



COTAÇÃO Nº 023/2019

A Associação Pinacoteca Arte e Cultura - APAC, associação civil sem fins lucrativos, com sede na cidade de São Paulo, estado de São Paulo, na Praça da Luz, nº 2, Bom Retiro, CEP 01120-010, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 96.290.846/0001-82, vem por meio deste, convidar fornecedores a apresentar proposta para prestação de serviços de Designer Gráfico Catálogos 2019, nos termos e condições mencionados abaixo:

I. JUSTIFICATIVA

A APAC tem por objetivo a efetivação de atividades de natureza cultural, consubstanciadas na colaboração técnica, material e financeira que garanta a preservação e a conservação do acervo artístico e divulgação da Pinacoteca do Estado de São Paulo ("Pinacoteca") como centro de referência de atividades e pesquisa de caráter cívico, educacional, artístico e cultural, objetivando, no cumprimento de sua atuação, o apoio ao funcionamento da Pinacoteca.

No âmbito de suas atividades estatutárias a APAC firmará com o Estado de São Paulo, por intermédio da Secretaria de Estado da Cultura, Contrato de Gestão, o qual terá por objeto o fomento e a operacionalização da gestão e execução, pela APAC, das atividades e serviços na área de museologia na Pinacoteca.

II. OBJETO

II. 1. O objeto do presente Convite consiste na escolha da proposta para prestação de serviços de Designer Gráfico para Catálogos 2019, conforme ANEXO I – Termo de referência.

II. 2. A empresa vencedora deverá prestar os serviços com respeito aos termos deste Convite, bem como obedecidos os termos e condições do contrato a ser assinado entre a APAC e a empresa vencedora.



III. DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA

III. 1. Para participar do certame objeto do presente Convite, os interessados deverão encaminhar proposta ("Proposta"), da qual deverá constar, pelo menos, as seguintes informações:

- (i) Nome e qualificação completa da empresa, endereço e telefone para contato;
- (ii) Planilha de valores.
- (iii) Cópia do cartão de CNPJ, comprovante de Inscrição estadual e municipal, se houver, bem como cópia do contrato social e alterações posteriores;

IV. ENTREGA DAS PROPOSTAS

IV. 1. As propostas deverão ser entregues por e-mail para: compras@pinacoteca.org.br, aos cuidados da Área de Compras, até o dia 21/05/2019.

V. PRAZO DE VIGÊNCIA.

V.1. O Contrato celebrado em decorrência deste Convite terá prazo de vigência de 18 meses.

VI. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO

VI. 1. Os resultados serão divulgados mediante comunicação às empresas participantes do processo.

VI. 2. A homologação da escolha da empresa selecionada será efetuada por intermédio da assinatura do respectivo Contrato.

VI. 3. Decorrido o prazo, se o vencedor não assinar referido Contrato, será facultado à APAC a seleção de outra empresa participante.

VII. DISPOSIÇÕES GERAIS

VII. 1. Não será admitida a participação de empresas:



- a. suspensas do direito de licitar e contratar com a Administração Pública;
- b. declaradas inidôneas;
- c. que possuïrem qualquer débito ou pendência junto à APAC ou à Administração Pública;
- d. que estiverem sob regime de falência ou concordata;
- e. que tenham em seu quadro de sócios ou de administradores, pessoas que sejam consangüíneas ou parentes até o 3º (terceiro) grau do Governador, Vice-Governador, Secretários de Estado, diretores, conselheiros e funcionários da APAC.

VII. 2. Serão liminarmente desclassificadas as propostas que:

- a. não obedecerem às exigências deste Convite;
- b. contenham preços unitários simbólicos, irrisórios ou de valor igual a zero.

VII. 3. Quaisquer outras informações, atendimentos ou contatos a respeito deste Convite serão prestados exclusivamente por escrito, por meio do e-mail compras@pinacoteca.org.br e a solicitação de informações não motivará a prorrogação do prazo fixado para entrega das propostas.

VII. 4. O presente convite não obriga a APAC, sob qualquer forma, a assinar o respectivo Contrato com o concorrente selecionado nos termos deste Convite, sendo facultado à APAC revogar o presente convite, a qualquer tempo, inclusive antes da assinatura do Contrato, por fundado motivo, obrigando-se, neste caso, a cientificar os interessados mediante o envio de notificação.

São Paulo, 03 de março de 2019.

Atenciosamente,

Renata Melo
Coordenadora
Financeira



Anexo I

Objetivo: Prestação de serviço de Designer Gráfico Catálogos 2019.

ESCOPO DOS SERVIÇOS:

DESIGNER GRÁFICO

Disposições Gerais

As publicações da Pinacoteca seguem um padrão pré-estabelecido, a fim de criar unidade, de acordo com a identidade visual da instituição. Assim, o escritório de design vencedor desta cotação deverá trabalhar dentro destes padrões.

