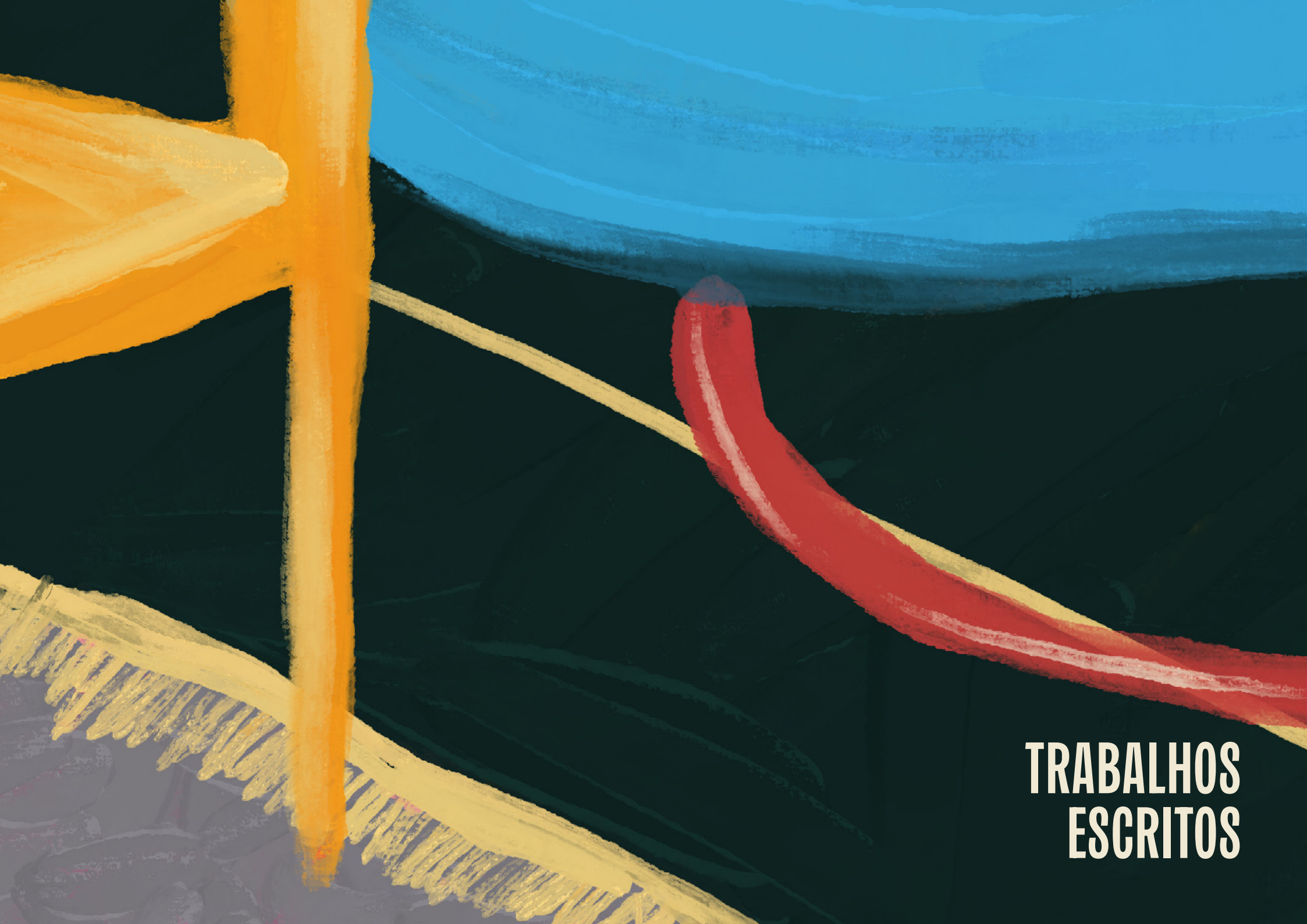


An abstract painting featuring a large, red, conical lampshade with vertical stripes, hanging from a black cord. The background is composed of bold, expressive brushstrokes in shades of blue, green, and yellow. A dark, curved line is visible in the upper left corner. The overall style is modern and expressive.

