

COTAÇÃO Nº 03/2024 – REF. Prestação de Serviço de Produtor (a) Gráfico para Catálogos

São Paulo, 08 de Janeiro de 2024

Prezada(o) Senhor(a),

CARTA CONVITE

A Associação Pinacoteca Arte e Cultura - APAC, associação civil sem fins lucrativos, com sede na cidade de São Paulo, estado de São Paulo, na Praça da Luz, nº 2, Bom Retiro, CEP 01120-010, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 96.290.846/0001-82, convida Vossa(s) Senhoria(s) a apresentar proposta para o serviço de "**Produtor (a) Gráfico para Catálogos**", nos termos e condições mencionados na presente Carta Convite ("Carta") e seus anexos.

I. JUSTIFICATIVA

A APAC tem por objetivo a efetivação de atividades de natureza cultural, consubstanciadas na colaboração técnica, material e financeira que garanta a preservação e a conservação do acervo artístico e divulgação da Pinacoteca do Estado de São Paulo ("Pinacoteca") e do Memorial da Resistencia de São Paulo como centros de referência de atividades e pesquisa de caráter cívico, educacional, artístico e cultural, objetivando, no cumprimento de sua atuação, o apoio ao funcionamento da Pinacoteca e do Memorial da Resistencia.

No âmbito de suas atividades estatutárias a APAC tem contrato com o Estado de São Paulo nº 05/2023, por intermédio da Secretaria de Estado da Cultura, Economia e Indústria Criativa, o qual tem por objeto o fomento e a operacionalização da gestão e execução das atividades e serviços na área de museologia na Pinacoteca de São Paulo e Memorial da Resistencia de São Paulo.

II. OBJETO

II.1. O objeto do presente Convite consiste na escolha da proposta mais vantajosa para a APAC, seguindo artigo 6 de nosso regulamento de compras <u>APAC – Regulamento de Compras</u> (apacsp.org.br), para o serviço de "**Produtor (a) Gráfico para Catálogos**" conforme supracitado.

III. ENTREGA DAS PROPOSTAS

III.1. As propostas deverão ser entregues por e-mail, no endereço <u>compras@pinacoteca.org.br</u>, com a identificação "**Produtor (a) Gráfico 2024**", no <u>dia 28 de janeiro de 2024</u>, até as 18h.

PINACOTECA
DE SÃO PAULO

PINACOTECA LUZPRAÇA DA LUZ, 02 CEP: 01120-010| SÃO PAULO - SP - BRASIL 55 11 3324.1000

DE SÃO PAULO ESTAÇÃO PINACOTECA E MEMORIAL DA RESISTÊNCIA LARGO GENERAL OSÓRIO, 66 CEP: 01213-010| SÃO PAULO - SP - BRASIL 55 11 3335-4990

MEMORIAL DA RESISTÊNCIA DE SÃO PAULO

PINA CONTEMPORÂNEA

AVENIDA TIRADENTES, 273 CEP: 01101-010 | SÃO PAULO - SP - BRASIL



IV. PRAZO DE VIGÊNCIA

IV.1. O Contrato celebrado em decorrência deste Convite será alinhado em reunião com o vencedor do certame.

V. DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA

- V.1. Para participar do certame objeto do presente Convite, os interessados deverão encaminhar proposta ("Proposta"), da qual deverá constar, pelo menos, as seguintes informações:
- (i) Nome e qualificação completa da empresa, endereço e telefone para contato;
- (ii) Relação de todos os sócios e administradores;
- (iv) Valor proposto para execução dos trabalhos, conforme planilha orçamentátia, Anexo II
- V.2. Além da proposta, os interessados deverão encaminhar, na mesma proposta, os seguintes documentos:
- (i) Cópia do cartão de CNPJ, comprovante de Inscrição estadual e municipal, se houver, bem como cópia do contrato social e alterações posteriores;
- (ii) Certidão Conjunta Negativa de Débitos Relativos a Tributos Federais e à Dívida Ativa da União;
- (iii) Certidão Negativa de Débitos Previdenciários CND;
- (iv) Certidão Negativa de Débitos Estaduais, emitida pela Fazenda do Estado;
- (v) Certidão Negativa de Débitos de Tributos Mobiliários, emitida pela Prefeitura;
- V.3. Não serão aceitos protocolos, bem como não serão atendidos pedidos de juntada de documentos, posteriormente à entrega do orçamento.

