PINACOTECA
DE SÃO PAULO

COTAÇÃO Nº 05/2023

A Associação Pinacoteca Arte e Cultura - APAC, associação civil sem fins lucrativos, com sede na cidade de São Paulo, estado de São Paulo, na Praça da Luz, nº 2, Bom Retiro, CEP 01120-010, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 96.290.846/0001-82, vem por meio deste, convidar fornecedores a apresentar proposta para o Complemento de Serviço de Expografia para Exposição Elisa Bracher, nos termos e condições mencionados abaixo:

I. JUSTIFICATIVA

A APAC tem por objetivo a efetivação de atividades de natureza cultural, consubstanciadas na colaboração técnica, material e financeira que garanta a preservação e a conservação do acervo artístico e divulgação da Pinacoteca do Estado de São Paulo ("Pinacoteca") como centro de referência de atividades e pesquisa de caráter cívico, educacional, artístico e cultural, objetivando, no cumprimento de sua atuação, o apoio ao funcionamento da Pinacoteca.

No âmbito de suas atividades estatutárias a APAC tem contrato com o Estado de São Paulo nº 01/2018, por intermédio da Secretaria de Estado da Cultura e Economia Criativa, o qual tem por objeto o fomento e a operacionalização da gestão e execução das atividades e serviços na área de museologia na Pinacoteca de São Paulo.

II. OBJETO

II. 1. O objeto do presente Convite consiste na escolha da proposta mais vantajosa para serviço de expografia (montagem), conforme Anexo I.

II. 2. A empresa vencedora deverá prestar os serviços com respeito aos termos deste Convite, bem como obedecidos os termos e condições do contrato a ser assinado entre a APAC e a empresa vencedora.

III. DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA

III. 1. Para participar do certame objeto do presente Convite, os interessados deverão encaminhar proposta ("Proposta"), da qual deverá constar, pelo menos, as seguintes informações:

(i) Nome e qualificação completa da empresa (obrigatoriamente com currículo e/ou portifólio e de preferência com 03 atestados de capacidade técnica ou cartas de recomendação), endereço e telefone para contato;

(ii) Cópia do cartão de CNPJ, comprovante de Inscrição estadual e municipal, se houver, bem como cópia do contrato social e alterações posteriores;

IV. ENTREGA DAS PROPOSTAS

IV. 1. As propostas deverão ser entregues por e-mail para: compras@pinacoteca.org.br , aos cuidados da Área de Compras, até o dia 28/02/2023

2 - Solicitamos também que seja emitido ART de execução de montagem de trabalho.

V. PRAZO DE VIGÊNCIA.

V. 1. O Contrato celebrado em decorrência deste Convite terá prazo de vigência a ser acordada com o vencedor do processo.

VI. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO

VI. 1. Os resultados serão divulgados mediante comunicação às empresas participantes do processo.

VI. 2. A homologação da escolha da empresa selecionada será efetuada por intermédio da assinatura do respectivo Contrato.

VI. 3. Decorrido o prazo, se o vencedor não assinar referido Contrato, será facultado à APAC a seleção de outra empresa participante.

VII. DISPOSIÇÕES GERAIS

VII. 1. Não será admitida a participação de empresas:

a. suspensas do direito de licitar e contratar com a Administração Pública;

b. declaradas inidôneas;

c. que possuírem qualquer débito ou pendência junto à APAC ou à Administração Pública;

d. que estiverem sob regime de falência ou concordata;

e. que tenham em seu quadro de sócios ou de administradores, pessoas que sejam consangüíneas ou parentes até o 3º (terceiro) grau do Governador, Vice-Governador, Secretários de Estado, diretores, conselheiros e funcionários da APAC.

f. **Não poderão participar empresas localizadas fora da cidade de São Paulo e Grande São Paulo**

VII. 2. Serão liminarmente desclassificadas as propostas que:

a. não obedecerem às exigências deste Convite;

b. contenham preços unitários simbólicos, irrisórios ou de valor igual a zero.

VII. 3. Quaisquer outras informações, atendimentos ou contatos a respeito deste Convite serão prestados exclusivamente por escrito, por meio dos e-mails compras@pinacoteca.org.br a solicitação de informações não motivará a prorrogação do prazo fixado para entrega das propostas.

VII. 4. O presente convite não obriga a APAC, sob qualquer forma, a assinar o respectivo Contrato com o concorrente selecionado nos termos deste Convite, sendo facultado à APAC revogar o presente convite, a qualquer tempo, inclusive antes da assinatura do Contrato, por fundado motivo, obrigando-se, neste caso, a cientificar os interessados mediante o envio de notificação.

