

A Associação Pinacoteca Arte e Cultura - APAC, associação civil sem fins lucrativos, com sede na cidade de São Paulo, estado de São Paulo, na Praça da Luz, nº 2, Bom Retiro, CEP 01120-010, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 96.290.846/0001-82, vem por meio deste, convidar fornecedores a apresentar proposta para produção dos livros da APAC, nos termos e condições mencionados abaixo:

## **I. JUSTIFICATIVA**

A APAC tem por objetivo a efetivação de atividades de natureza cultural, consubstanciadas na colaboração técnica, material e financeira que garanta a preservação e a conservação do acervo artístico e divulgação da Pinacoteca do Estado de São Paulo ("Pinacoteca") como centro de referência de atividades e pesquisa de caráter cívico, educacional, artístico e cultural, objetivando, no cumprimento de sua atuação, o apoio ao funcionamento da Pinacoteca.

No âmbito de suas atividades estatutárias a APAC firmará com o Estado de São Paulo, por intermédio da Secretaria de Estado da Cultura, Contrato de Gestão, o qual terá por objeto o fomento e a operacionalização da gestão e execução, pela APAC, das atividades e serviços na área de museologia na Pinacoteca.

## **II. OBJETO**

II. 1. O objeto do presente Convite consiste na escolha da proposta mais vantajosa para produção dos livros da APAC.

II. 2. A empresa vencedora deverá prestar os serviços com respeito aos termos deste Convite, bem como obedecidos os termos e condições do contrato a ser assinado entre a APAC e a empresa vencedora.

## **III. DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA**

III. 1. Para participar do certame objeto do presente Convite, os interessados deverão encaminhar proposta ("Proposta"), da qual deverá constar, pelo menos, as seguintes informações:

- (i) Nome e qualificação completa da empresa, endereço e telefone para contato;
- (ii) Valor proposto.

# **PINACOTECA DE SÃO PAULO**

(iii) Cópia do cartão de CNPJ, comprovante de Inscrição estadual e municipal, se houver, bem como cópia do contrato social e alterações posteriores;

## **IV. ENTREGA DAS PROPOSTAS**

IV. 1. As propostas deverão ser entregues por e-mail para: [compras@pinacoteca.org.br](mailto:compras@pinacoteca.org.br), aos cuidados da Área de Compras, até o dia 04/02/2018.

## **V. PRAZO DE VIGÊNCIA.**

V.1. O Contrato celebrado em decorrência deste Convite terá prazo de vigência durante o ano de 2018 com a entrega de 8 catálogos.

## **VI. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO**

VI. 1. Os resultados serão divulgados mediante comunicação às empresas participantes do processo.

VI. 2. A homologação da escolha da empresa selecionada será efetuada por intermédio da assinatura do respectivo Contrato.

VI. 3. Decorrido o prazo, se o vencedor não assinar referido Contrato, será facultado à APAC a seleção de outra empresa participante.

## **VII. DISPOSIÇÕES GERAIS**

VII. 1. Não será admitida a participação de empresas:

- a. suspensas do direito de licitar e contratar com a Administração Pública;
- b. declaradas inidôneas;
- c. que possuírem qualquer débito ou pendência junto à APAC ou à Administração Pública;
- d. que estiverem sob regime de falência ou concordata;
- e. que tenham em seu quadro de sócios ou de administradores, pessoas que sejam consangüíneas ou parentes até o 3º (terceiro) grau do Governador, Vice-Governador, Secretários de Estado, diretores, conselheiros e funcionários da APAC.

VII. 2. Serão liminarmente desclassificadas as propostas que:

- a. não obedecerem às exigências deste Convite;

PINACOTECA LUZ  
PRAÇA DA LUZ, 2 CEP: 01120-010 SÃO PAULO - SP- BRASIL 55 11 3324.1000

ESTAÇÃO PINACOTECA E MEMORIAL DA RESISTÊNCIA  
LARGO GENERAL OSÓRIO, 66 CEP: 01213-010 SÃO PAULO - SP - BRASIL 55 11 3335.4990

WWW.PINACOTECA.ORG.BR

## **PINACOTECA DE SÃO PAULO**

b. contenham preços unitários simbólicos, irrisórios ou de valor igual a zero.