**36°
PRÊMIO DESIGN
MUSEU DA CASA
BRASILEIRA**

**RESULTADO FINAL
PROJETOS SELECIONADOS
PARA A EXPOSIÇÃO**



**TRABALHOS
ESCRITOS**

LIVROS PUBLICADOS

36º PRÊMIO DESIGN MCB
SELECIONADOS PARA A EXPOSIÇÃO

Inscrição	Título do trabalho	Autoria	Editora	Status
2025-2-00039	Burle Marx Tapeceiro	Guilherme Mazza Dourado	Luste Editores	Exposição
2025-2-00040	Pintores de Letras: uma viagem pela cultura popular e memória gráfica de Santa Catarina	Rafael Hoffmann, Nicole Castro	Publicação independente	DESTAQUE
2025-2-00054	Nasce um país	Gustavo Piqueira	Publicações BBM - Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin USP	DESTAQUE
2025-2-00070	Design para Inovação: Conceitos, proposições e casos no Brasil	Vicente de Paulo Santos Cerqueira, Rosane Fonseca Martins (colaboradora)	Ciência Moderna	DESTAQUE
2025-2-00075	O Drama do Projeto: Uma Teoria do Design	Felipe Kaizer Santos	Editores Sabiá	DESTAQUE
2025-2-00082	Histórias do Design no Brasil IV	Eduardo Augusto Costa, Marcos da Costa Braga, Felipe Kaizer	Annablume	DESTAQUE
2025-2-00085	Objeto-Aula: exercícios de desenho a partir dos Vkhutemas	Maria Claudia Levy Figliolino	Kinoruss	Exposição
2025-2-00133	Dataviz em perspectiva: ensino e prática profissional da visualização de dados no design brasileiro	Julia Rabetti Giannella, Rodrigo Pessoa Medeiros	Rio Books	DESTAQUE
2025-2-00140	Atos cotidianos de design: aprendendo em tempos de urgência	Zoy Anastassakis, Marcos André Franco Martins	Rio Books	DESTAQUE
2025-2-00151	A indústria da moda no capitalismo tardio: design, ideologia e relações de trabalho	Joana Contino	Rio Books	Exposição
2025-2-00165	O Designer Que Habita em Nós	Fabio Galeazzo	Senac	Exposição

LIVROS PUBLICADOS

36º PRÊMIO DESIGN MCB
SELECIONADOS PARA A EXPOSIÇÃO

Inscrição	Título do trabalho	Autoria	Editora	Status
2025-2-00171	Cacofonia à Brasileira - Um olhar sobre o Brasil Pitoresco de Victor Frond	Gustavo Piqueira	Publicações BBM - Biblioteca Brasiliana Guita e José Mindlin USP	DESTAQUE
2025-2-00172	Cromografias	Gustavo Piqueira	Publicações BBM - Biblioteca Brasiliana Guita e José Mindlin USP	DESTAQUE
2025-2-00173	PoemaPinturaPerformance - Um livro na confluência das vanguardas artísticas do início do século XX	Gustavo Piqueira	Lote 42	Exposição
2025-2-00174	Warja Lavater - Desenho como escrita como desenho	Gustavo Piqueira	Lote 42	Exposição
2025-2-00175	A Queda de Satã	Gustavo Piqueira	WMF Martins Fontes	Exposição
2025-2-00176	As Artes do Livro na Biblioteca de Gustavo Piqueira	Gustavo Piqueira	Ateliê Editorial	Exposição
2025-2-00177	Gustavo Piqueira	Gustavo Piqueira, Adolfo Montejo Navas, Sebastião Nunes	Edusp	Exposição
2025-2-00182	Histórias do Design no Rio Grande do Sul, volume II	Maria do Carmo Gonçalves Curtis, Marcos da Costa Braga	Marca Visual	Exposição
2025-2-00206	Oficina-Escola de Restauro de Mobiliário Moderno	Fernanda Freitas Costa de Torres, Frederico Hudson, Ricardo Teles	Publicação independente	Exposição