VI. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO

VI.1. Os resultados serão divulgados mediante comunicado às empresas participantes do certame e publicação no site da APAC: https://apacsp.org.br/compras-e-contratacoes/compras-e-cotacoes/resultados/

VII. DISPOSIÇÕES GERAIS

- VII.1. Não será admitida a participação de empresas:
- a. suspensas do direito de licitar e contratar com a Administração Pública;
- b. declaradas inidôneas;



PINACOTECA LUZ

PRAÇA DA LUZ, 02 CEP: 01120-010| SÃO PAULO - SP - BRASIL 55 11 3324.1000





- c. que possuírem qualquer débito ou pendência junto à APAC ou à Administração Pública;
- d. que estiverem sob regime de falência ou concordata;
- e. que tenham em seu quadro de sócios ou de administradores, pessoas que sejam consanguíneas ou parentes até o 3° (terceiro) grau do Governador, Vice-Governador, Secretários de Estado, diretores, conselheiros e funcionários da APAC.
- f. localizadas fora da cidade de São Paulo ou região da Grande São Paulo, por questões logísticas
- VII.2. Serão liminarmente desclassificadas as propostas que:
- a. não obedecerem às exigências deste Convite;
- b. contiverem emendas, borrões ou rasura em qualquer lugar essencial ou que encerrem condições tidas como essenciais, escritas à margem ou fora do seu corpo;
- c. contenham preços unitários simbólicos, irrisórios ou de valor igual a zero.
- VII.3. Quaisquer outras informações, atendimentos ou contatos a respeito desta Carta Convite serão prestados exclusivamente por escrito, pelo e-mail compras@pinacoteca.org.br e a solicitação de informações não motivará a prorrogação do prazo fixado para entrega das propostas.

VII.4. A presente Carta Convite não obriga a APAC, sob qualquer forma, a assinar o respectivo Contrato com o concorrente selecionado nos termos deste Convite, sendo facultado à APAC revogar o presente convite/certame, a qualquer tempo, inclusive antes da assinatura do Contrato, por fundado motivo, obrigando-se, neste caso, a cientificar os interessados mediante o envio de notificação.

Atenciosamente,

ASSOCIAÇÃO PINACOTECA ARTE E CULTURA - APAC

ANEXO I

Prestação de serviços de Produtor Gráfico para os catálogos de 2024 e 2025.

PINACOTECA
DE SÃO PAULO

PINACOTECA LUZ

PRAÇA DA LUZ, 02 CEP: 01120-010| SÃO PAULO - SP - BRASIL 55 11 3324.1000

DE SÃO PAULO ESTAÇÃO PINACOTECA E MEMORIAL DA RESISTÊNCIA LARGO GENERAL OSÓRIO, 66 CEP: 01213-010| SÃO PAULO - SP - BRASIL 55 11 3335-4990



PINA CONTEMPORÂNEA AVENIDA TIRADENTES, 273 CEP: 01101-010 | SÃO PAULO - SP - BRASIL



O que estamos buscando:

Contrato de dois anos com um escritório de produção gráfica, situado na cidade de São Paulo ou Grande São Paulo, que ofereça serviços de qualidade e atenda as demandas de catálogo da Pinacoteca de São Paulo.

Pré-Requisitos

- Ter em seu portfólio projetos de pelo menos quinze livros realizados nos últimos 3 anos, sendo pelo menos 5 projetos de arte (em momento futuro deste edital poderá ser solicitado ao participante a apresentação física de exemplares para avaliação);
- Comprovar capacidade de trabalhar em três projetos concomitantemente, de modo que não se comprometa a data de entrega dos mesmos (apresentar plano de ação e/ou número de funcionários, por exemplo). Uma vez iniciado o projeto, não será aceita a paralização do mesmo por quaisquer motivos como férias de funcionários ou demais responsabilidades empregatícias por parte do contratado.

Disposições Gerais

As publicações da Pinacoteca seguem um padrão pré-estabelecido, a fim de criar unidade, de acordo com a identidade visual da instituição. Assim, o escritório vencedor desta cotação deverá trabalhar dentro destes padrões.