VII. 3. Quaisquer outras informações, atendimentos ou contatos a respeito deste Convite serão prestados exclusivamente por escrito, por meio do e-mail [compras@pinacoteca.org.br](mailto:compras@pinacoteca.org.br) e a solicitação de informações não motivará a prorrogação do prazo fixado para entrega das propostas.

VII. 4. O presente convite não obriga a APAC, sob qualquer forma, a assinar o respectivo Contrato com o concorrente selecionado nos termos deste Convite, sendo facultado à APAC revogar o presente convite, a qualquer tempo, inclusive antes da assinatura do Contrato, por fundado motivo, obrigando-se, neste caso, a cientificar os interessados mediante o envio de notificação.

São Paulo, 24 de janeiro de 2018.

Atenciosamente,

Marilton Silva  
Coordenador  
Núcleo Financeiro

# PINACOTECA DE SÃO PAULO

## Anexo I

Contrato anual Gráfica 2018

### O que estamos buscando:

Um contrato anual com uma gráfica que possa dar conta de todas as demandas de catálogo da Pinacoteca do Estado de São Paulo em 2018

### Demandas:

Impressão de qualidade de catálogos respeitando os nossos prazos; oferecimento de um pacote flexível no quesito número de páginas/papel; pacote com orçamento de tratamento de imagens.

### Catálogos Pinacoteca do Estado de São Paulo:

Tamanho G 28 cm x 23 cm

Tamanho M 24,5 cm x 18 cm

Tamanho P 18 cm x 13 cm

Acabamento capa: papel cartão supremo 250g/m<sup>2</sup>; 4x1 cores (CMYK + pantone); verniz ultrafosco frente e verso; uso correto da fibra do papel para evitar que o livro empene  
Miolo: 4 x 4 cores, com verniz a base d'água fosco em todas as páginas costurado com linha colorida; corte da fibra do papel sentido "pé e cabeça" para evitar ondulações

Acabamento geral: cadernos: costurados; livro: brochura, shrink individual;

Pré-press: jogo de provas de cor; provas brutas Epson em papel fotográfico fosco/brilhante, ISO 12647

Tiragens: entre 500 e 2.000 exemplares

### Previsão 2018

### 8 catálogos

G -1

M -5

P -1

14.04 Emmanuel Nassar (Tamanho M)

04.08 Valeska Soares ( Tamanho M )

18.08 Radical Women (Tamanho G)

25.08 Museu Histórico Nacional (Tamanho P )

10.11 Mito e Origem (Tamanho M)

08.12 Ateliê do Artista (Tamanho M)

08.12 Rosana Paulino (Tamanho M)

### Tratamento de imagem

Considerar uma variação entre 50 e 250 imagens

### Orçamento

Precisamos de um pacote flexível que leve em conta:

-possíveis variações no número de páginas e imagens

-variações nos tipos de papel

-tratamento de imagem e pré-press

PINACOTECA LUZ

PRAÇA DA LUZ, 2 CEP: 01120-010 SÃO PAULO - SP- BRASIL 55 11 3324.1000

ESTAÇÃO PINACOTECA E MEMORIAL DA RESISTÊNCIA

LARGO GENERAL OSÓRIO, 66 CEP: 01213-010 SÃO PAULO - SP - BRASIL 55 11 3335.4990

WWW.PINACOTECA.ORG.BR

# PINACOTECA DE SÃO PAULO

## Orçamento

Fazer uma tabela de orçamento com variação de opções de caderno (contando de 3 a 25 cadernos) e tamanho, em quatro variações de papel e acompanhadas de um pacote de tratamento de imagem e pré-press.

## Tipos de papel

papel revestido, com acabamento fosco [ex.: CouchéFosco]

papel revestido, superfosco, off white ou branco neutro [ex.: GardaPat]

papel não revestido, off white, com carga mineral de superfície, toque natural [ex.: Munken]

papel não revestido, colorido na massa em tonalidade creme [ex.: Pólen Bold]

**Caso a gráfica participante não trabalhe com algum dos papéis especificados acima, deixar isso justificado na planilha de orçamento.**

## Exemplo tabela impressão:

	3 cadernos	4 cadernos	5 cadernos	6 cadernos	etc. (até 25 cadernos)
P					
M					
G					

Em quatro variações de papel

## Exemplo tabela valor por hora:

hora	VALOR
------	-------

## Exemplo de tabela pré-press:

Prova por chapa 60 x 60 cm	VALOR
----------------------------	-------