

## **COTAÇÃO Nº 13/2021**

A Associação Pinacoteca Arte e Cultura - APAC, associação civil sem fins lucrativos, com sede na cidade de São Paulo, estado de São Paulo, na Praça da Luz, nº 2, Bom Retiro, CEP 01120-010, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 96.290.846/0001-82, vem por meio deste, convidar fornecedores a apresentar proposta para prestação de serviço de marcenaria e cenografia para a Exp.Yona Friedman, nos termos e condições mencionados abaixo:

### **I. JUSTIFICATIVA**

A APAC tem por objetivo a efetivação de atividades de natureza cultural, consubstanciadas na colaboração técnica, material e financeira que garanta a preservação e a conservação do acervo artístico e divulgação da Pinacoteca do Estado de São Paulo (“Pinacoteca”) como centro de referência de atividades e pesquisa de caráter cívico, educacional, artístico e cultural, objetivando, no cumprimento de sua atuação, o apoio ao funcionamento da Pinacoteca.

No âmbito de suas atividades estatutárias a APAC firmará com o Estado de São Paulo, por intermédio da Secretaria de Estado da Cultura e Economia Criativa, um Contrato de Gestão, o qual terá por objeto o fomento e a operacionalização da gestão e execução, pela APAC, das atividades e serviços na área de museologia na Pinacoteca.

### **II. OBJETO**

II. 1. O objeto do presente Convite consiste na escolha da proposta mais vantajosa, e que cumpra todos os requisitos da carta convite, para prestação de serviço de marcenaria e cenografia, conforme ANEXO I – Termo de referência.

II. 2. A empresa vencedora deverá prestar os serviços com respeito aos termos deste Convite, bem como obedecidos os termos e condições do contrato a ser assinado entre a APAC e a empresa vencedora.

### **III. DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA**

III. 1. Para participar do certame objeto do presente Convite, os interessados deverão encaminhar proposta comercial (“Proposta”), da qual deverá constar, pelo menos, as seguintes informações:

- (i) Nome e qualificação completa da empresa, endereço e telefone para contato;
- (ii) Valor proposto com planilha de cotação anexa preenchida.
- (iii) Cópia do cartão de CNPJ, comprovante de Inscrição estadual e municipal, se houver, bem como cópia do contrato social e alterações posteriores;
- (iv) Portifólio e 03 atestados de capacidade técnica ou cartas de recomendação;

### **IV. ENTREGA DAS PROPOSTAS**

IV. 1. As propostas deverão ser entregues por e-mail para: [compras@pinacoteca.org.br](mailto:compras@pinacoteca.org.br), [flau@pinacoteca.org.br](mailto:flau@pinacoteca.org.br) aos cuidados da Área de Compras e Fernando Lau, até o dia 01/06/2021.

### **V. PRAZO DE VIGÊNCIA.**

V. 1. O Contrato celebrado em decorrência deste Convite terá prazo de vigência pontual com a entrega dos trabalhos.

### **VI. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO**

VI. 1. Os resultados serão divulgados mediante comunicação às empresas participantes do processo.

VI. 2. Após 48 horas da publicação do resultado no site da APAC, será homologado a escolha da empresa selecionada por intermédio da assinatura do respectivo Contrato.

VI. 3. Decorrido o prazo, se o vencedor não assinar referido Contrato, será facultado à APAC a seleção de outra empresa participante.

### **VII. DISPOSIÇÕES GERAIS**

VII. 1. Não será admitida a participação de empresas:

- a. suspensas do direito de licitar e contratar com a Administração Pública;
- b. declaradas inidôneas;
- c. que possuírem qualquer débito ou pendência junto à APAC ou à Administração Pública;
- d. que estiverem sob regime de falência ou concordata;
- e. que tenham em seu quadro de sócios ou de administradores, pessoas que sejam consanguíneas ou parentes até o 3º (terceiro) grau do Governador, Vice-Governador, Secretários de Estado, diretores, conselheiros e funcionários da APAC.

VII. 2. Serão liminarmente desclassificadas as propostas que:

- a. não obedecerem às exigências deste Convite;
- b. contenham preços unitários simbólicos, irrisórios ou de valor igual a zero.

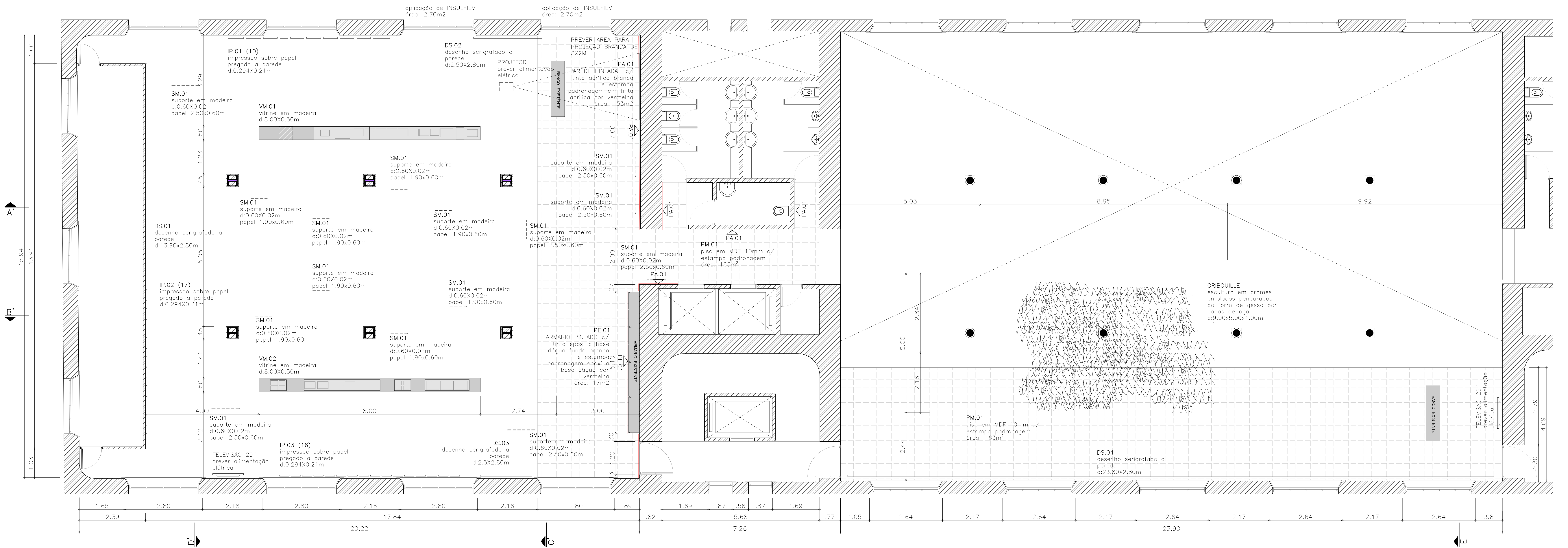
VII. 3. Quaisquer outras informações, atendimentos ou contatos a respeito deste Convite serão prestados exclusivamente por escrito, por meio dos e-mails [flau@pinacoteca.org.br](mailto:flau@pinacoteca.org.br)([comprador](mailto:comprador)) e [fpirez@pinacoteca.org.br](mailto:fpirez@pinacoteca.org.br) e a solicitação de informações não motivará a prorrogação do prazo fixado para entrega das propostas.

VII. 4. O presente convite não obriga a APAC, sob qualquer forma, a assinar o respectivo Contrato com o concorrente selecionado nos termos deste Convite, sendo facultado à APAC revogar o presente convite, a qualquer tempo, inclusive antes da assinatura do Contrato, por fundado motivo, obrigando-se, neste caso, a cientificar os interessados mediante o envio de notificação.

São Paulo, 18 de maio de 2021.