São Paulo, 08 de fevereiro de 2023

Atenciosamente,

Renata Melo
Coordenadora
Núcleo Financeiro

Escopo de trabalho para a exposição Jonathas de Andrade

4°andar da Estação Pinacoteca

Abertura da exposição: **01/04**

Período de trabalho de expografia nas salas de exposição: 07/03 a 19/03

Desmontagem de expografia – Jonathas de Andrade

Considerar nesse orçamento a desmontagem da expografia da exposição do artista Jonathas de Andrade e o descarte de todas as placas de MDF dos painéis que serão desmontados.

Descarte de todo o material que não vai ser reutilizado em local adequado.

Segue planta de desmontagem em anexo.

Montagem de expografia – Elisa Bracher

É necessário a emissão ART de execução de todo o serviço prestado.

Sala 1

Prever pintura de todas as paredes expositivas em toda extensão da sala na cor branco fosco, segue projeto em anexo.

Espaço em frente ao elevador – Sala 1 para Sala 2

HALL 01 – entrada - prever pintura de todas as paredes expositivas em toda extensão na cor branco fosco.
Segue projeto em anexo.

Sala 2

Prever pintura de todas as paredes expositivas em toda extensão na cor branco fosco.

Confecção de estrutura com cantoneiras metálicas de 50 x 50 mm cor natural com braçadeiras metálicas, para fixação do grid na coluna existente. Segue projeto em anexo.

Espaço em frente ao elevador – Sala 2 para Sala 3
HALL 02 - prever pintura de todas as paredes expositivas em toda extensão na cor branco fosco.

Sala 3

Prever pintura de todas as paredes expositivas em toda extensão cor de referência branco fosco, considerar a pintura de todo o forro de gesso branco fosco.
Pintura de todos os caixilhos de todas as 11 janelas da sala 3, cor cinza claro esmalte a base d'agua.

Prever remoção de todos os blackouts que estão cobrindo os vidros de 5 janelas, segue indicação na planta de desmontagem.

A empresa contratada deverá considerar todas as ferramentas e materiais incluso andaimes, escadas, mesas e bancadas para a execução deste trabalho. É obrigatório a apresentação e uso de EPI'S e atestados para trabalhos em altura para todos os funcionários da empresa contratada.

É necessária uma visita técnica por parte das empresas, para visualização dos espaços expositivos e trabalhos a serem executados, citados acima.

Os materiais, tintas, massa corrida, plásticos para forração de piso, fitas, MDF, metalon e vidro serão fornecidos pela empresa contratada.

Não será permitido nenhum tipo de atraso, sob pena de multa.

Todas as dúvidas e questões relacionadas ao projeto deverão ser esclarecidas na visita técnica ou por e-mail com o responsável de setor de compras, que entrara em contato com as equipes técnicas que acompanham o projeto.

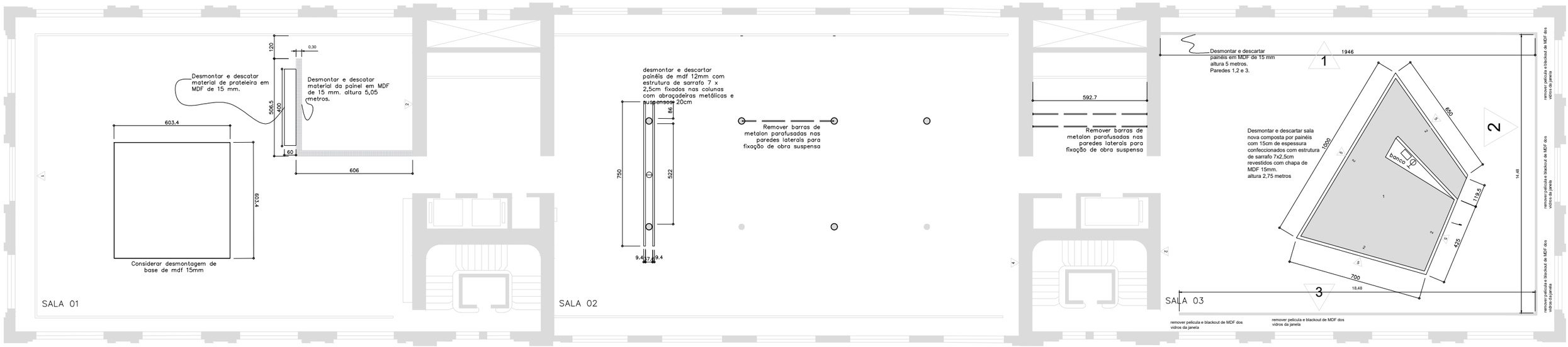
Contatos:

flau@pinacoteca.org.br

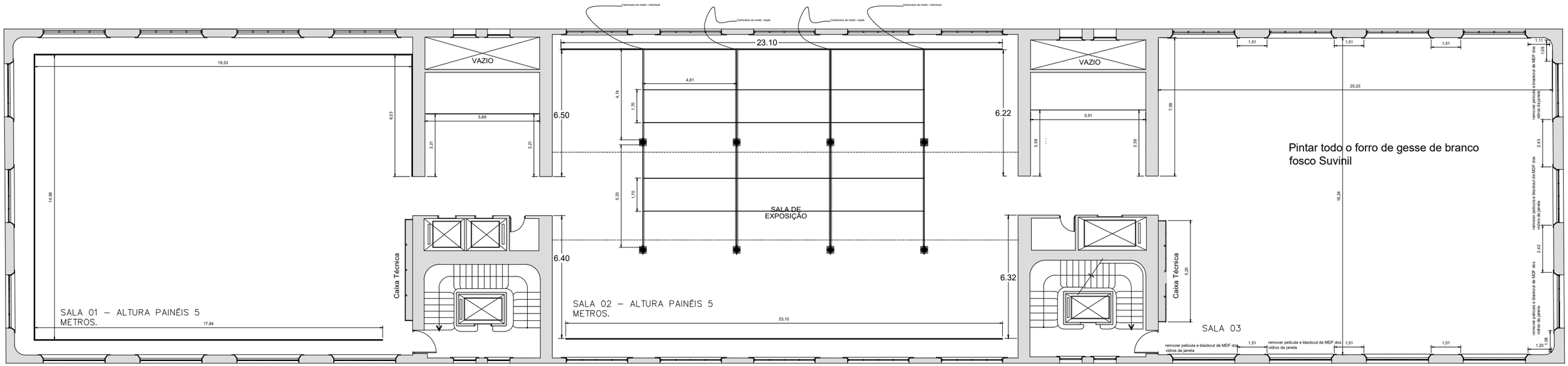
pmarie@pinacoteca.org.br

tel. (11) 3335-5353 ou 3335 - 5383

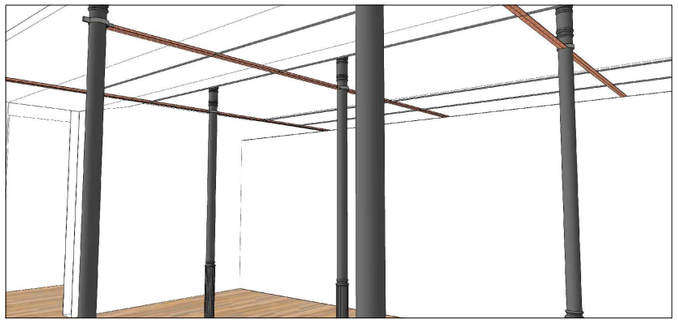
PLANTA - 4º ANDAR - DESMONTAGEM DE PAINÉIS E MOBILIÁRIO DE EXPOGRAFIA



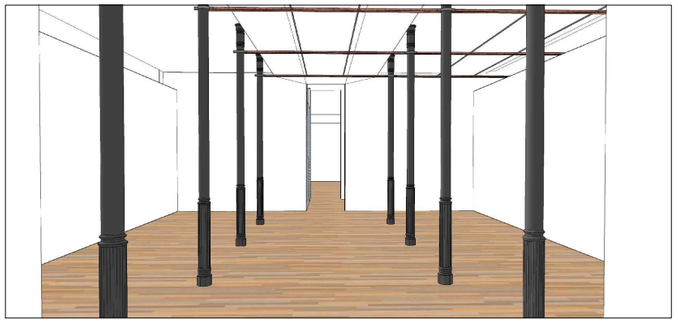
PLANTA - 4º ANDAR