LIVROS PUBLICADOS

36º PRÊMIO DESIGN MCB
SELECIONADOS PARA A EXPOSIÇÃO

Inscrição	Título do trabalho	Autoria	Editora	Status
2025-2-00222	Catálogo de Tipos – Resgate Tipográfico – Sergipe 1931-2024	germana araujo, Fabricia Guimarães Sobral Cabral, Amauri Pereira C. Jr., Raphael Ribeiro, Jade Samara Piaia	Códice	Exposição
2025-2-00260	Uma perspectiva decolonial para o design no Brasi: Design, eurocentrismo e desenvolvimento	Júlio César Tamer Okabayashi	Editora Sabiá	DESTAQUE
2025-2-00277	Cotidiano Conjunto: domesticidade e patrimonialização da habitação social moderna	Flávia Brito do Nascimento	Edusp	Exposição
2025-2-00340	Tradição e modernidade no móvel brasileiro	Maria Cecilia Loschiavo dos Santos	Editora Olhares	Exposição
2025-2-00375	Anônimos – Móvel Moderno Brasileiro além dos ícones	Jayme Roberto Vargas, Giancarlo Latorraca, Karen Matsuda, Ruy Teixeira	Editora Olhares	Exposição
2025-2-00473	Estudos em História e Teoria do Design	Moema David Oliveira, Ana Dias de Alencar, Cassia Mota De La Houssaye, Cristina Cavallo, Eliézer do Nascimento Junior, Felipe Kaizer, Mariana Boghossian, Renata Perim Lopes, Rômulo do Nascimento Pereira, Vinicius Guimarães, João de Souza Leite	Editora Sabiá	Exposição

LIVROS PUBLICADOS

36º PRÊMIO DESIGN MCB
SELECIONADOS PARA A EXPOSIÇÃO

Inscrição	Título do trabalho	Autoria	Editores	Status
2025-2-00520	Neurodesign	Sarah Correa Soler, Albino Titz de Rezende	Blucher	Exposição
2025-2-00563	Design para a sustentabilidade	Júlio Cezar Augusto da Silva	Blucher	Exposição
2025-2-00632	O Vento Veio e Falou Comigo	Daniel Mira de Carvalho	Hanoi	Exposição
2025-2-00671	Beagá Decô: patrimônio gráfico da cidade ao papel	Fernanda Guimaraes Goulart, Yana Tamayo, Michele Arroyo	Publicação independente	Exposição

PRODUÇÕES ACADÊMICAS

36º PRÊMIO DESIGN MCB
SELECIONADOS PARA A EXPOSIÇÃO

Inscrição	Título do trabalho	Autoria	Orientação	Instituição	Status
2025-2-00024	Livro, o fruto da feira: materialidade e cultura da impressão entre publicadores independentes	Tarcísio Bezerra Martins Filho	Helena de Barros Ezequiel	ESDI/UERJ	DESTAQUE
2025-2-00062	Desenho incerto: o mito da "cópia" na historiografia do design brasileiro	Rafael Amato Bruno de Lima	Priscila Lena Farias	FAU USP	Exposição
2025-2-00072	Reinventar, reexistir: artefatos em situações de precariedade	Ana Sofia López Guerrero	Marcos da Costa Braga	FAU USP	Exposição
2025-2-00077	Coisas de brincar: design participativo nas margens	Camila Andrade dos Santos	Rita Assoreira Almendra	FAU de Lisboa	DESTAQUE
2025-2-00078	O uso das tecnologias 3D em bens imóveis patrimoniais: conservação dos ladrilhos hidráulicos do salão de entrada do Paço dos Açorianos em Porto Alegre	Arthur Thiago Thamay Medeiros	Fabio Pinto da Silva	UFRGS	Exposição
2025-2-00084	Vkhutemas: Propedêutica e Experimentação	Maria Claudia Levy Figliolino	Luis Antonio Jorge	USP	DESTAQUE
2025-2-00096	Experiências de Renata Rubim: narrativas de uma designer sobre a produção de espaços para um design de superfície feito no Brasil	Bruna Carmona Bonifacio	Ronaldo de Oliveira Corrêa	UFPR	DESTAQUE
2025-2-00132	Mobiliários Desobedientes: processos de criação entre arte e design	Marcus Vinicius Pereira	Cristiane Mesquita	Anhembi Morumbi	Exposição
2025-2-00158	Sistemas de identidade visual e programas de computador generativos: mapeamento histórico e catalogação de propriedades	Pablo Figueiredo	Leandro Manuel Reis Velloso	FAU USP	Exposição
2025-2-00166	Capas de disco do rock brasileiro dos anos 1980: uma análise visual, cultural e histórica	Paulo Moretto	Priscila Lena Farias	FAU USP	Exposição