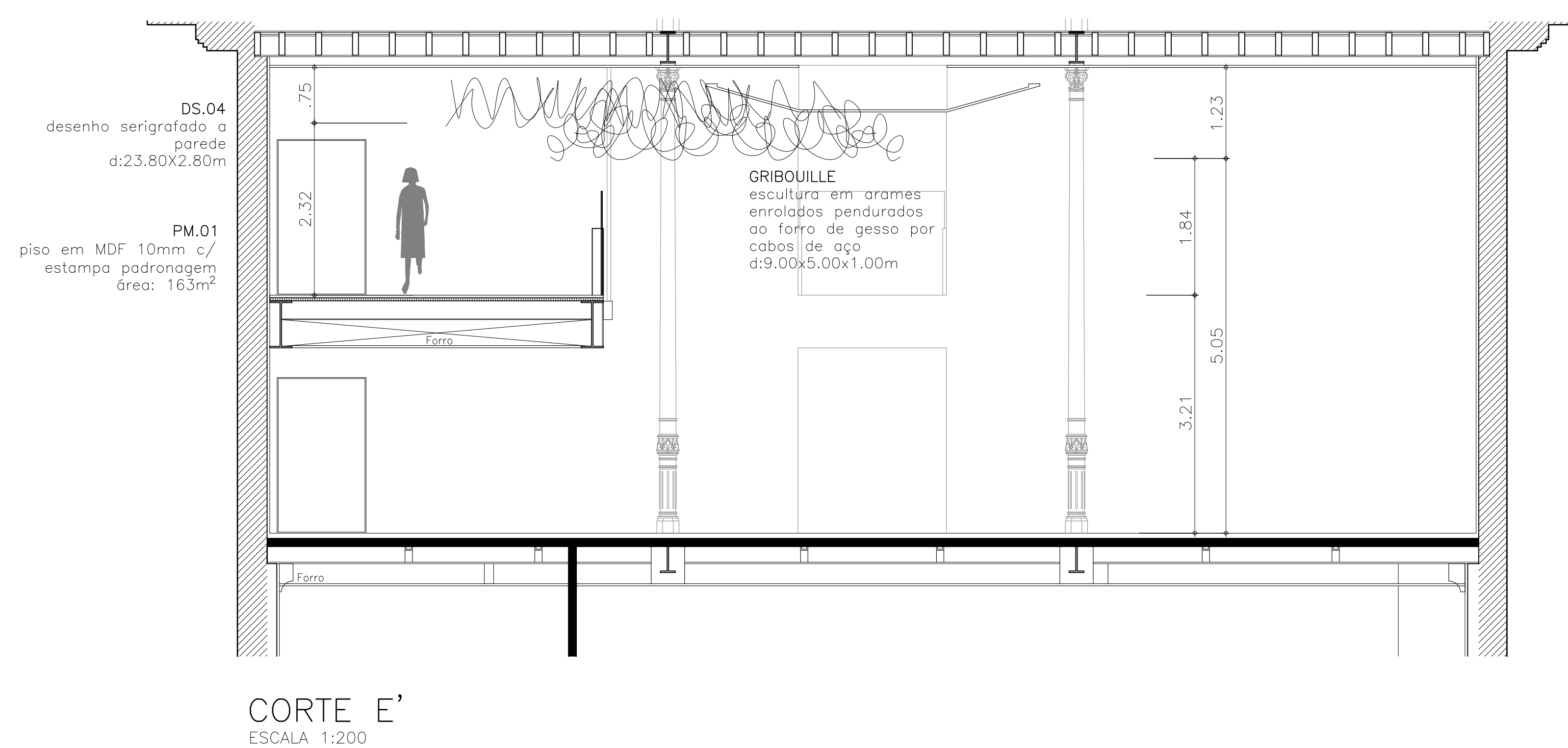
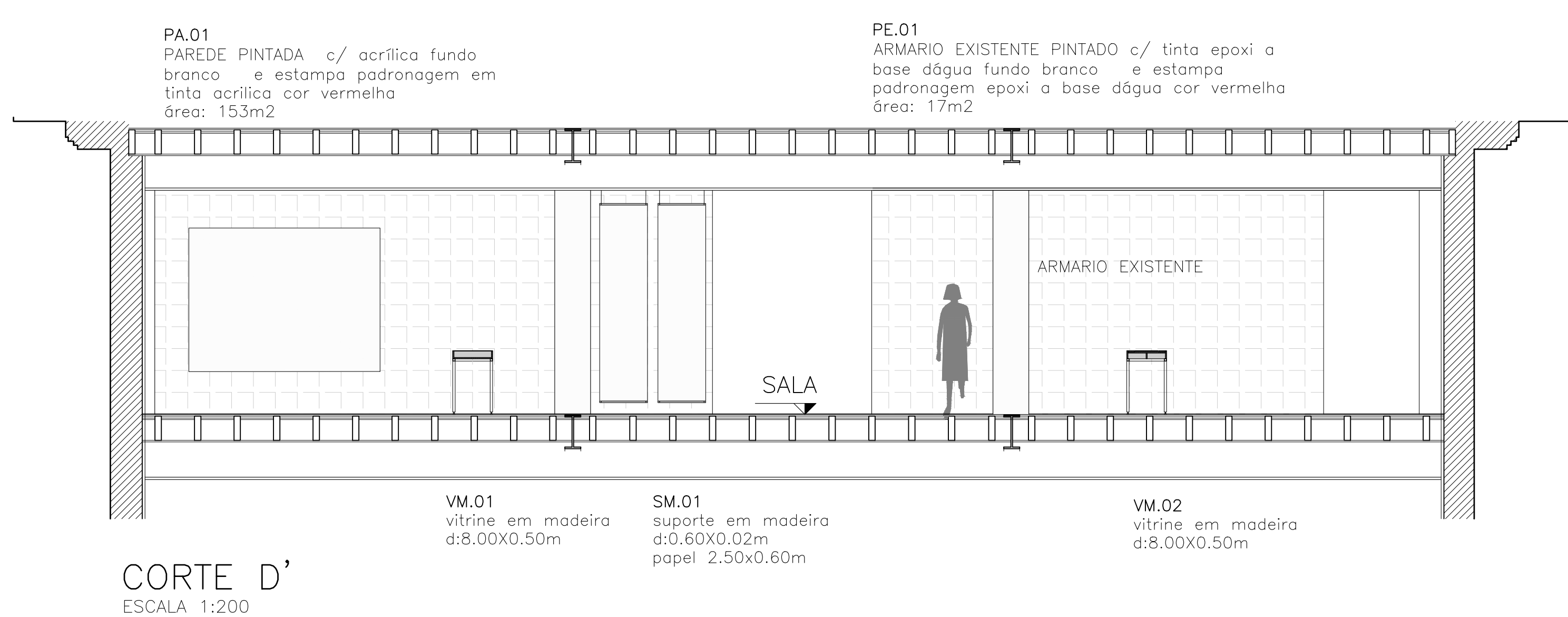
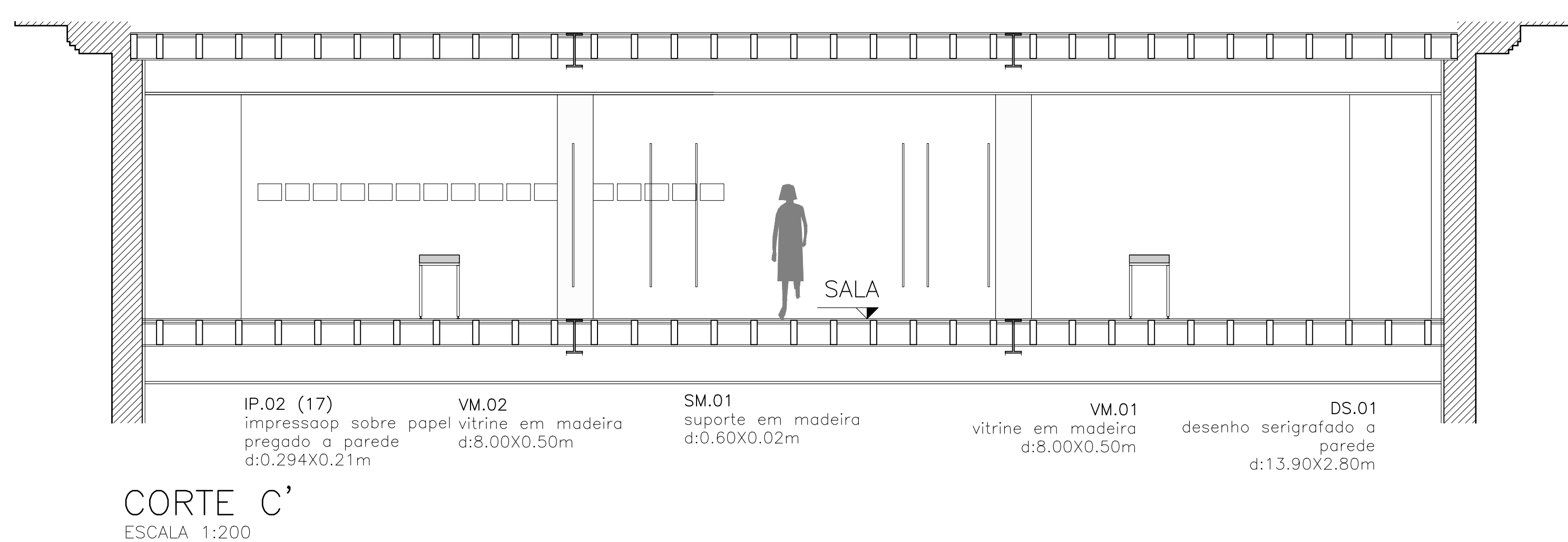
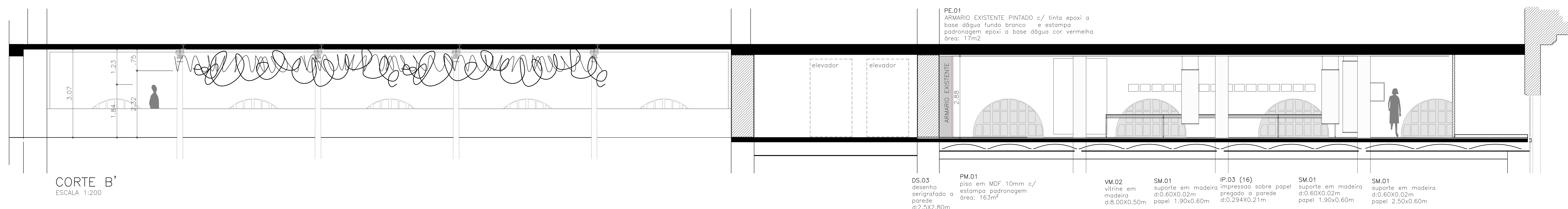
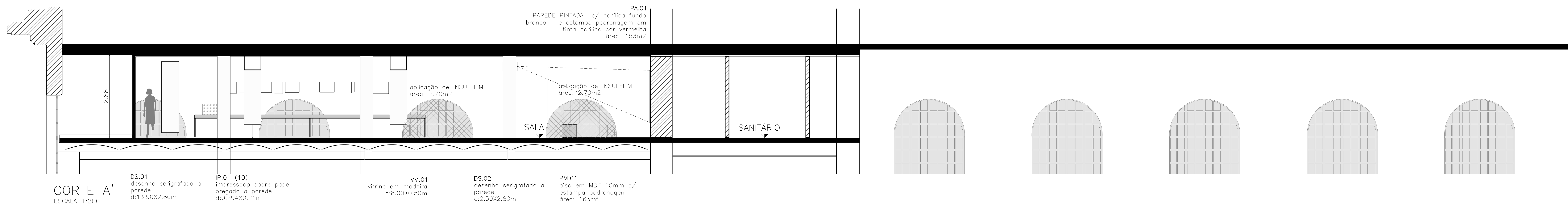
Atenciosamente,