Funções

- Desenvolver (da diagramação à arte final) as publicações do museu buscando garantir o cumprimento dos prazos e o bom relacionamento com os parceiros (artistas, autores, curadores, editores, produtor editorial, produtor gráfico e gráfica);
- Elaboração conceitual dos catálogos em conjunto com artistas, departamento Curatorial, Editor e Produtor Editorial;
- Cumprimento de cronogramas e prazos estipulados pelo Produtor Editorial e Gráfico para o desenvolvimento dos catálogos;
- Respeitar as linhas e políticas editoriais da Pinacoteca visando assegurar os padrões de referência e qualidade das publicações da instituição;
- Cumprir as políticas, normas e procedimentos estabelecidos na instituição;
- Zelar pela coerência, qualidade técnica e consistência dos materiais editados, garantindo a aplicação das correções e modificações solicitadas ao longo do processo de produção;
- Aprovar o tratamento de imagens junto ao Produtor Gráfico, com apoio da Curadoria e Artista, sugerindo alterações quando necessário, garantindo melhor qualidade nas imagens;
- Ao final do processo, entregar ao Produtor Editorial o projeto final em arquivo PDF em alta e baixa resolução, bem como arquivo aberto (Indesign ou qualquer outro software utilizado), para arquivo da instituição;

PROJETOS 2019

Projeto	Tamanho	Nº Páginas	Data abertura
Marepe	24,5 x 18 cm	252	27/07/2019
Campo Social da Arte	24,5 x 18 cm	252	10/08/2019
Márcia Pastore	24,5 x 18 cm	176	23/11/2019
Fernanda Gomes	24,5 x 18 cm	176	30/11/2019

MAREPE

Precisa estar na Pina dia **24/07/2019**

**PINACOTECA
DE SÃO PAULO**

Praça da Luz, 2 - Luz,
São Paulo, SP - 01120-010
pinacoteca.org.br

Pina_



Abertura da exposição: **27/07/2019**

Catálogo **tamanho M com nº de páginas G**

Tiragem: **800 exemplares**

- **Capa: 245 (altura) x 180 (largura) – fechado**
papel cartão supremo 250g/m²
4x1 cores (CMYK + pantone)
verniz ultrafosco frente e verso
- **Miolo: 245 (altura) x 180 (largura) – fechado**
papel: Couché fosco ou Munken linx rough (120g/m² ambos)
4x4 cores (CMYK)
- **Acabamento geral:**
cadernos: costurados
livro: brochura, shrink individual
- **pre-press: boneco; tratamento básico de em torno de 140 imagens** (equalizações de cor e aplicação de perfil do papel), equalização de cor e perfil do papel, provas de cor e plotter

Número de páginas: aprox. 252.

CAMPO SOCIAL DA ARTE

Precisa estar na Pina dia **07/08/2019**

Abertura da exposição: **10/08/2019**

Catálogo **tamanho M com nº de páginas G**

Tiragem: **2.000 exemplares**

- **Capa: 245 (altura) x 180 (largura) – fechado**
papel cartão supremo 250g/m²
4x1 cores (CMYK + patone)
verniz ultrafosco frente e verso
- **Miolo: 245 (altura) x 180 (largura) – fechado**
papel: Couché fosco ou Munken linx rough (120g/m² ambos)
4x4 cores (CMYK)
- **Acabamento geral:**
cadernos: costurados
livro: brochura, shrink individual
- **pre-press: boneco; tratamento básico de em torno de 140 imagens** (equalizações de cor e aplicação de perfil do papel), equalização de cor e perfil do papel, provas de cor e plotter

Número de páginas: aprox. 252.

MÁRCIA PASTORE

Precisa estar na Pina dia **20/11/2019**

Abertura da exposição: **23/11/2019**

Catálogo **tamanho M**

Tiragem: **500 exemplares**

- **Capa: 245 (altura) x 180 (largura) – fechado**
papel cartão supremo 250g/m²
4x1 cores (CMYK + patone)
verniz ultrafosco frente e verso
- **Miolo: 245 (altura) x 180 (largura) – fechado**
papel: Couché fosco ou Munken linx rough (120g/m² ambos)
4x4 cores (CMYK)
- **Acabamento geral:**
cadernos: costurados
livro: brochura, shrink individual
- **pre-press: boneco; tratamento básico de em torno de 120 imagens** (equalizações de cor e aplicação de perfil do papel), equalização de cor e perfil do



papel, provas de cor e plotter
Número de páginas: aprox. 176.

FERNANDA GOMES

Precisa estar na Pina dia **27/11/2019**

Abertura da exposição: **30/11/2019**

Catálogo **tamanho M**

Tiragem: **1.000 exemplares**

- **Capa: 245 (altura) x 180 (largura) – fechado**
papel cartão supremo 250g/m²
4x1 cores (CMYK + patone)
verniz ultrafosco frente e verso
- **Miolo: 245 (altura) x 180 (largura) – fechado**
papel: Couché fosco ou Munken linx rough (120g/m² ambos)
4x4 cores (CMYK)
- **Acabamento geral:**
cadernos: costurados
livro: brochura, shrink individual
- **pre-press: boneco; tratamento básico de em torno de 120 imagens** (equalizações de cor e aplicação de perfil do papel), equalização de cor e perfil do papel, provas de cor e plotter

Número de páginas: aprox. 176.

TABELA DE VALORES

Tamanho (fechado)	Nº de pág	Valor	Valor por meio caderno a mais (+ 8 páginas)	Valor por caderno a mais (+ 16 páginas)	Valor por caderno a menos (- 16 páginas)
P - 18 x 13 cm	96				
M - 24,5 x 18 cm	176				
G - 28 x 23 cm	256				