PRODUÇÕES ACADÊMICAS

36º PRÊMIO DESIGN MCB
SELECIONADOS PARA A EXPOSIÇÃO

Inscrição	Título do trabalho	Autoria	Orientação	Insituição	Status
2025-2-00197	Projetos de escola em disputa: resistências pedagógicas à implementação do design moderno no brasil na década de 1960	Clara de Souza Rocha Meliande	Zoy Anastassakis	ESDI/UERJ	Exposição
2025-2-00207	A produção editorial de Sérvulo Esmeraldo: o livro como espaço de criação e experimentação gráfica	Manoel Deisson Xenofonte Araujo	Solange Galvão Coutinho e Edna Oliveira da Cunha Lima	UFPE	DESTAQUE
2025-2-00247	GAPP – o Projeto Nacional entre Engenharia, Ergonomia e Design	Eduardo Camillo Kaspavovicis Ferreira	Marcos da Costa Braga	FAU USP	DESTAQUE
2025-2-00272	Diálogos Brasil-França: o saber prático e o pensamento projetivo de José Zanine Caldas	Amanda Beatriz Palma de Carvalho	Maria Cecilia Loschiavo dos Santos	FAU USP	DESTAQUE
2025-2-00290	SAO-ANR: a influência da moda nos projetos de city branding	Marcos Paulo do Nascimento Pereira	Marcos da Costa Braga	FAU USP	Exposição
2025-2-00296	Design nas bordas: juventude periférica, re-existências e decolonialidade em Belém do Pará	Sâmia Batista e Silva	Ricardo Artur Pereira Carvalho	ESDI/UERJ	Exposição
2025-2-00328	Aquém, Além, Dentro da Tela: Design Audiovisual de Imersão e os Componentes para o Projeto de uma Imagem-Espaço	Luís Felipe Abbud	Giselle Beiguelman	FAU USP	DESTAQUE
2025-2-00331	Coleções imateriais, exposições efêmeras: animações no design de exposições	Daniel Grizante de Andrade	Mirtes Marins de Oliveira	Anhembi Morumbi	Exposição
2025-2-00347	Luiz Carlos Gá: design e ativismo pela representatividade negra	Matheus Dias de Oliveira	Joana Martins Contino	ESPM/Rio	Exposição

Inscrição	Título do trabalho	Autoria	Orientação	Insituição	Status
2025-2-00371	Horizonte Tipográfico	Rafael de Freitas Silva Maia	Maria Regina Alvares Correia Dias	UEMG	Exposição
2025-2-00379	Data-Driven Design aplicado ao projeto de metacenários para o comportamento Sustentável	Valkiria Pedri Fialkowski	Aguinaldo dos Santos	UFPR	Exposição
2025-2-00383	Museu da Casa Brasileira, 1970-2023: Trajetória, Identidade, Perspectivas e sua Relação com O Design	Valeria Cilene Barbosa	Priscila Almeida Cunha Arantes	Anhembi Morumbi	Exposição
2025-2-00425	Design para o bem-estar: investigando caminhos para o cuidado recíproco no contexto da demência	Aline de Souza Aride	Rita Maria de Souza Couto	PUC-Rio	Exposição
2025-2-00446	Quem faz um design queer? Formação política e metodologia em design dissidente	Guilherme Cardoso Contini	Profa. Dra. Fernanda Henriques	FAAC/UNESP	Exposição
2025-2-00454	EXpiral - método interdisciplinar para desenvolvimento e aplicação de novos materiais para o design	Amanda Sousa Monteiro	Denise Dantas	FAU USP	Exposição
2025-2-00461	Cuidar, apartar e lavar: o trabalho doméstico e os espaços de serviços nos projetos dos edifícios de apartamentos paulistanos (1940-1960)	Clarissa de Almeida Paulillo	Joana Mello de Carvalho e Silva	FAU USP	Exposição
2025-2-00530	Práticas projetuais no Colégio Industrial de Artes Gráficas, SENAI-SP	Rodrigo Venturini Soares	Eduardo Augusto Costa	FAU USP	Exposição
2025-2-00534	Imersão em Realidade Virtual: empatia no combate à violência contra as mulheres	Renata Sette Machado Aguilar	Sérgio Nesteriuk	Anhembi Morumbi	Exposição