Renata Melo  
Coordenadora  
Núcleo Financeiro

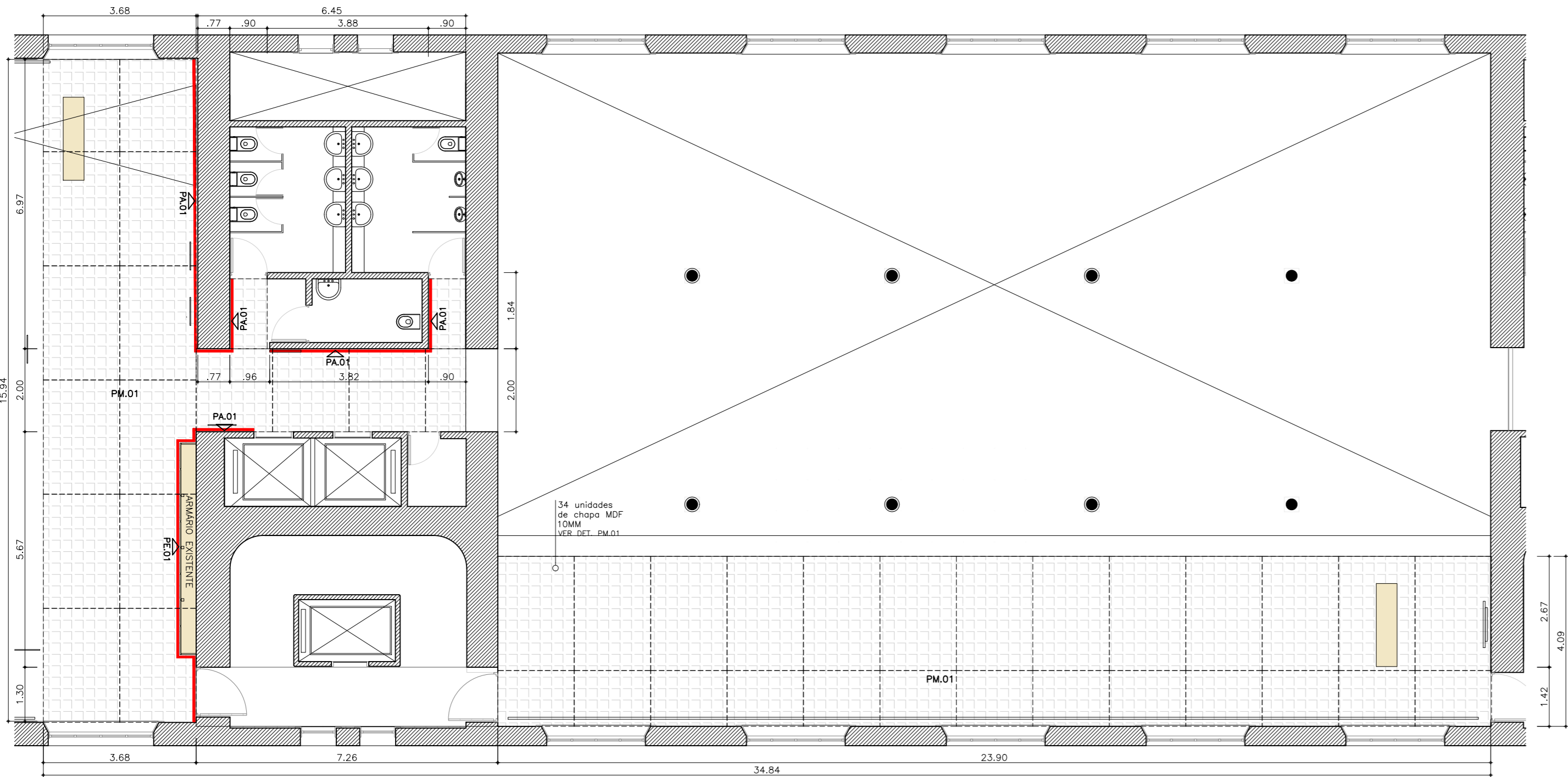


PLANTA  
ESCALA 1:200

NOTA:  
1. A EMPRESA PRECISA CONSIDERAR EM SEU ORÇAMENTO A LOGÍSTICA DO DESLOCAMENTO DE TODO MATERIAL ATÉ O TERCEIRO ANDAR DO EDIFÍCIO, POIS O ELEVADOR DE SERVIÇO NÃO COMPORTA GRANDES VOLUMES, QUE TERÃO DE SER CARRIADOS PELA ESCADARIA.  
2. PREVER A RETIRADA DO MATERIAL DE REUTILIZAÇÃO - METALON E MDF, E A PRE PRODUÇÃO DAS MESAS E VITRINES FORA DO LOCAL. O MOBILIÁRIO DEVERÁ VIR PRE SOLIDADO SO PARA FINALIZAÇÃO NA SALA DE EXPOSIÇÕES.



NOTA:  
1. A EMPRESA PRECISA CONSIDERAR EM SEU ORÇAMENTO A LOGÍSTICA DO DESLOCOMENTO DE TODO MATERIAL ATÉ O TERCEIRO ANDAR DO EDIFÍCIO, POIS O ELEVADOR DE SERVIÇO NÃO COMPORTA GRANDES VOLUMES, QUE TERÃO DE SER CARRREGADOS PELA ESCADARIA.  
2. PREVER A RETIRADA DO MATERIAL DE REUTILIZAÇÃO — METALÓN E MDF. E A PRE PRODUÇÃO DAS MESAS E VITRINES FORA DO LOCAL. O MOBILIÁRIO DEVERÁ VIR PRE SOLLADO SO PARA FINALIZAÇÃO NA SALA DE EXPOSIÇÕES.



PM.01 PV.01 PA.01  
PLANTA  
ESCALA 1:100

**PM.01**  
PISO EM MDF COMPOSTO POR 34 UNIDADES DE CHAPAS 10MM (D:2.75X1.84M), PREGADO NAS BORDAS UMAS NAS OUTRAS.

ACABAMENTO: PINTURA PARA PISO BRANCA COM PINTURA PARA PISO COM MÁSCARA ESTAMPA PADRONAGEM, COR VERMELHA.

DEVERÁ SER INSTALADO PLÁSTICO PRETO ENTRE O MDF E O PISO EXISTENTE EM TODA A EXTENSÃO.

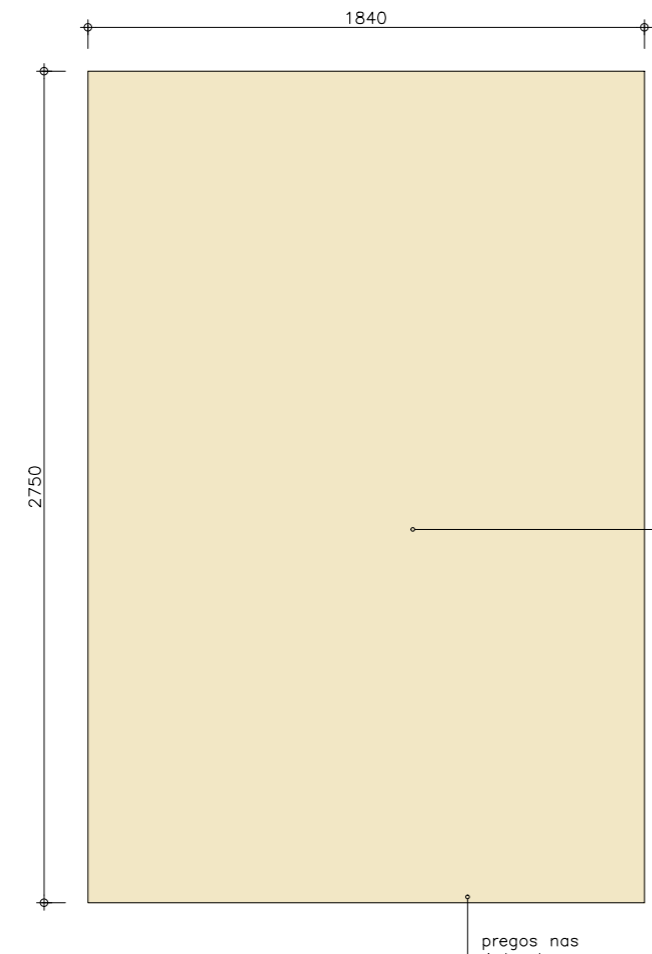
[ÁREA: 171M<sup>2</sup>]

**PA.01/PE.01**  
PINTURA ACRILICA SOBRE PAREDE COR BRANCA, COM PINTURA DE PADRONAGEM EM TINTA ACRILICA COR VERMELHA FEITA COM MÁSCARA.

