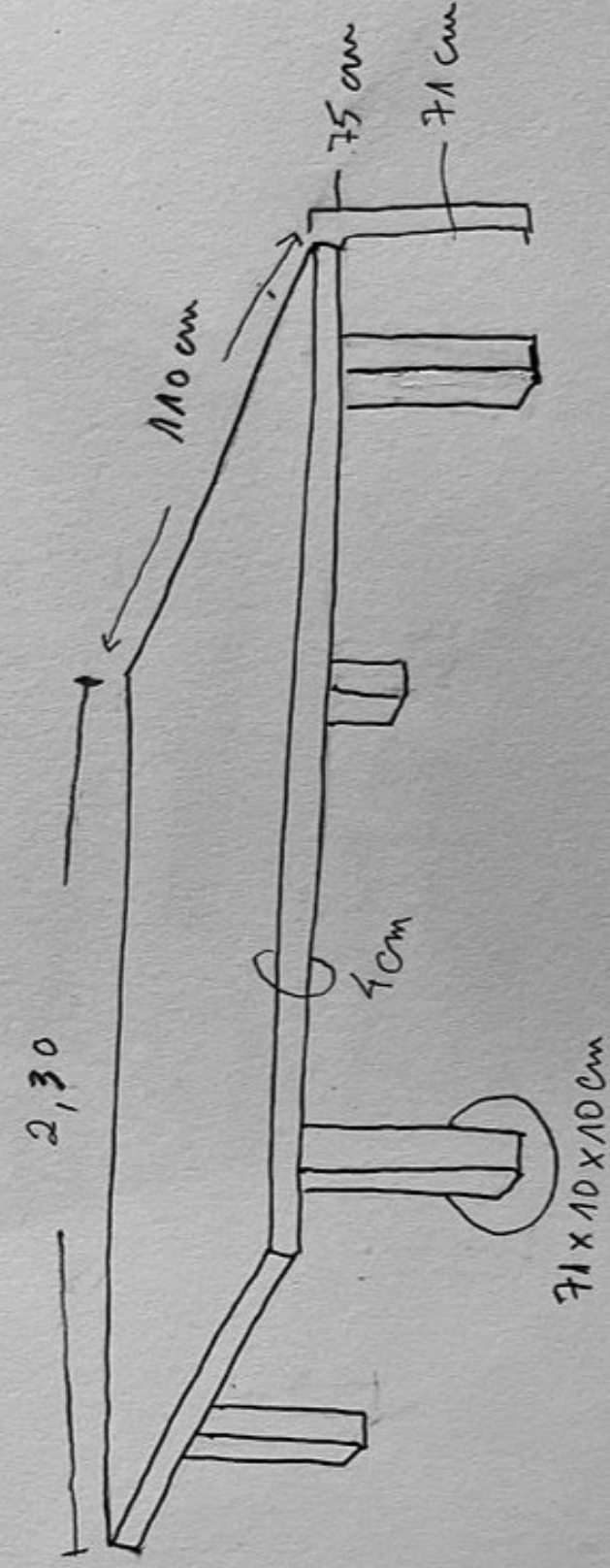
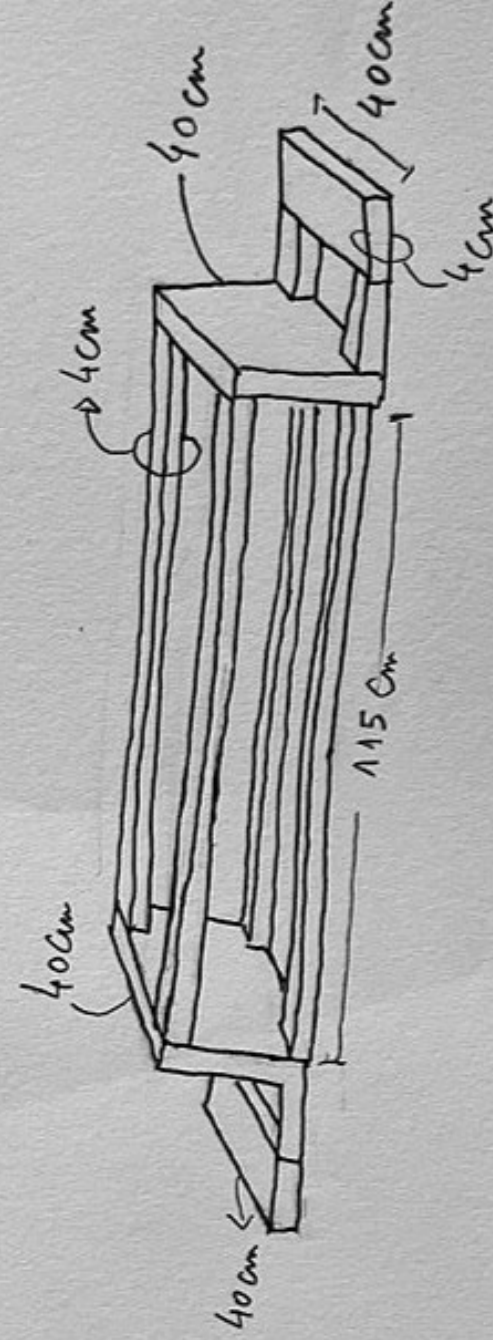
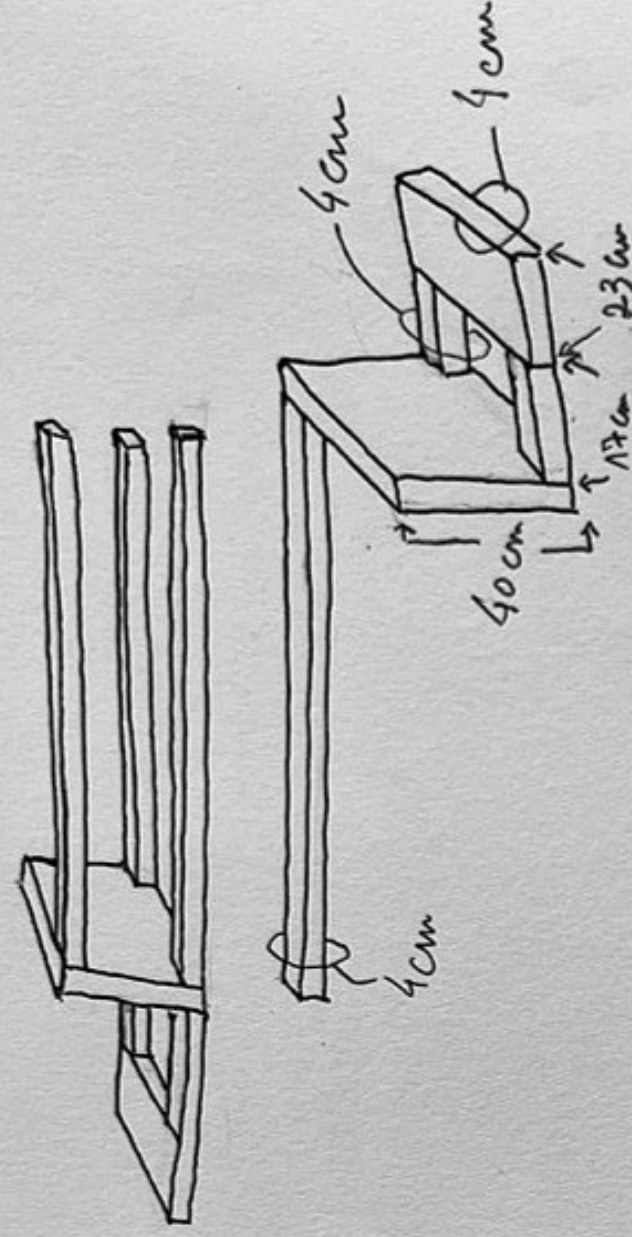
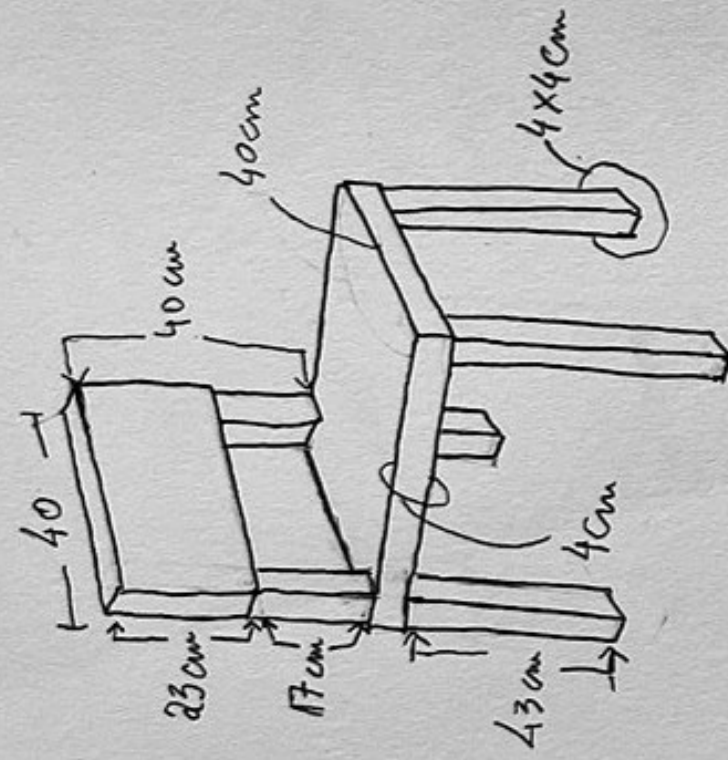
Todas as dúvidas e questões relacionadas ao projeto deverão ser esclarecidas na visita técnica ou por e-mail com o responsável de setor de compras, que entrará em contato com as equipes técnicas que acompanham o projeto.