PRODUÇÕES ACADÊMICAS

36º PRÊMIO DESIGN MCB
SELECIONADOS PARA A EXPOSIÇÃO

Inscrição	Título do trabalho	Autoria	Orientação	Insituição	Status
2025-2-00565	Design de animação para um despertar poético sobre os modos de (re)existência Guarani Mbya	Kelly Silva De Oliveira	Suzete Venturelli	Anhembi Morumbi	DESTAQUE
2025-2-00567	Detalhistas da Móveis CIMO em Curitiba (1966-1975): Memória do Trabalho em Design de Móveis	Augusto Meurer	Ronaldo de Oliveira Corrêa	UFPR	Exposição
2025-2-00591	Método sistêmico para o desenvolvimento e avaliação de embalagens ambientalmente sustentáveis	Ricardo Marques Sastre	Istefani Carisio de Paula e Marcia Echeveste	UFRGS	DESTAQUE
2025-2-00611	Design de serviços na saúde mental pública: a experiência do participante do programa Viva Vida	Evelyn da Silva Bitencourt	Sara Miriam Goldchmit, Marcia Scazufca (coorientadora)	FAU USP	Exposição
2025-2-00612	Design da informação para a saúde: contribuições para uma abordagem interdisciplinar	Sara Miriam Goldchmit	--	FAU USP	Exposição
2025-2-00644	Gamelinguagem: uma abordagem para estruturas e experiência em jogos digitais	Bruno Carvalho dos Santos	Sérgio Nesteriuk Gallo	Anhembi Morumbi	Exposição
2025-2-00674	Turku 1827 e a formação do sujeito-em_jogo: mecanismos de sujeitificação na relação usuário-ambiente tridimensional digital	Henrique Sobral	Sérgio Nesteriuk Gallo	Anhembi Morumbi	Exposição
2025-2-00709	Design e patrimônio cemiterial: tipografias e imagens nos cemitérios dos ingleses no Nordeste	Bruno Vieira	Wellington Gomes de Medeiros	UFCG	Exposição
2025-2-00874	Roteiro para audiodescrição de atributos estéticos e sensoriais da indumentária gaúcha em exposições museológicas	Paula Santos	Fabio Pinto da Silva / Coorientador: Eduardo Cardoso	UFRGS	Exposição



PRODUTOS

CATEGORIAS DE PRODUTOS

CONSTRUIR, CUIDAR, DESCANSAR, ESTAR, ILUMINAR, GUARDAR, PREPARAR
SELECIONADOS PARA A EXPOSIÇÃO

Inscrição	Nome do projeto	Autoria	Escritório / Produção	Categoria	Status
2025-2-00020	Pufe Apego	Fabrcio Reguelin Auler	Auron Artefatos	Descansar	Exposiçāo
2025-2-00068	Acqua Century Digital	Fabio Mauricio Faria Melo	Lorenzetti	Construir	Exposiçāo
2025-2-00108	Matéria Castelatto	Caroline de Oliveira, Rodrigo Vieira e Gabriel Veloso	Castelatto - Dexco	Construir	DESTAQUE
2025-2-00191	Coleçāo Caatinga	Bruna da Silva Almeida Albuquerque	Lurca Azulejos	Construir	Exposiçāo
2025-2-00192	Linha de Refrigeradores Multidoor Electrolux IM7	Electrolux Group Design LATAM	Eletrolux do Brasil	Guardar	Exposiçāo
2025-2-00218	ÓST - Observar, sentir e transformar	Gustavo da Mata	Estúdio Capim	Iluminar	Exposiçāo
2025-2-00235	jazz	Fernando Prado	Lumini	Iluminar	Exposiçāo
2025-2-00239	Cestos Grid	Carolina Armellini e Paulo Biacchi	Estúdio Fetiche / OU	Cuidar	Exposiçāo
2025-2-00245	Banco Piúba	Leonardo Ferreira Guimarães	Estúdio Leoferreiro	Estar	DESTAQUE
2025-2-00257	Cadeira Dança	Gerson de Oliveira Vieira e Luciana Martins	,Ovo	Descansar	DESTAQUE
2025-2-00364	Linha Benefit	Charles Tessari, Yorran Andrei da Costa, Andre Fagundes de Oliveira e Time de Design da Docol	Docol Metais Sanitários	Construir	Exposiçāo
2025-2-00405	TUDO SANTO DIA tête-à-tête	Paula Bueno, Mary Saldanha e Luciana Scanoni	POLCA	Estar	Exposiçāo