Funções

- Conhecer profundamente os processos envolvidos na impressão dos livros, de modo a garantir a qualidade do produto final;
- Cumprir cronograma estipulado pelo Produtor Editorial e controlar cronograma junto à gráfica de modo a garantir a entrega dos livros na data aprazada;
- Respeitar as linhas e políticas editoriais da Pinacoteca visando assegurar os padrões de referência e qualidade das publicações da instituição;
- Cumprir as políticas, normas e procedimentos estabelecidos na instituição;
- Zelar pela coerência, qualidade técnica e consistência dos materiais editados, garantindo a aplicação das correções e modificações solicitadas ao longo do processo de produção;
- Aprovar o tratamento de imagens junto ao Designer Gráfico e Produtor Editorial, com apoio da Curadoria e Artista, sugerindo alterações quando necessário, garantindo melhor qualidade nas imagens;

Catálogos Pinacoteca do Estado de São Paulo:

Tamanhos (fechado):

 $P = 18 \text{ cm} \times 13 \text{ cm}$

 $M = 24.5 \text{ cm} \times 18 \text{ cm}$

G = 28 cm x 23 cm

Acabamento capa: papel masterblank 270g/m2; 4x1 cores (CMYK + pantone); verniz ultrafosco frente e com orelhas empastadas; Ou Capa dura, revestida com papel masterblanck ou ofset e guardas em papel colorplus;

Miolo: 4 x 4 cores (CMYK), com verniz a base d'água fosco em todas as páginas costurado com linha colorida (conforme pantone capa), papel couché, offset ou pólen, a depender do projeto;

PINACOTECA
DE SÃO PAULO

PINACOTECA LUZ

PRAÇA DA LUZ, 02 CEP: 01120-010| SÃO PAULO - SP - BRASIL 55 11 3324,1000





Acabamento geral: cadernos: costurados; livro: brochura (costurado + hot melt), shrink individual;

Pre-press: boneco; tratamento básico em de torno 50 à 200 imagens (equalizações de cor e aplicação de perfil do papel), equalização de cor e perfil do papel, provas de cor e plotter Tiragens: entre 500 e 6.000 exemplares

Previsão 2024 - 09 catálogos

Previsão 2024 - 09 catálogos

Lygia Clark | Título:

Curador: Ana Maia e Pollyana Quintella | Prod.: Miriam e Cecília

Livro G, 256p. | 4.000 ex. | Pina Luz

Livro G, 256p. 4.000 ex. Pina Luz	
05/out	Convite outros autores
03/jan	Entrega de todos os textos por parte dos autores
04/jan	Reunião Geral de apresentação projeto com toda a equipe
05/jan	Revisão de Textos
06/jan	Envio de texto PT para layout + imagens de obra
12/jan	Tradução de Textos
13/jan	Apresentação 1º layout
14/jan	Devolução do layout com comentários
17/jan	Apresentação do 2º layout
19/jan	Revisão da Tradução de Textos
21/jan	Envio de texto ING para layout + imagens FINAIS
24/jan	Apresentação de Layout final para aprovação
25/jan	Reunião Geral para orientações tratamento de imagens
25/jan	Liberação final de imagens para tratamento
26/jan	Tratamento de imagens e revisão geral do catálogo
05/fev	Liberação arquivo final para plotter
07/fev	Revisão e correção final da plotter
08/fev	Liberação da plotter para impressão
28/fev	Entrega dos catálogos
29/fev	Entrada dos produtos no sistema da loja
02/mar	Abertura da exposição

Gervane de Paula | Título:

Curador: Thierry Freitas | Prod.: Guilherme

Livro M, 96p. | 800 ex. | Pina Luz

04/out	Convite outros autores
12/jan	Entrega de todos os textos por parte dos autores
14/jan	Reunião Geral de apresentação projeto com toda a equipe

PINACOTECA
DE SÃO PAULO

PINACOTECA LUZ

PRAÇA DA LUZ, 02 CEP: 01120-010| SÃO PAULO - SP - BRASIL 55 11 3324.1000





17/jan	Revisão de Textos
18/jan	Envio de texto PT para layout + imagens de obra
24/jan	Tradução de Textos
25/jan	Apresentação 1º layout
26/jan	Devolução do layout com comentários
01/fev	Apresentação do 2º layout
03/fev	Revisão da Tradução de Textos
05/fev	Envio de texto ING para layout + imagens FINAIS
08/fev	Apresentação de Layout final para aprovação
08/fev	Reunião Geral para orientações tratamento de imagens
09/fev	Liberação final de imagens para tratamento
10/fev	Tratamento de imagens e revisão geral do catálogo
25/fev	Liberação arquivo final para plotter
28/fev	Revisão e correção final da plotter
29/fev	Liberação da plotter para impressão
20/mar	Entrega dos catálogos
21/mar	Entrada dos produtos no sistema da loja
23/mar	Abertura da exposição