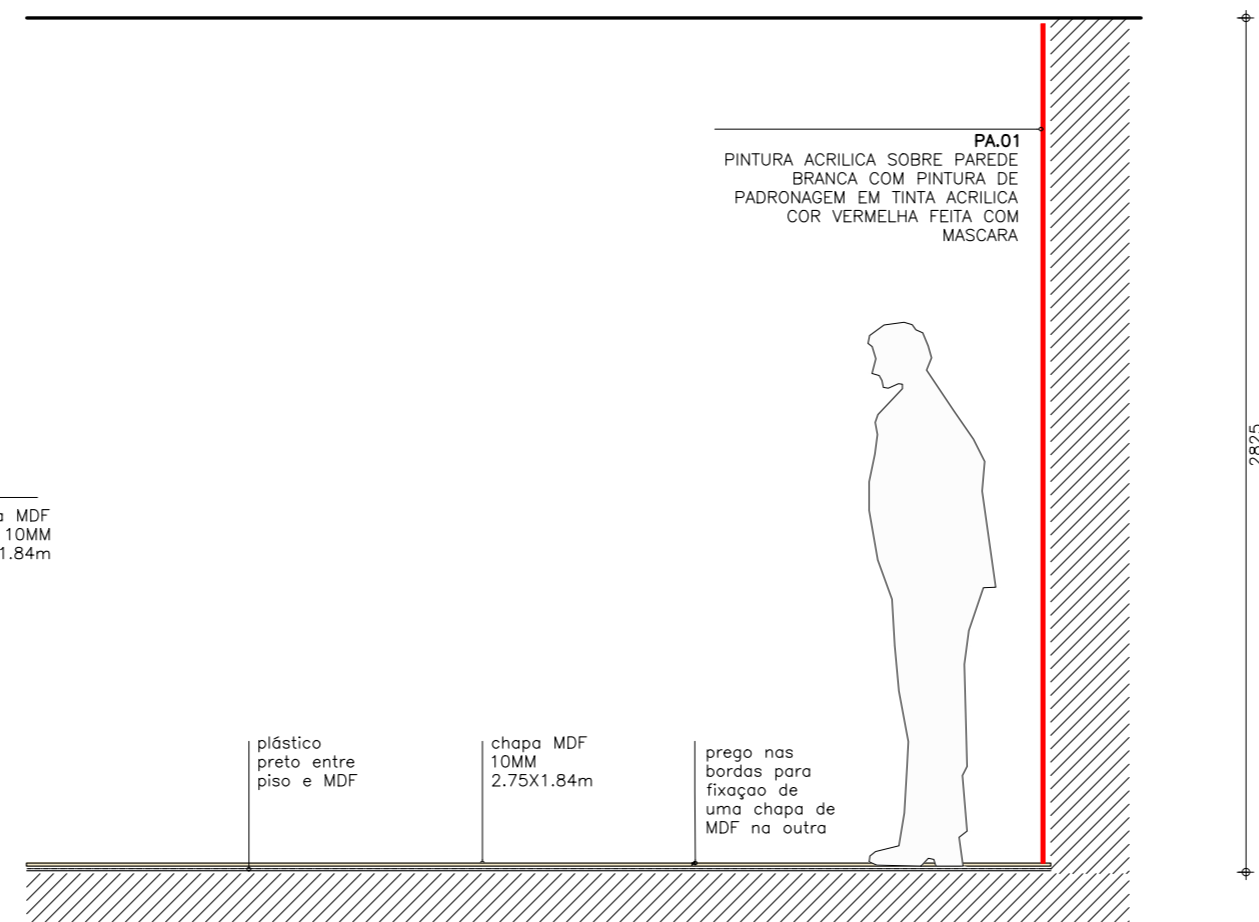
[ÁREA: 153M<sup>2</sup>]

PINTURA EM EPOXI A BASE DÁGUA COR BRANCO SOBRE ARMÁRIO EXISTENTE COM PINTURA DE PADRONAGEM EM TINTA EPOXI A BASE DÁGUA COR VERMELHA FEITA COM MÁSCARA

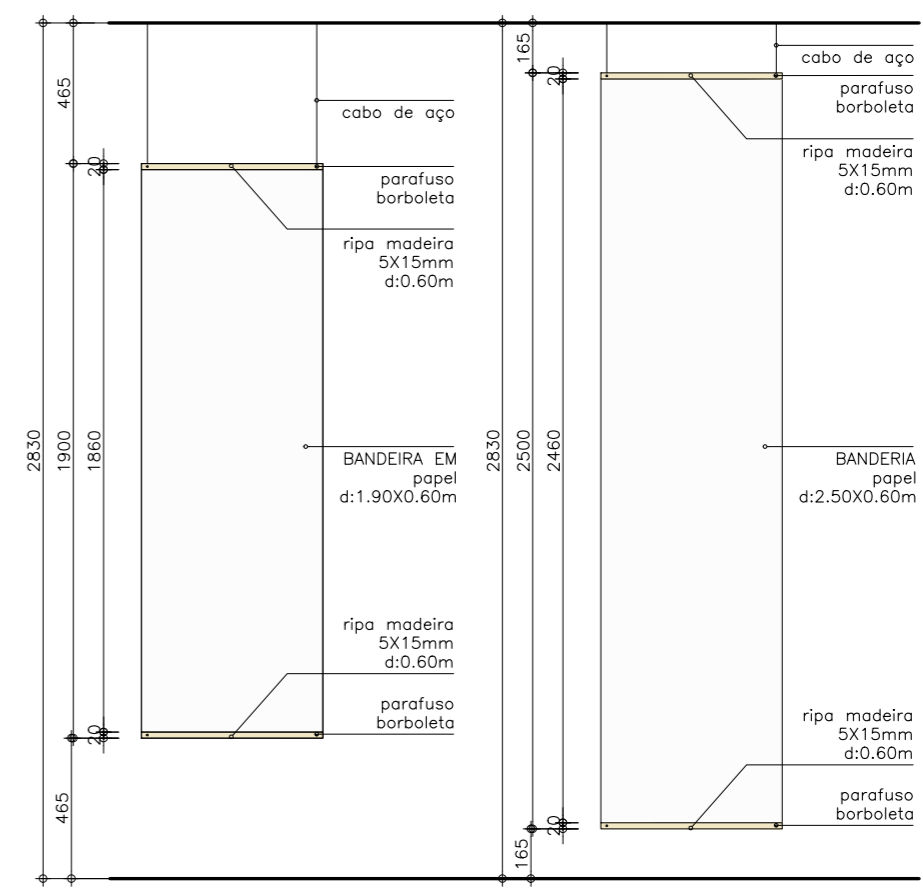
[ÁREA: 17M<sup>2</sup>]



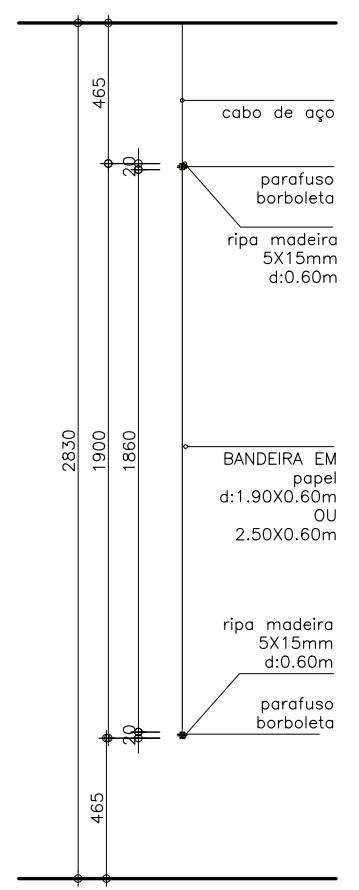
DET. PM.01  
PLANTA  
ESCALA 1:25



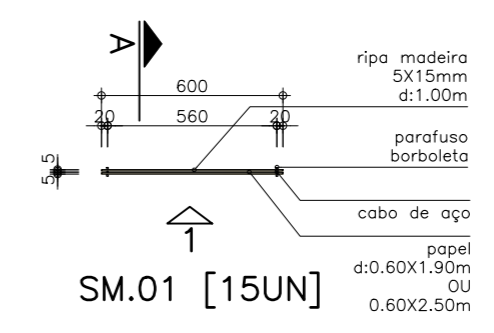
DET. PM.01, PA.01  
CORTE  
ESCALA 1:25



SM.01 [15UN]  
VISTA 1  
ESCALA 1:25



SM.01 [15UN]  
CORTE A  
ESCALA 1:25



SM.01 [15UN]  
PLANTA  
ESCALA 1:25

**SM.01 [15 UNIDADES]**

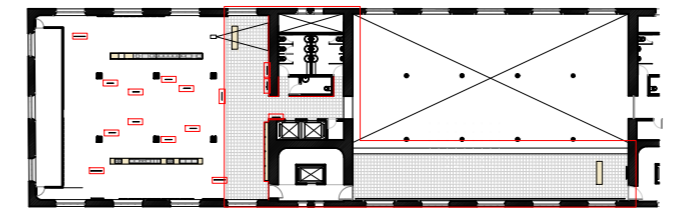
BANDEIRA EM PAPEL COM UM SUPORTE SUPERIOR COMPOSTO POR 2 RIPAS DE MADEIRA 5X15mm (D:0.60M) COM 2 PARAFUSOS BORBOLETA FIXANDO O PAPEL NO MEIO POR PRESSÃO, PENDURADOS AO FORRO POR CABOS DE AÇO. NA PARTE INFERIOR 2 RIPAS DE MADEIRA 5X15mm (D:0.60M) COM 2 PARAFUSOS BORBOLETA FIXANDO O PAPEL NO MEIO POR PRESSÃO, SERVINDO COMO PESO.