CATEGORIAS DE PRODUTOS

CONSTRUIR, CUIDAR, DESCANSAR, ESTAR, ILUMINAR, GUARDAR, PREPARAR
SELECIONADOS PARA A EXPOSIÇÃO

Inscrição	Nome do projeto	Autoria	Escritório / Produção	Categoria	Status
2025-2-00406	Altar Parede	Alberth Diego Murta Ribas	DSGNSELO	Iluminar	Exposição
2025-2-00421	tempo	Claudia Moreira Salles	CMS / Lumini	Iluminar	DESTAQUE
2025-2-00469	Cuba Matéria	Rafael Lourenço da Silva, Artur Tonetto e Cauã Cobuci	Dexco	Construir	Exposição
2025-2-00475	Cuba Funstation	Rafael Lourenço da Silva, Cauã Cobuci e Artur Tonetto	Dexco	Construir	Exposição
2025-2-00476	Linha Contorno	Gabriela Kuniyoshi e Vinícius Lopes	Estúdio Ninho	Estar	Exposição
2025-2-00481	Toalheiro Aquecido de Piso Deca You	Rafael Lourenço da Silva, Cauã Cobuci e Artur Tonetto	Dexco	Cuidar	Exposição
2025-2-00483	Filtro Elipses	Augusto C G Ribeiro	Breve Cerâmica	Cuidar	Exposição
2025-2-00492	Linha de monocomandos Enjoy	Rafael Lourenço da Silva, Artur Tonetto e Cauã Cobuci	Dexco	Construir	DESTAQUE
2025-2-00508	Luminária Kiri	Gabriela Kuniyoshi e Vinícius Lopes	Estúdio Ninho	Iluminar	Exposição
2025-2-00537	Espelho You	Dimi Kuroki	Schuster	Cuidar	Exposição
2025-2-00541	Fruteira Brisa	Dimi Kuroki		Guardar	Exposição
2025-2-00542	Poltrona Paese	Fabio Henrique de Lima	Venet Design	Descansar	Exposição
2025-2-00560	Yosegi	Ricardo Fahl	Omega Light	Iluminar	Exposição

CATEGORIAS DE PRODUTOS

CONSTRUIR, CUIDAR, DESCANSAR, ESTAR, ILUMINAR, GUARDAR, PREPARAR
SELECIONADOS PARA A EXPOSIÇÃO

Inscrição	Nome do projeto	Autoria	Escritório / Produção	Categoria	Status
2025-2-00569	Cristaleira Igarapés	Érico Gondim Oliveira	Studio Érico Gondim / Pacajá Móveis	Guardar	Exposição
2025-2-00586	Alva Pendente	Alberth Diego Murta Ribas	DSGNSELO	Iluminar	Exposição
2025-2-00606	Deca Care	Rafael Lourenço da Silva, Artur Tonetto, Cauã Cobuci, Mariana Quinelato e Flavia Ranieri	Dexco	Cuidar	DESTAQUE
2025-2-00616	Cadeira Degradê	André Grippi		Descansar	DESTAQUE
2025-2-00626	Mesa de jantar Sahy	Christian Frauendorf	Frauendorf Furniture	Estar	Exposição
2025-2-00677	Mobiliário AUE	Carolina Armellini, Marcelo Rosenbaum, Adriana Benguela e Paulo Biacchi	Rosenbaum e Estúdio Fetiche / VASAP	Descansar	Exposição
2025-2-00679	Luminária Tessá	Luiz Augusto de Siqueira Indio da Costa, Yuri Souza e Paula Fiuza	Indio da costa AUDT / Munclair	Iluminar	Exposição
2025-2-00685	Linha Gaspar	Bruno Alves Niz	Estúdio Niz	Estar	Exposição
2025-2-00698	Luminária Vela	Gerson de Oliveira Vieira e Luciana Martins	,Ovo	Iluminar	Exposição
2025-2-00715	Cadeira Quadros	Gerson de Oliveira Vieira e Luciana Martins	,Ovo	Descansar	Exposição
2025-2-00728	Poltrona Chima	Wilian Bertuol	Duoma Mobiliário Brasileiro	Estar	Exposição