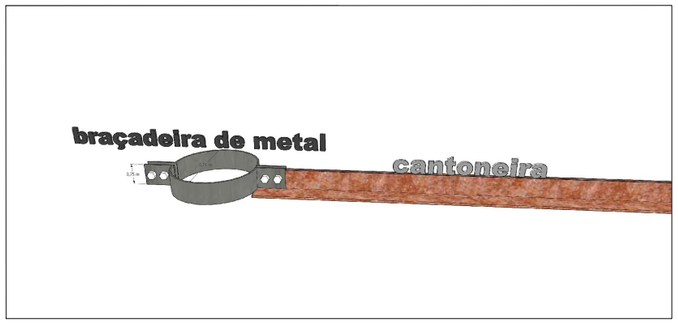
PLANTA - 4º ANDAR



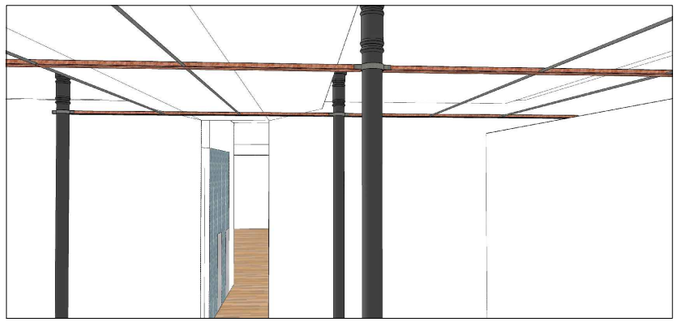
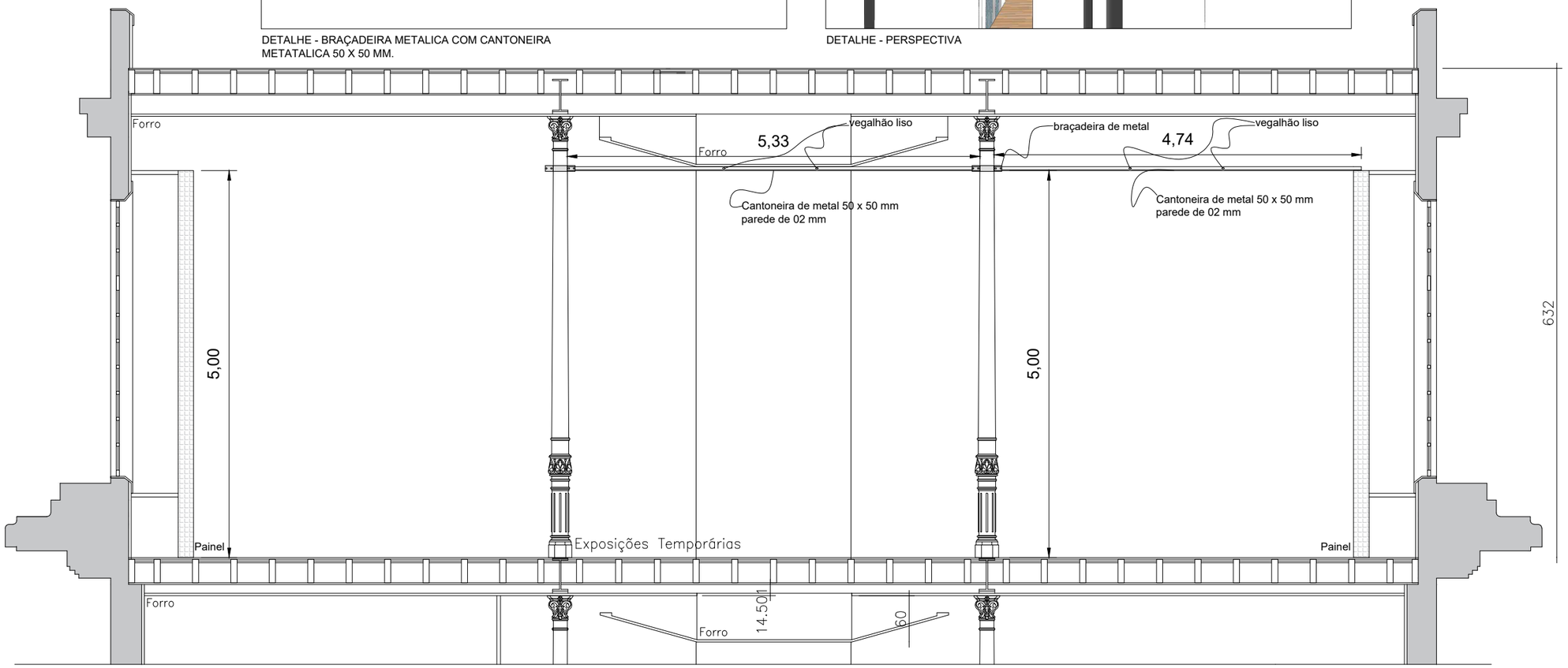
DETALHE - PERSPECTIVA



DETALHE - PERSPECTIVA



DETALHE - BRAÇADEIRA METALICA COM CANTONEIRA
METATALICA 50 X 50 MM.



DETALHE - PERSPECTIVA