7 CONJUNTOS COM BANDEIRA DE 0.60X2.50M.  
8 CONJUNTOS COM BANDEIRA DE 0.60X1.90M.

ACABAMENTO MADEIRA:  
PINTURA ACRILICA ACETINADA COR BRANCO.

[DIM.: 4X 0.60X0.015X0.1M]

- NOTA:
1. A EMPRESA PRECISA CONSIDERAR EM SEU ORÇAMENTO A LOGÍSTICA DO DESLOCAMENTO DE TODO MATERIAL ATÉ O TERCEIRO ANDAR DO EDIFÍCIO, POIS O ELEVADOR DE SERVIÇO NÃO COMPORTA GRANDES VOLUMES, QUE TERÃO DE SER CARRREGADOS PELA ESCADARIA.
  2. PREVER A RETIRADA DO MATERIAL DE REUTILIZAÇÃO – METALON E MDF, E A PRE PRODUÇÃO DAS MESAS E VITRINES FORA DO LOCAL. O MOBILIÁRIO DEVERÁ VIR PRÉ SOLDADO SÓ PARA FINALIZAÇÃO NA SALA DE EXPOSIÇÕES.



# EXPOSIÇÃO YONA FRIEDMAN

MEMORIAL DA RESISTÊNCIA

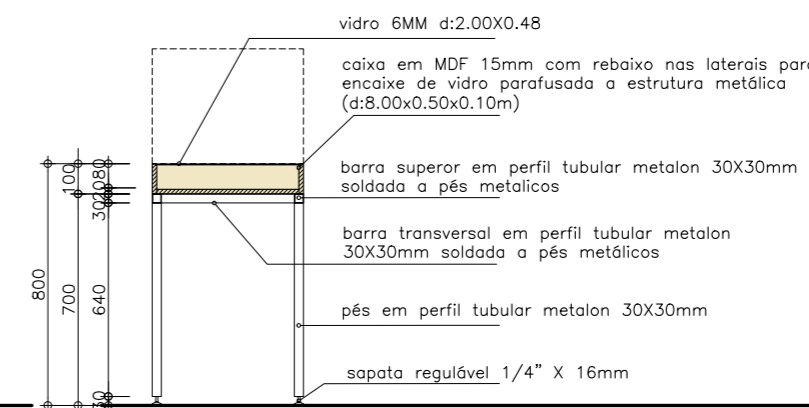
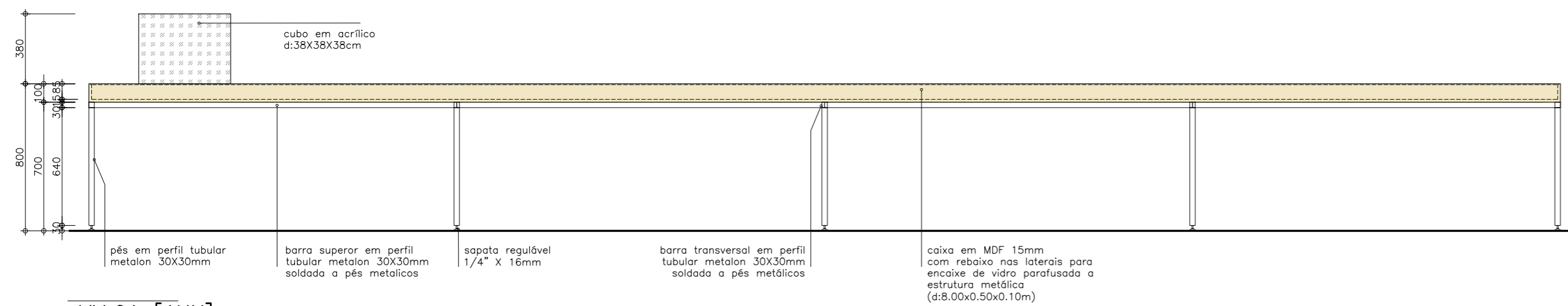
ETAPA  
PROJETO EXECUTIVO \_ AMPLIAÇÕES