Contatos: flau@pinacoteca.org.br tel. (11) 3312 – 3442

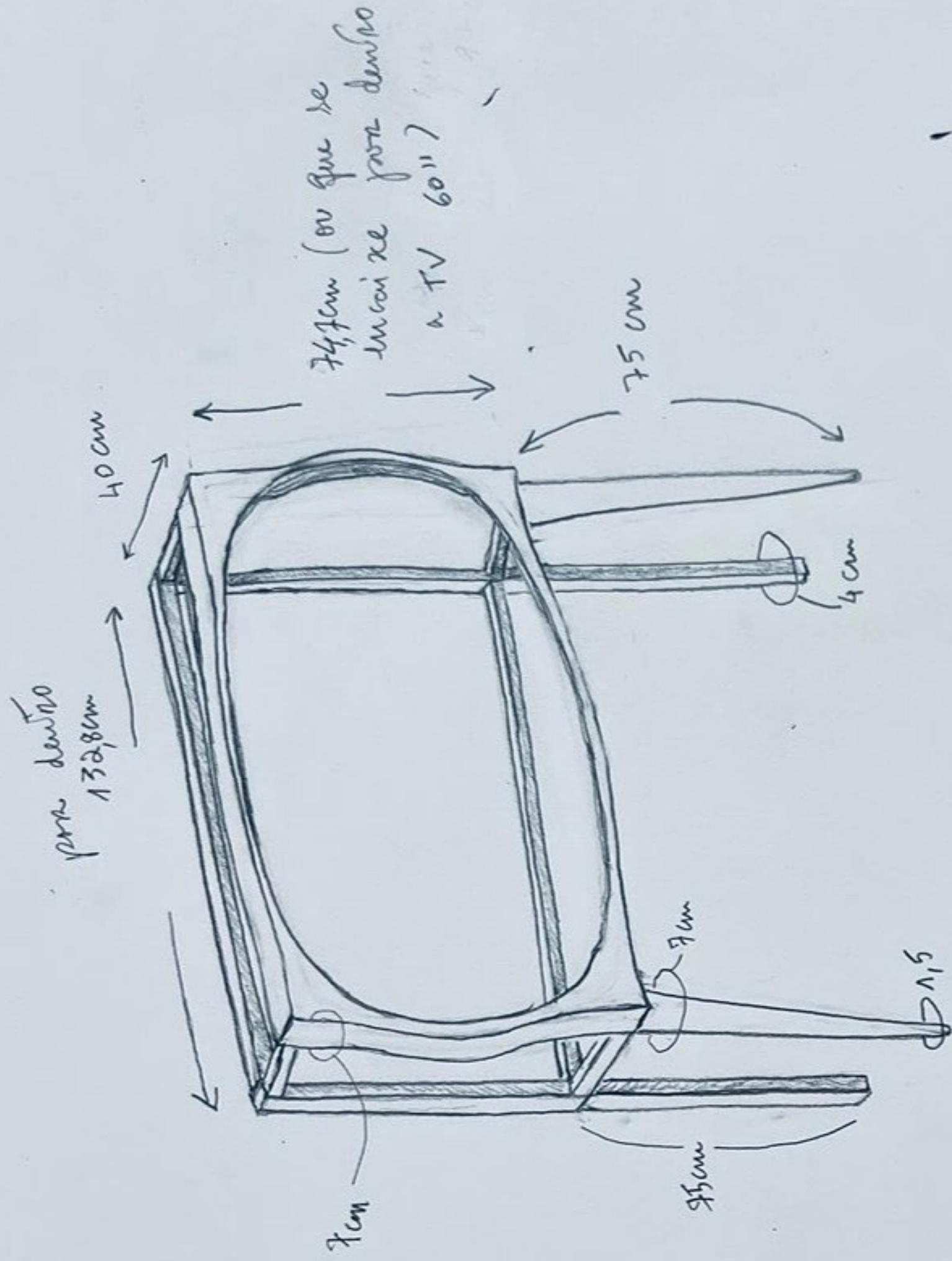




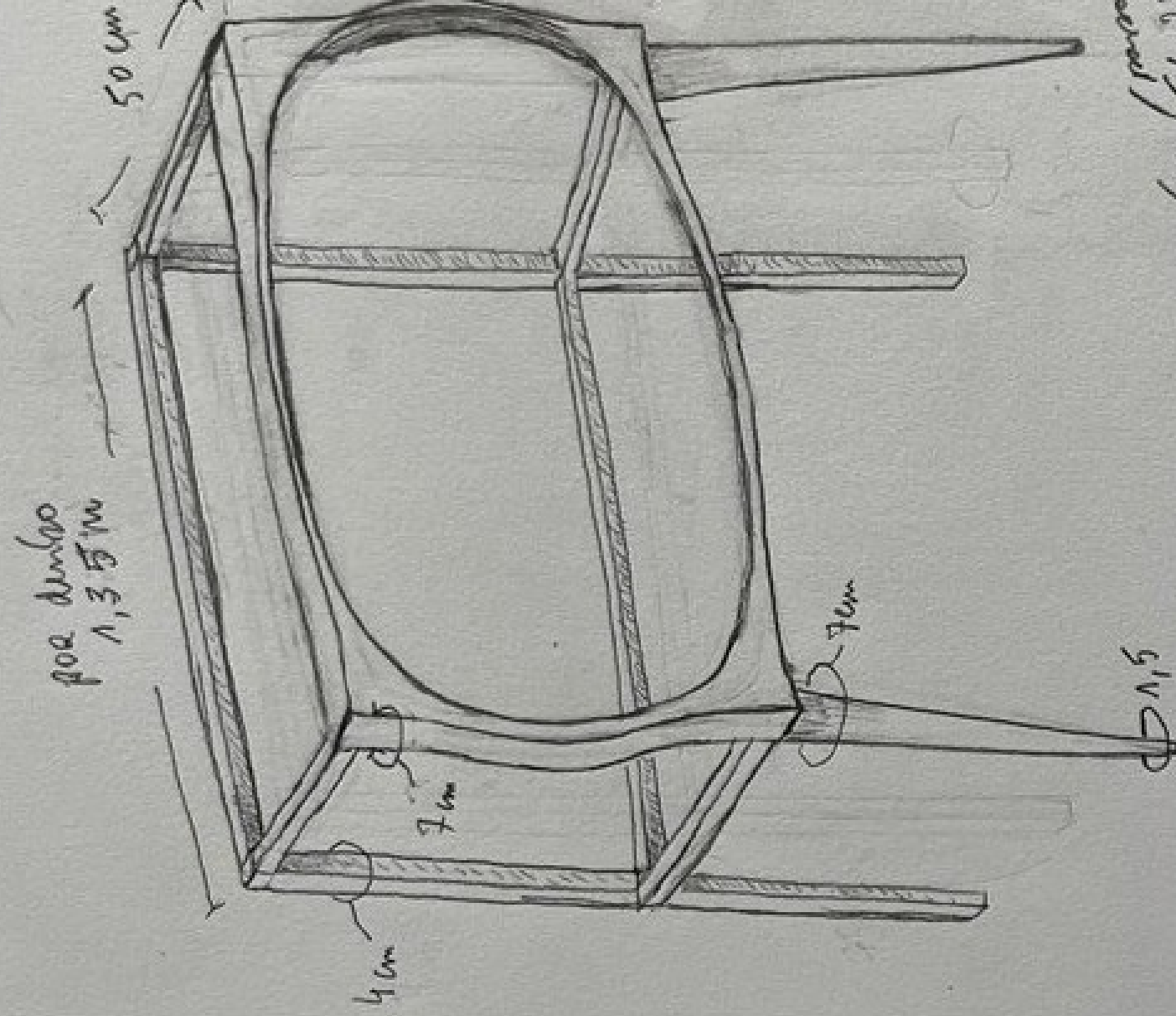




Vai depender do tamanho da TV



Vai depender do tamanho da TV (TV 60")
