**Relatório de Atividades dezembro 2018**

**CG 001/2018**

**APRESENTAÇÃO**

A atual prestação de contas consolida as atividades realizadas em dezembro de 2018, dando início às ações pactuadas com a Secretaria de Estado da Cultura, por meio do Contrato de Gestão 001/2018, cujo objeto é a administração da Pinacoteca de São Paulo e seus anexos e o Memorial da Resistência de São Paulo.

Destaques do período:

* Realização da exposição “Rosana Paulino: A Costura da Memória”, que fechou o ano dedicado às artistas mulheres na Pinacoteca.
* Performance da artista francesa Dominique Gilliot.
* Participação na Virada Inclusiva, tanto pela Pinacoteca, quanto pelo Memorial da Resistência de São Paulo.

Todas as metas foram atingidas. Ressaltamos que aquelas superadas não oneraram o orçamento, nem prejudicaram a realização de outras metas e destacamos que os repasses do Governo do Estado ocorreram conforme cronograma de desembolso, ocorrendo ainda uma antecipação de parcela.

**Contrato de Gestão 001/2018**

**Justificativas das metas previstas para Dezembro de 2018**

**Pinacoteca de São Paulo**

**Metas Superadas**

**Visitação na Pinacoteca Luz e Estação Pinacoteca**

**Previsto: 25.000**

**Realizado: 29.361**

Justificativa: A meta foi superada graças ao êxito das exposições "Rosana Paulino" e "Trabalho de Artista: imagem e autoimagem (1826 - 1929).

**Visitas educativas oferecidas para público diversificado (visitantes espontâneos, ONGS e grupos institucionais).**

**Previsto: 800**

**Realizado: 901**

Justificativa: Durante o mês de dezembro, houveram mais agendamentos de grupos diversificados do que agendamentos de grupos escolares, além do atendimento ao público espontâneo que também foi maior. Vale destacar que a Ação Educativa atendeu, em dezembro, o total de 1.791 pessoas, se somados público escolar e diversificado e 303 pessoas nos programas PISC, PEPE e Meu Museu.

**Memorial da Resistência de São Paulo**

**Metas Superadas**

**Recebimento de visitantes presenciais no Memorial da Resistência de São Paulo.**

**Previsto: 3.000**

**Realizado: 5.706**

Justificativa: A superação da meta se deu pelo êxito da exposição "Ser essa terra: São Paulo, cidade indígena", que trouce, inclusive, um público diversificado ao Memorial.

**Visitas educativas oferecidas para público diversificado no Memorial da Resistência de São Paulo (visitantes espontâneos, ONGS e grupos institucionais).**

**Previsto: 400**

**Realizado: 526**

Justificativa: A meta foi ultrapassada visto que os cancelamentos ocorridos no agendamento do público escolar permitiram o maior atendimento deste segmento de público.