DESENHO  
PISO PM.01 E PV.01, PAREDES PA.01 E PE.01  
SUPORTE SM.01

DATA  
17.05.2021

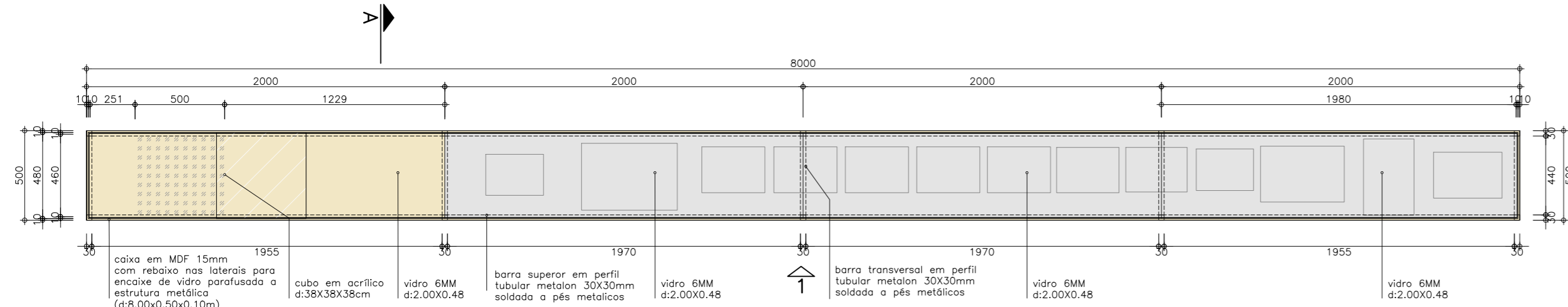
ESCALA  
INDICADA

R00  
ARQ 03



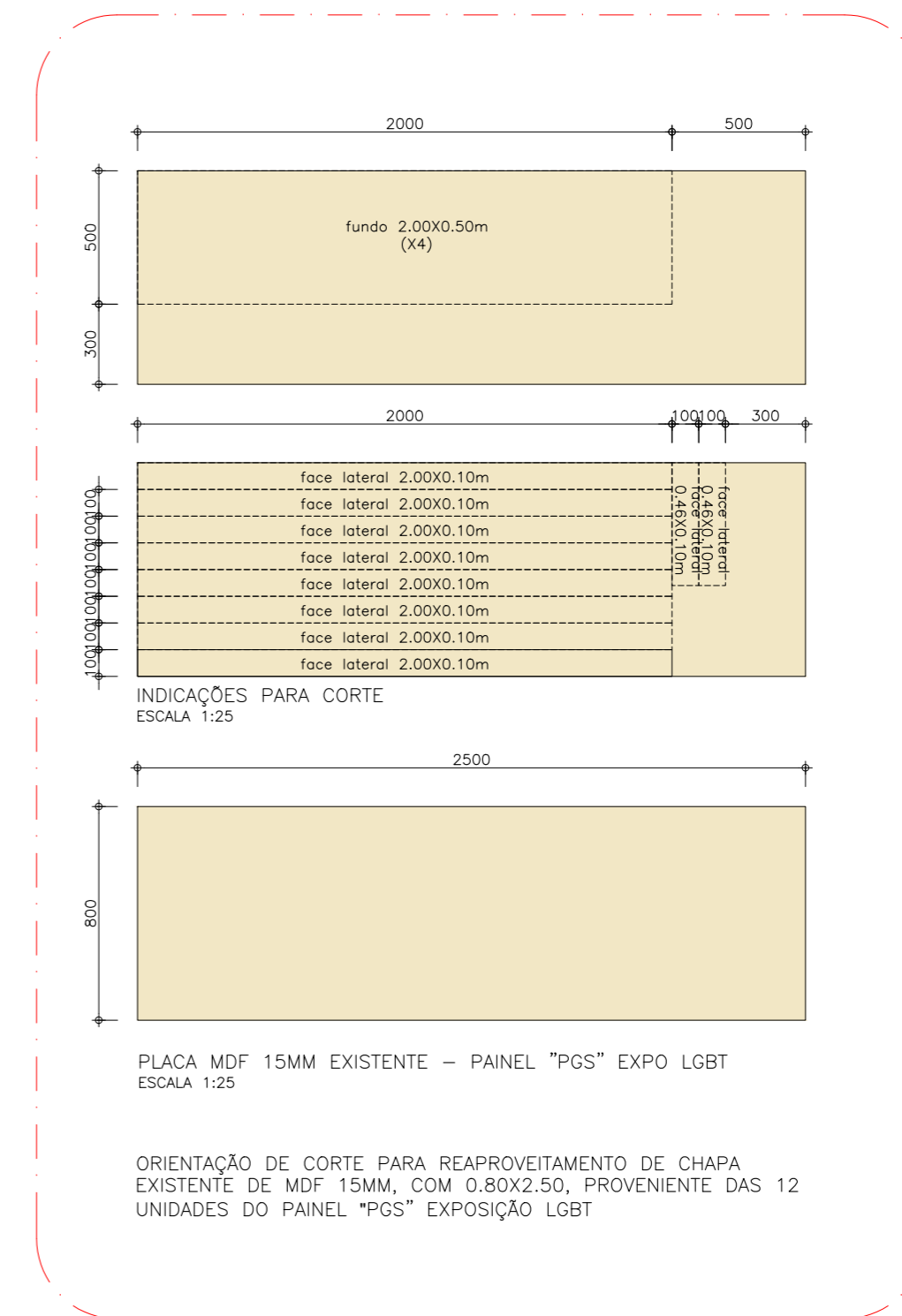
VM.01 [1UN]  
VISTA 1  
ESCALA 1:25

VM.01 [1UN]  
CORTE A  
ESCALA 1:25



VM.01 [1UN]  
PLANTA  
ESCALA 1:25

PLANO DE REUTILIZAÇÃO \_ MDF 15MM



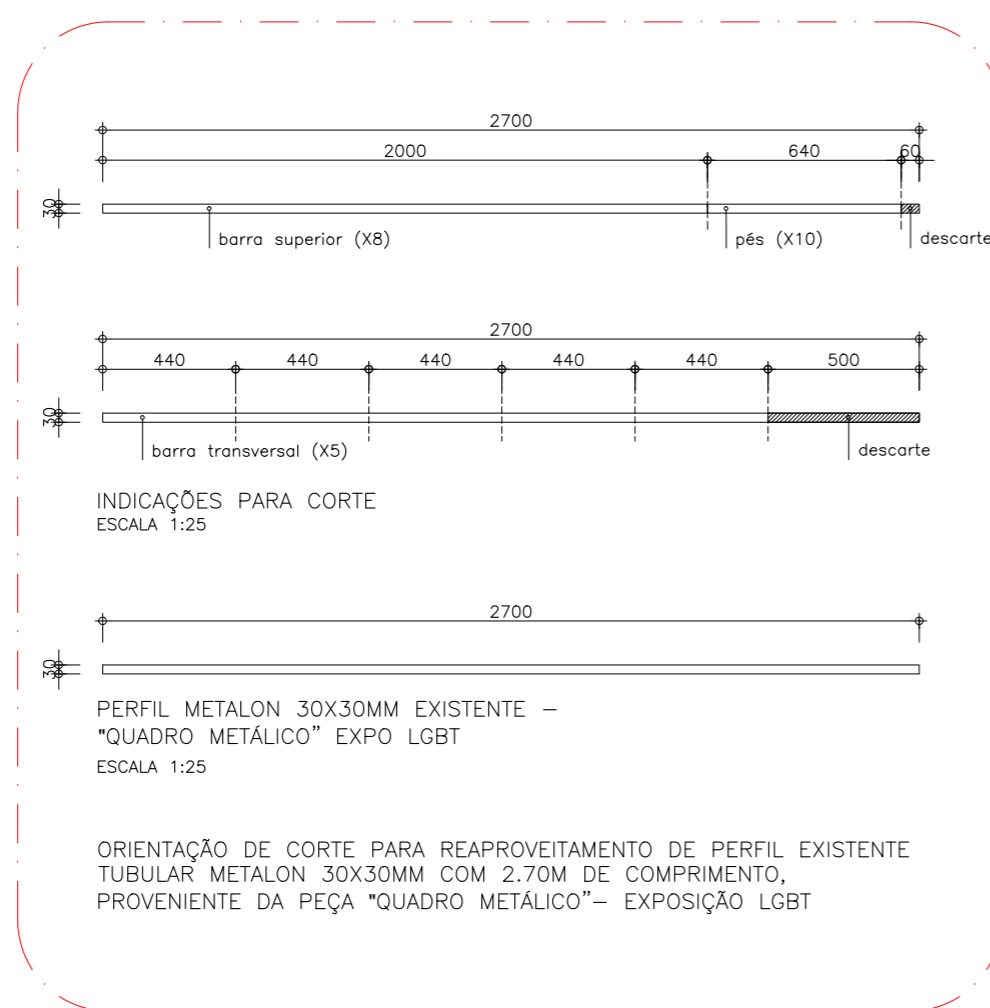
VM.01 [1 UNIDADE]

- VITRINE COMPOSTA POR:
- ESTRUTURA METÁLICA EM PERFIS METALON 30X30MM REAPROVEITADO SOLDADOS, COM 8 BARRAS SUPERIORES D=195CM, 5 BARRAS TRANSVERSAIS D=44CM, 10 PÉS H=64CM
  - 10 SAPATAS REGULÁVEIS 1/4"X16MM H=3CM REAPROVEITADAS
  - 1 CAIXA EM MDF 15mm REAPROVEITADO (D:8.00X0.50X0.10M) COM REBAIXO DE 50MM NAS LATERAIS PARA ENCAIXE DE VIDRO, PARAFUSADA A ESTRUTURA METÁLICA
  - 4 VIDROS 6MM (D:2.00X0.48M) ENCAIXADOS NO REBAIXO DA VITRINE
  - 1 CUBO EM CHAPA DE ACRÍLICO 6MM REAPROVEITADO, COM 5 FACES (D:38X38X38CM)

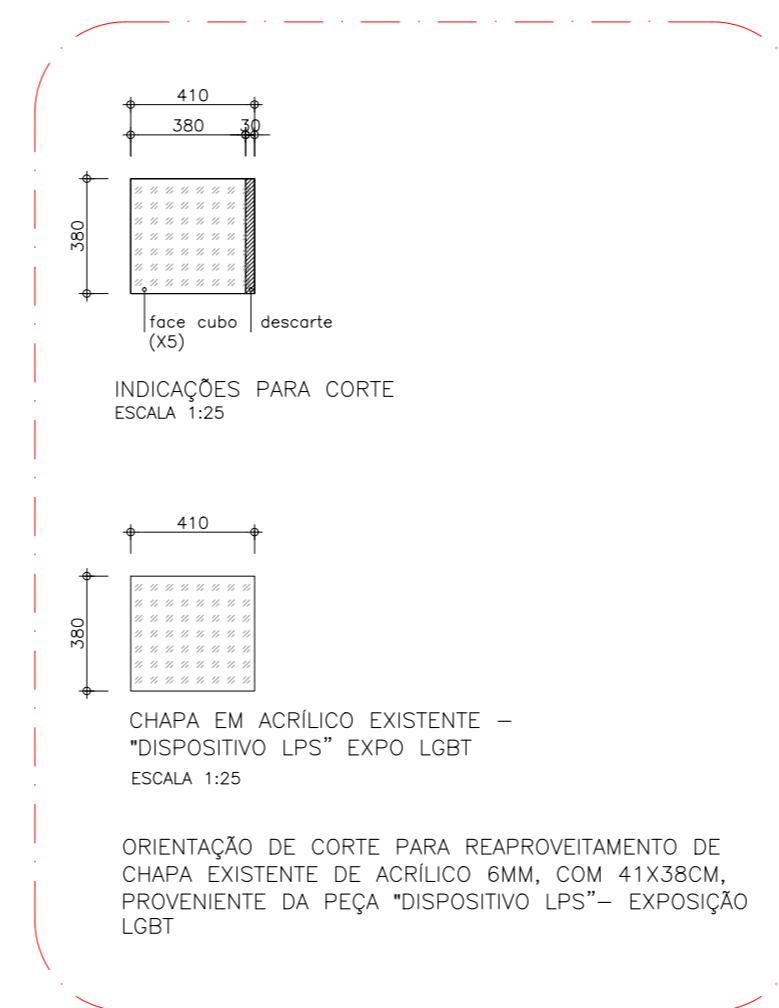
ACABAMENTO PINTURA ACRÍLICA ACETINADA COR BRANCO

[DIM.: 8.00X0.50X0.80M]

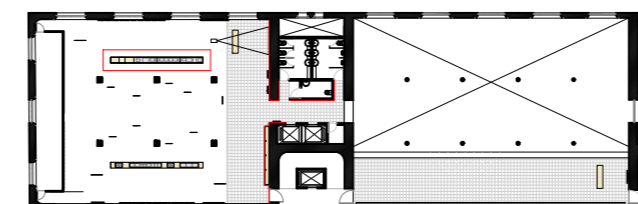
PLANO DE REUTILIZAÇÃO \_ METALON 30X30



PLANO DE REUTILIZAÇÃO \_ ACRÍLICO 6MM



- NOTA:
1. A EMPRESA PRECISA CONSIDERAR EM SEU ORÇAMENTO A LOGÍSTICA DO DESLOCAMENTO DE TODO MATERIAL ATÉ O TERCEIRO ANDAR DO EDIFÍCIO, POIS O ELEVADOR DE SERVIÇO NÃO COMPORTA GRANDES VOLUMES, QUE TERÃO DE SER CARRREGADOS PELA ESCADARIA.
  2. PREVER A RETIRADA DO MATERIAL DE REUTILIZAÇÃO - METALON E MDF, E A PRÉ PRODUÇÃO DAS MESAS E VITRINES FORA DO LOCAL. O MOBILIÁRIO DEVERÁ VIR PRÉ SOLDADO SÓ PARA FINALIZAÇÃO NA SALA DE EXPOSIÇÕES.