CATEGORIAS DE PRODUTOS

CONSTRUIR, CUIDAR, DESCANSAR, ESTAR, ILUMINAR, GUARDAR, PREPARAR
SELECIONADOS PARA A EXPOSIÇÃO

Inscrição	Nome do projeto	Autoria	Escritório / Produção	Categoria	Status
2025-2-00737	Kerecha	Alexandre Rögelin Prass, Filipe Saur Santos e Thomas Alberto Weirich	naE / Terrano Marcenaria	Descansar	DESTAQUE
2025-2-00750	Coolers AUE	Carolina Armellini, Marcelo Rosenbaum, Adriana Benguela e Paulo Biacchi	Rosenbaum e Estúdio Fetiche / VASAP	Guardar	DESTAQUE
2025-2-00751	Tapete Entrelace	Celso Rayol e Luiz Eduardo Rayol	Cité Arquitetura / Tapetes Santa Mônica	Estar	Exposição
2025-2-00782	NAVE	Roberta Banqueri Serra	Piu Mobile	Descansar	Exposição
2025-2-00788	Estante Aramado	José de Alcantara Machado e Luciana Simonsen Cardoso de Almeida Sobral	Novidário	Guardar	Exposição
2025-2-00793	Borboleta	Patricia Sandrin, Matheus Caregnato Sacchet, Alexandre Debastiani, Gabriel Drago, Jacson Paulino Pires e Robson Junior Silva	Coza – Grupo Brinox	Cuidar	Exposição
2025-2-00796	Cadeira Terra	Pedro Monteiro Luna	Estúdio Pedro Luna	Descansar	Exposição
2025-2-00801	Mesa lateral Terra	Pedro Monteiro Luna	Estúdio Pedro Luna	Estar	Exposição
2025-2-00805	Poltrona Terra	Pedro Monteiro Luna	Estúdio Pedro Luna	Descansar	Exposição

CATEGORIAS DE PRODUTOS

CONSTRUIR, CUIDAR, DESCANSAR, ESTAR, ILUMINAR, GUARDAR, PREPARAR
SELECIONADOS PARA A EXPOSIÇÃO

Inscrição	Nome do projeto	Autoria	Escritório / Produção	Categoria	Status
2025-2-00809	Beijo	Lia Siqueira	Lia Siqueira Design Siqueira + Azul / ETEL Design	Estar	Exposição
2025-2-00831	Aram moedores	Maycon Passos e Eduardo Kalinowski	Maycon Aram / Aram Soulcraft	Preparar	Exposição
2025-2-00836	Luminária Alvorada	André Luiz Morgado	Fos Design	Iluminar	Exposição
2025-2-00839	coleção Soleta	Gabriel De La Cruz Mota, Diogo Dahia, Sofia Kyrillos e Victor Rodrigues	De La Cruz	Descansar	Exposição
2025-2-00864	Sistema Alfaiate	Gabriel De La Cruz Mota e Diogo Dahia	De La Cruz	Guardar	Exposição
2025-2-00872	Luminárias Tênuê	Gabriel De La Cruz Mota e Nydia Rocha	Nydia Rocha + De La Cruz	Iluminar	Exposição



VISITAÇÃO

36º PRÊMIO DESIGN MUSEU DA CASA BRASILEIRA

25.04 A 19.07.2026

Complexo Cultural Oswald de
Andrade – CULTSP PRO
Rua Três Rios, 363
Bom Retiro, São Paulo

PATROCÍNIO



APOIO



PARCERIA



REALIZAÇÃO



CULTSP

Cultura, Economia e Indústria Criativas

Secretaria da



SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
LÃO PAULO SÃO TOBÓ