J. Cunha | Título:

Curador: Renato Menezes | Prod.: Mirian e Guilherme

Livro M, 176p. | 800 ex. | Pina Estação

19/out	Convite outros autores
16/fev	Entrega de todos os textos por parte dos autores
18/fev	Reunião Geral de apresentação projeto com toda a equipe
21/fev	Revisão de Textos
23/fev	Envio de texto PT para layout + imagens de obra
28/fev	Tradução de Textos
01/mar	Apresentação 1º layout
03/mar	Devolução do layout com comentários
08/mar	Apresentação do 2º layout
09/mar	Revisão da Tradução de Textos
11/mar	Envio de texto ING para layout + imagens FINAIS
14/mar	Apresentação de Layout final para aprovação
14/mar	Reunião Geral para orientações tratamento de imagens
15/mar	Liberação final de imagens para tratamento
16/mar	Tratamento de imagens e revisão geral do catálogo
31/mar	Liberação arquivo final para plotter
03/abr	Revisão e correção final da plotter
06/abr	Liberação da plotter para impressão

PINACOTECA

PINACOTECA LUZ

PRAÇA DA LUZ, 02 CEP: 01120-010| SÃO PAULO - SP - BRASIL 55 11 3324.1000





01/mai	Entrega dos catálogos
02/mai	Entrada dos produtos no sistema da loja
04/mai	Abertura da exposição

Cecília Vicuña | Título:

Curador: Miguel Lopez e Renato Menezes | Prod.: Cecília e Vanessa

Livro G, 256p. | 1.500 ex. | Pina Cont.

	Livio G, 230p. 1.300 ex. 1 ina cont.	
02/nov	Convite outros autores	
01/mar	Entrega de todos os textos por parte dos autores	
03/mar	Reunião Geral de apresentação projeto com toda a equipe	
06/mar	Revisão de Textos	
08/mar	Envio de texto PT para layout + imagens de obra	
13/mar	Tradução de Textos	
15/mar	Apresentação 1º layout	
17/mar	Devolução do layout com comentários	
22/mar	Apresentação do 2º layout	
23/mar	Revisão da Tradução de Textos	
25/mar	Envio de texto ING para layout + imagens FINAIS	
28/mar	Apresentação de Layout final para aprovação	
28/mar	Reunião Geral para orientações tratamento de imagens	
29/mar	Liberação final de imagens para tratamento	
30/mar	Tratamento de imagens e revisão geral do catálogo	
14/abr	Liberação arquivo final para plotter	
17/abr	Revisão e correção final da plotter	
20/abr	Liberação da plotter para impressão	
15/mai	Entrega dos catálogos	
16/mai	Entrada dos produtos no sistema da loja	
18/mai	Abertura da exposição	

Coletiva Fundação Gachá | Título

Curador: Renato Menezes | Prod.: Mirian e Cecília

Livro G, 256p. | 1.000 ex. | Pina Cont.

15/fev	Convite outros autores
14/jun	Entrega de todos os textos por parte dos autores
16/jun	Reunião Geral de apresentação projeto com toda a equipe
19/jun	Revisão de Textos
21/jun	Envio de texto PT para layout + imagens de obra
26/jun	Tradução de Textos
28/jun	Apresentação 1º layout
30/jun	Devolução do layout com comentários

PINACOTECA
DE SÃO PAULO

PINACOTECA LUZ

PRAÇA DA LUZ, 02 CEP: 01120-010| SÃO PAULO - SP - BRASIL 55 11 3324.1000





05/jul	Apresentação do 2º layout
06/jul	Revisão da Tradução de Textos
08/jul	Envio de texto ING para layout + imagens FINAIS
11/jul	Apresentação de Layout final para aprovação
11/jul	Reunião Geral para orientações tratamento de imagens
12/jul	Liberação final de imagens para tratamento
13/jul	Tratamento de imagens e revisão geral do catálogo
28/jul	Liberação arquivo final para plotter
31/jul	Revisão e correção final da plotter
03/ago	Liberação da plotter para impressão
28/ago	Entrega dos catálogos
29/ago	Entrada dos produtos no sistema da loja
31/ago	Abertura da exposição

Gabriel Massan | Título:

Curador: Pollyana Quintella | Prod.: Vanessa

Livro M, 176p. | 800 ex. | Pina Cont.