AFERRARI ARQUITETURA

ARQUITETA ANNA FERRARI EQUIPE: ISABELLA ROSA; PEDRO LINS www.aferrari.arq.br anna@aferrari.arq.br +55 11 999028743 R 24 DE MAIO, 276 10º - SP - BR

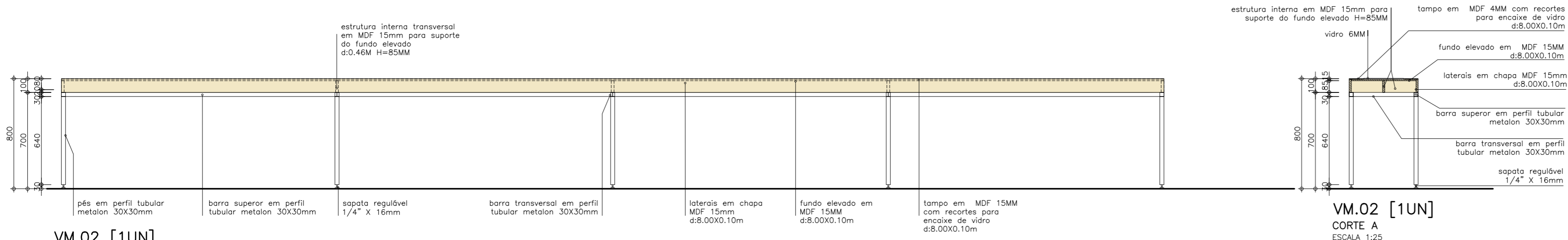
# EXPOSIÇÃO YONA FRIEDMAN

MEMORIAL DA RESISTÊNCIA

ETAPA  
PROJETO EXECUTIVO \_ AMPLIAÇÕES  
DESENHO  
VITRINE VM.01

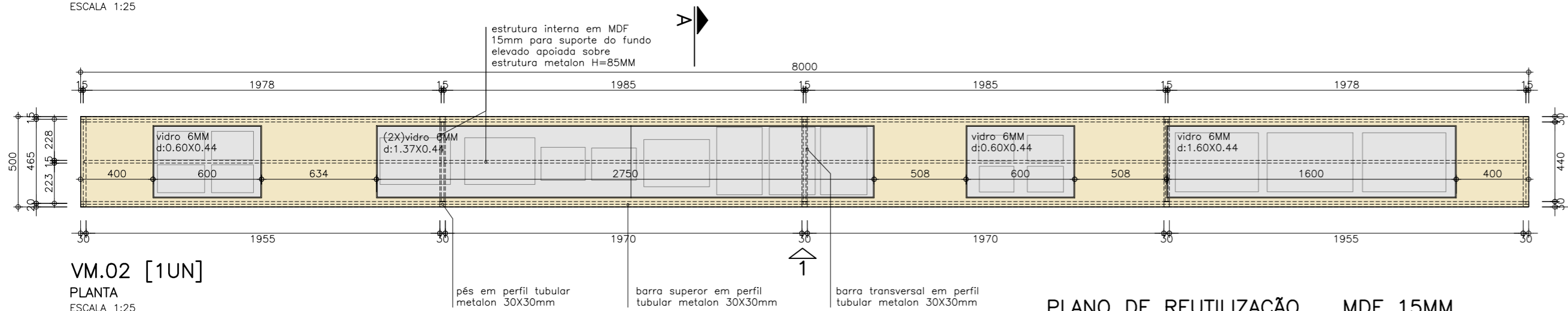
DATA  
17.05.2021  
ESCALA  
1:25

R00  
ARQ 04



VM.02 [1UN]  
VISTA 1  
ESCALA 1:25

VM.02 [1UN]  
CORTE A  
ESCALA 1:25



VM.02 [1UN]  
PLANTA  
ESCALA 1:25

VM.02 [1 UNIDADE]

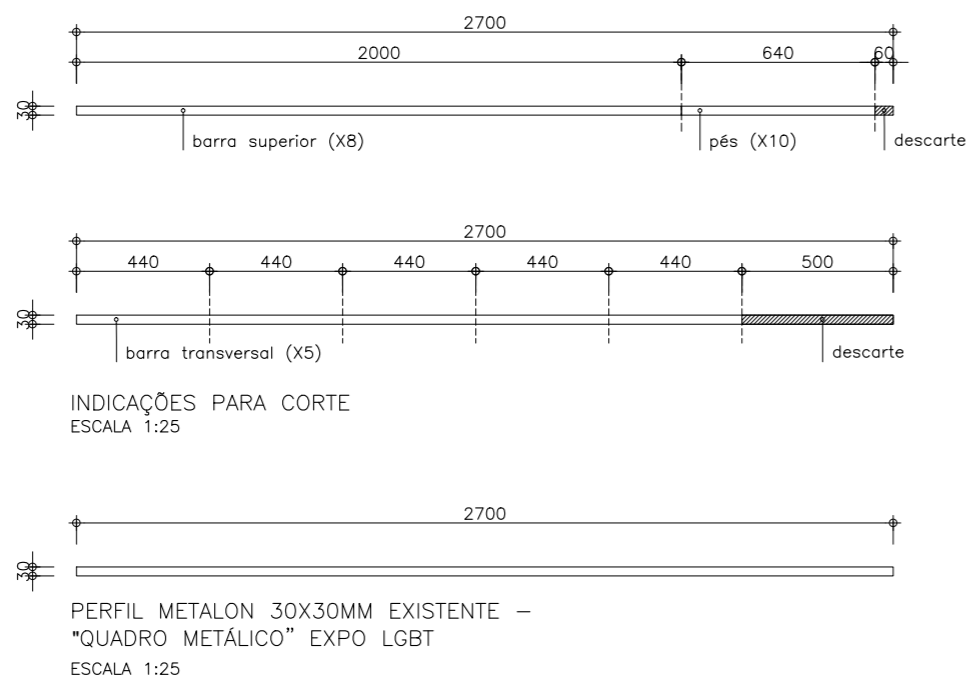
VITRINE COMPOSTA POR:

- ESTRUTURA METÁLICA EM PERFIS METALON 30X30MM REAPROVEITADO SOLDADOS, COM 8 BARRAS SUPERIORES D=195CM, 5 BARRAS TRANSVERSAIS D=44CM, 10 PÉS H=64CM
- 10 SAPATAS REGULÁVEIS 1/4"X16MM H=3CM REAPROVEITADAS
- ESTRUTURA INTERNA DE SUSTENTAÇÃO DE FUNDO EM MDF 15MM COM 4 BARRAS D:1.97M H=85MM, 3 BARRAS D:0.46M H=85MM, FIXADA A ESTRUTURA METÁLICA
- FUNDO ELEVADO EM MDF 15MM REAPROVEITADO (D:8.00X0.10M), FIXADO SOBRE ESTRUTURA DE EM MDF
- TAMPO EM MDF 4MM (NOVO) COM 4 RECORTES PARA ENCAIXE DE VIDROS (D:8.00X0.10M) FIXADO SOBRE FUNDO ELEVADO
- 2 VIDROS 6MM D:0.60X0.44M, 2 VIDROS 6MM D:1.37X0.44M, 1 VIDRO 6MM 1.60X0.44M, ENCAIXADOS SOBRE TAMPO E FUNDO ELEVADO