78 cm x 135 cm



78 cm (ou que se encaixe para dentro a TV 60")
78 cm x 135 cm

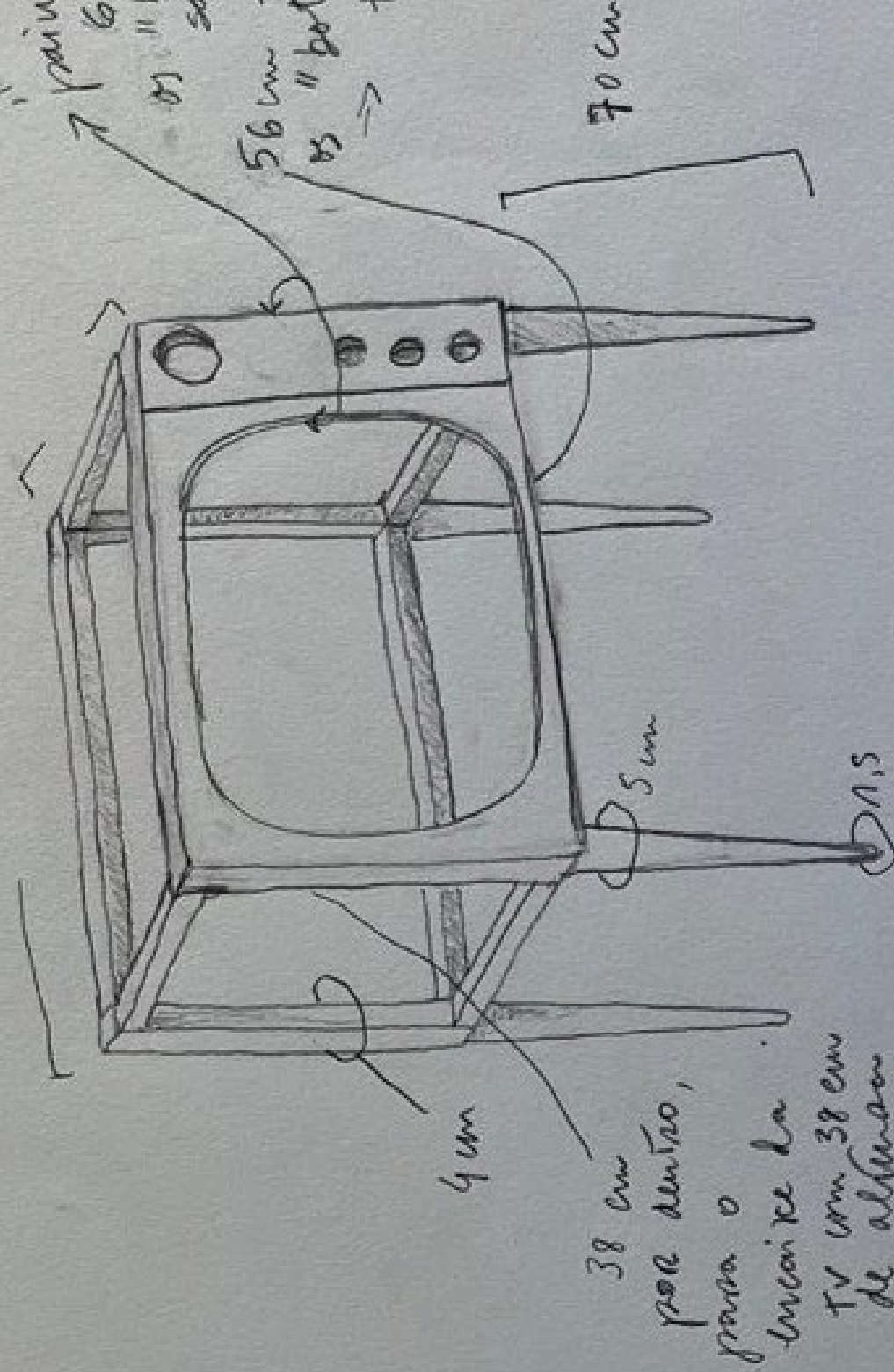
1,35

56 + 6 para dentro

para encaixar (TV 22" = 38 x 56 cm) + "painel de controle" 6 cm

"painel de controle":

6 cm
ou "botões de controle são jogados"
56 cm + 6 cm para
ou "botões" → botões jogados
→ TV 22"



38 cm para dentro, para o encaixe da TV com 38 cm de altura

70 cm