	_ ' ' ' _ '
15/fev	Convite outros autores
14/jun	Entrega de todos os textos por parte dos autores
16/jun	Reunião Geral de apresentação projeto com toda a equipe
19/jun	Revisão de Textos
21/jun	Envio de texto PT para layout + imagens de obra
26/jun	Tradução de Textos
28/jun	Apresentação 1º layout
30/jun	Devolução do layout com comentários
05/jul	Apresentação do 2º layout
06/jul	Revisão da Tradução de Textos
08/jul	Envio de texto ING para layout + imagens FINAIS
11/jul	Apresentação de Layout final para aprovação
11/jul	Reunião Geral para orientações tratamento de imagens
12/jul	Liberação final de imagens para tratamento
13/jul	Tratamento de imagens e revisão geral do catálogo
28/jul	Liberação arquivo final para plotter
31/jul	Revisão e correção final da plotter
03/ago	Liberação da plotter para impressão
28/ago	Entrega dos catálogos
29/ago	Entrada dos produtos no sistema da loja
31/ago	Abertura da exposição

Caipira | Título:

PINACOTECA DE SÃO PAULO PINACOTECA LUZ

PRAÇA DA LUZ, 02 CEP: 01120-010| SÃO PAULO - SP - BRASIL 55 11 3324.1000





Curador: Yuri Quevedo | Prod.: Cecília Livro M. 96p. | 1.300 ex. | Pina Luz

Livro M, 96p. 1.300 ex. Pina Luz	
14/mar	Convite outros autores
12/jul	Entrega de todos os textos por parte dos autores
14/jul	Reunião Geral de apresentação projeto com toda a equipe
17/jul	Revisão de Textos
19/jul	Envio de texto PT para layout + imagens de obra
24/jul	Tradução de Textos
26/jul	Apresentação 1º layout
28/jul	Devolução do layout com comentários
02/ago	Apresentação do 2º layout
03/ago	Revisão da Tradução de Textos
05/ago	Envio de texto ING para layout + imagens FINAIS
08/ago	Apresentação de Layout final para aprovação
08/ago	Reunião Geral para orientações tratamento de imagens
09/ago	Liberação final de imagens para tratamento
10/ago	Tratamento de imagens e revisão geral do catálogo
25/ago	Liberação arquivo final para plotter
28/ago	Revisão e correção final da plotter
31/ago	Liberação da plotter para impressão
25/set	Entrega dos catálogos
26/set	Entrada dos produtos no sistema da loja
28/set	Abertura da exposição

Coletiva Terra | Título:

Curador: Ana Maia | Prod.: Guilherme e Janaína

Livro M, 96p. | 500 ex. | Lina Cont.

11/abr	Convite outros autores
09/ago	Entrega de todos os textos por parte dos autores
11/ago	Reunião Geral de apresentação projeto com toda a equipe
14/ago	Revisão de Textos
16/ago	Envio de texto PT para layout + imagens de obra
21/ago	Tradução de Textos
23/ago	Apresentação 1º layout
25/ago	Devolução do layout com comentários
30/ago	Apresentação do 2º layout
31/ago	Revisão da Tradução de Textos
02/set	Envio de texto ING para layout + imagens FINAIS
05/set	Apresentação de Layout final para aprovação
05/set	Reunião Geral para orientações tratamento de imagens

PINACOTECA
DE SÃO PAULO

PINACOTECA LUZ

PRAÇA DA LUZ, 02 CEP: 01120-010| SÃO PAULO - SP - BRASIL 55 11 3324.1000





06/set	Liberação final de imagens para tratamento
07/set	Tratamento de imagens e revisão geral do catálogo
22/set	Liberação arquivo final para plotter
25/set	Revisão e correção final da plotter
28/set	Liberação da plotter para impressão
23/out	Entrega dos catálogos
24/out	Entrada dos produtos no sistema da loja
26/out	Abertura da exposição

Renata Lucas | Título:

Curador: Pollyana Quintella | Prod.: Cecília e Vanessa

Livro M, 176p. | 800 ex. | Pina Estação

=> op. coc cm : ma =coaşac
Convite outros autores
Entrega de todos os textos por parte dos autores
Reunião Geral de apresentação projeto com toda a equipe
Revisão de Textos
Envio de texto PT para layout + imagens de obra
Tradução de Textos
Apresentação 1º layout
Devolução do layout com comentários
Apresentação do 2º layout
Revisão da Tradução de Textos
Envio de texto ING para layout + imagens FINAIS
Apresentação de Layout final para aprovação
Reunião Geral para orientações tratamento de imagens
Liberação final de imagens para tratamento
Tratamento de imagens e revisão geral do catálogo
Liberação arquivo final para plotter
Revisão e correção final da plotter
Liberação da plotter para impressão
Entrega dos catálogos
Entrada dos produtos no sistema da loja
Abertura da exposição

PINACOTECA DE SÃO PAULO PINACOTECA LUZ

PRAÇA DA LUZ, 02 CEP: 01120-010| SÃO PAULO - SP - BRASIL 55 11 3324.1000



^{*}Devido à situação de pandemia que vivemos, as datas podem ser alteradas, para melhor programação da instituição.