ACABAMENTO PINTURA ACRÍLICA ACETINADA COR BRANCO

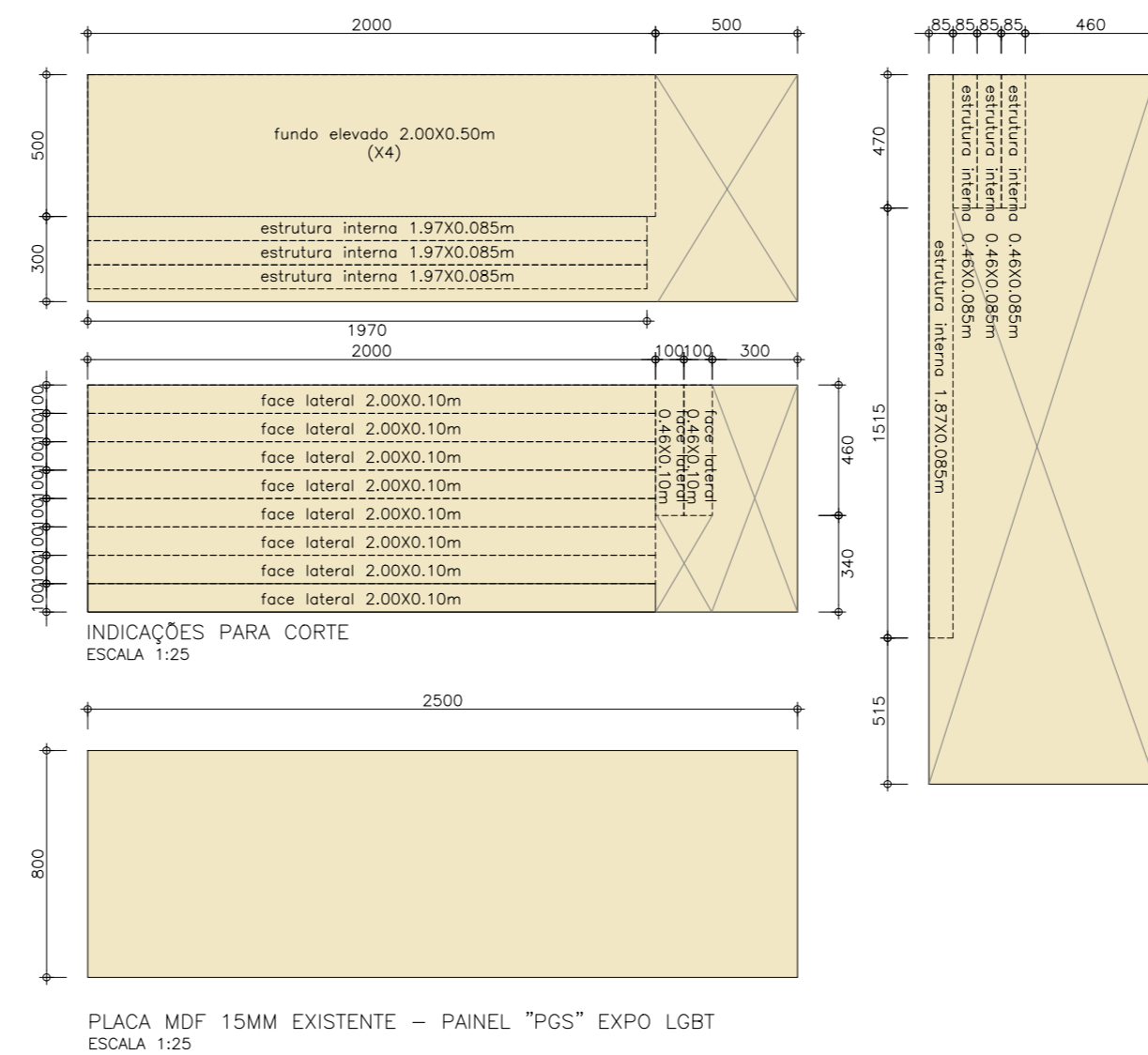
[DIM.: 8.00X0.50X0.80M]

PLANO DE REUTILIZAÇÃO \_ METALON 30X30



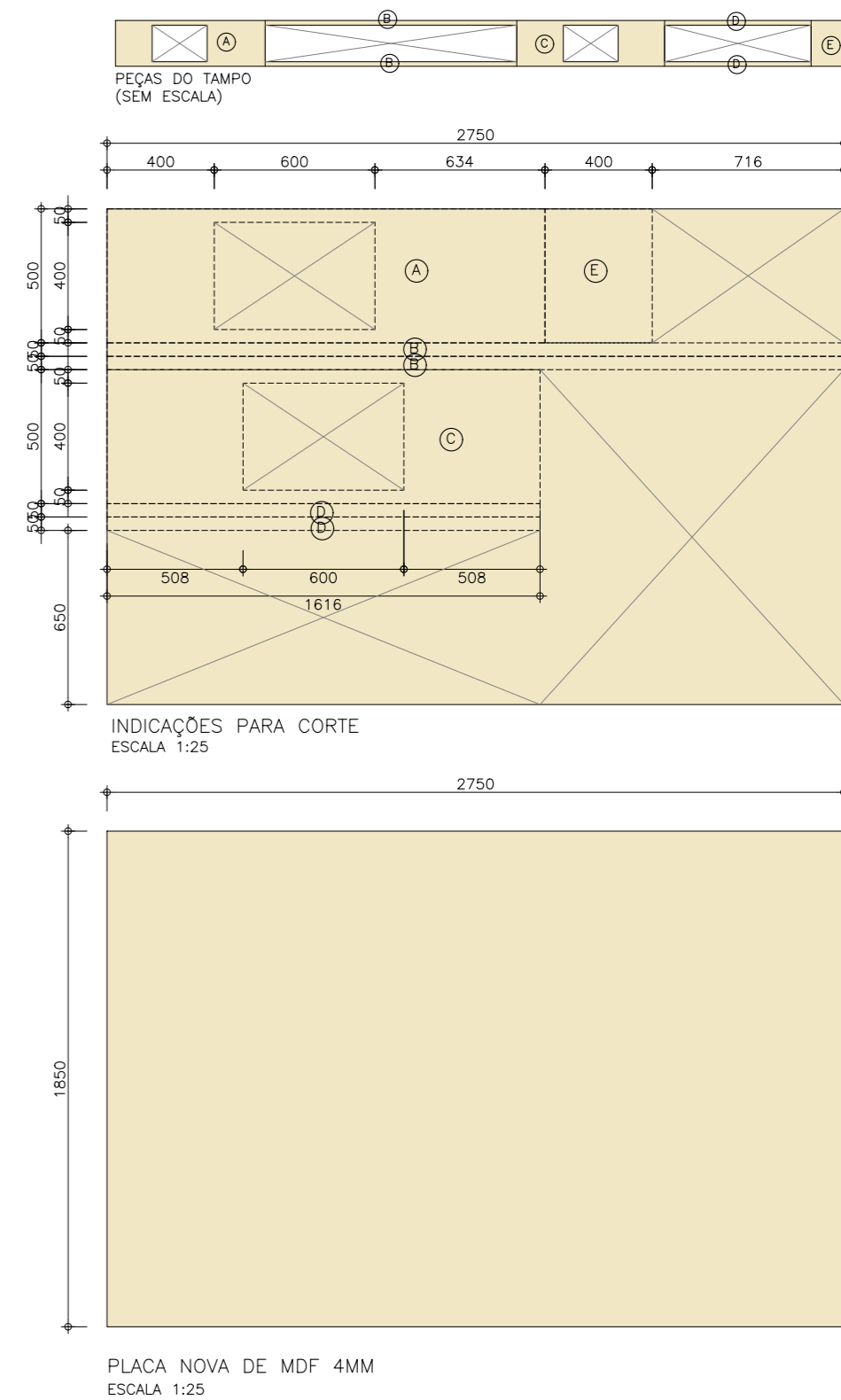
ORIENTAÇÃO DE CORTE PARA REAPROVEITAMENTO DE PERFIL EXISTENTE TUBULAR METALON 30X30MM COM 2.70M DE COMPRIMENTO, PROVENIENTE DA PEÇA "QUADRO METÁLICO"- EXPOSIÇÃO LGBT

PLANO DE REUTILIZAÇÃO \_ MDF 15MM



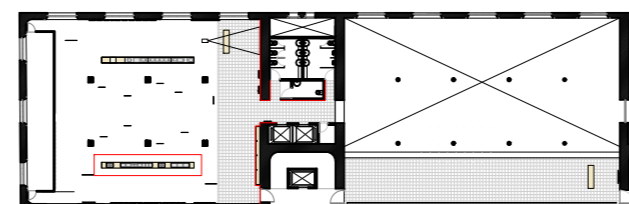
ORIENTAÇÃO DE CORTE PARA REAPROVEITAMENTO DE CHAPA EXISTENTE DE MDF 15MM, COM 0.80X2.50, PROVENIENTE DAS 12 UNIDADES DO PAINEL "PGS" EXPOSIÇÃO LGBT

PLANO DE CORTE TAMPO \_ MDF NOVO 4MM



NOTA:

1. A EMPRESA PRECISA CONSIDERAR EM SEU ORÇAMENTO A LOGÍSTICA DO DESLOCAMENTO DE TODO MATERIAL ATÉ O TERCEIRO ANDAR DO EDIFÍCIO, POIS O ELEVADOR DE SERVIÇO NÃO COMPORTA GRANDES VOLUMES, QUE TERÃO DE SER CARRAGADOS PELA ESCADARIA.
2. PREVER A RETIRADA DO MATERIAL DE REUTILIZAÇÃO - METALON E MDF, E A PRE PRODUÇÃO DAS MESAS E VITRINES FORA DO LOCAL. O MOBILIÁRIO DEVERÁ VIR PRÉ SOLDADO SÓ PARA FINALIZAÇÃO NA SALA DE EXPOSIÇÕES.



AFERRARI ARQUITETURA

ARQUITETA ANNA FERRARI EQUIPE: ISABELLA ROSA; PEDRO LINS www.aferrari.arq.br anna@aferrari.arq.br +55 11 999028743 R 24 DE MAIO, 276 10º - SP - BR

EXPOSIÇÃO YONA FRIEDMAN

MEMORIAL DA RESISTÊNCIA

ETAPA  
PROJETO EXECUTIVO \_ AMPLIAÇÕES  
DESENHO  
VITRINE VM.02

DATA  
17.05.2021  
ESCALA  
1:25

R00  
ARQ 05